

200 stories for your child

٠٠٠ قصــة ٢٠٠ لطفلــك

اسم الكتاب : ٢٠٠ قصة لطفاك

بقلم : مالك لوقا

الناشوس : مكتبة أنجيلوس

١ ش الكلدانيي _ أول شبرا

تليفون: ٥٠٤٣٠٣٤٠

محمول: ٢٠٨٥٤٤٦٠٣.

بريد الكتروني :

malak_louka@yahoo.com

رقم الإيداع : ١٧٣١٨ / ٢٠٠٨

الترقيم الدولي : 0-6089-17-977

200 stories for your child

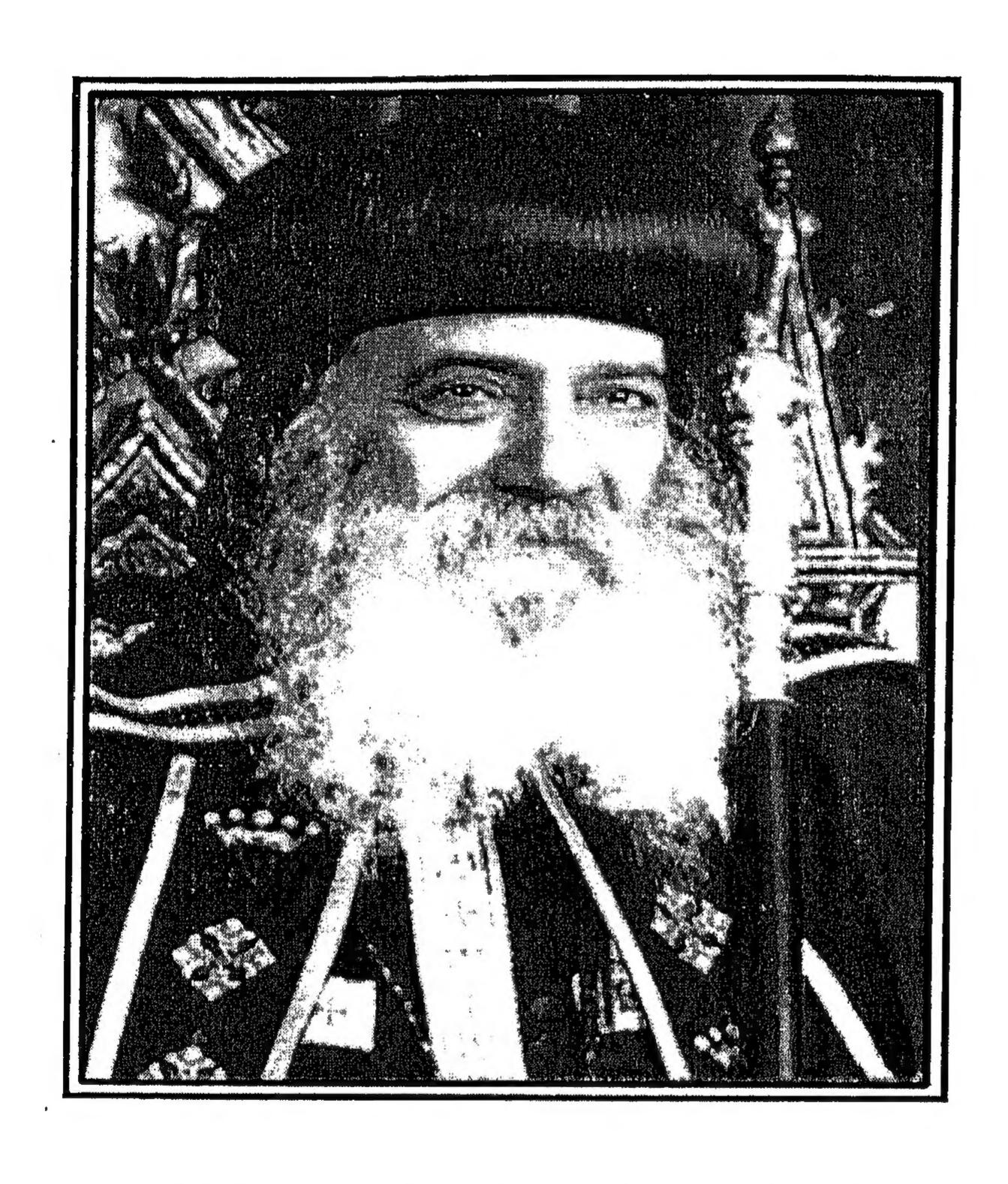
٠ • ٢ قصــة

بقلم مسلاك لوقسا

مطبوع ابت

22.2.6.VOC A 32.2.6.VOC A 32.2.0.VOC A 32.2.

. 1710 2 27 . 7 / 7 2 4 . 7 2 . 0



قداسة البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث بابا وبطريرك الكرازة المرقسية

[سنينا كقصة]

مزمـور ۹:۹۰

[هذا كله كلم به يسوع الجموع بأمثال. وبدون مثال، لم يكن يكلمهم.] انجيل متى الم يكن يكلمهم. أنجيل متى ٣٤:١٣

تصديــر

كل منا يتذكر قصص الطفولة. وأعظم القصص تلك التي حُكيت لنا عبر الأمهات والآباء والأجداد.

هناك بعض منها قد مر عليها عشرات السنين، ولكن لازلنا نتذكرها جيداً.

لا أنسى قول فيلسوف إنجلترا بيرتراند راسل الذي عاش بعد الــ ۹ من عمره، عندما قال :

إن نسبت، لا أنسى تلك القصص الكتابية (أى من الكتاب المقدس) التى سمعتها من جدتى وأمى.

كم من المرات، يجد الآباء و الأمهات أنفسهم في حيرة من أمرهم، عندما يطالبهم أطفالهم الصنغار بسماع قصة خاصة عندما ينضب لديهم معين القصص التي يعرفونها.

وعــادة تكــون قليلة وقد تكــررت!

لذلك، كان هذا دافعى لإصدار هذا الكتاب، سيما وإنى أقتنع تماما بأهمية القصص كوسيلة من أهم الوسائل. وأكثرها فاعلية في تعليم الأطفال ، وتثقيفهم، سيما في المجال الروحي.

لذا سبق وأصدرت مئات الكتب من قصص الأطفال.

وقدمت برنامج [حكاية قبل النوم] للقناة الأولى بالتليفزيون. كما قدمت العديد من البرامج بالقناة الثانية والثالثة في ذات الموضوع.

وعلى صفحات الكتاب، ستقرأ العديد من القصص الخاصة بالأطفال. فيها البساطة والمعلومة والحكمة، وإشباع خيال الطفال.

وقد استعنت برواد القصص القصيرة على مستوى العالم، مثل: الإخوان جريم؛ جاكوب جريم (١٧٨٥___١٨٦٣) و ميلهام جريم (١٧٨٦__١٧٨٦) و ميلهام على (١٧٨٦_ ١٧٨٩) ، وهما من رواد كتابة القصة للأطفال على مستوى العالم.

أيضا بأشهر حكايات أندرسن (١٨٣٥ - ١٨٧٥) رائد كتابة القصة للطفل، حيث يحتفل باليوم العالمى لكتابه: [الطفل يوم مولده]

وذلك ٢ أبريال من كل عام.

وهناك، بعض القصص لأديب الأطفال الفرنسي لافونتين . إضافة لعديد من القصص التي كتبها خصيصا للأطفال.

وسبق نشرها على صفحات المجلات والجرائد.

إننى أقوم، بإهداء هذه الموسوعة القصيصية، إضافة لقصص عديدة، قمت بتأليفها لهذا الغرض، لكل الأطفال الصغار حيث أرجو أن أكون صديقا لهم عبر هذه الموسوعة.

ملك لوقسا

١ _ أما أنت يا ابنسى !



يحكى أن رجلا، أراد أن يختبر ذكاء ولديه: فأعطى كلا منهما مبلغا قليلا من المال، وقال لهما:

أريد من كل واحد منكما، أن يشترى بهذا المبلغ البسيط شيئا يمال به هذه الغرفة.

فأخد الابن الأول المبلغ، واشترى أكوامنا من القش، وملا به الحجرة.

أما الابن الثاني، فذهب إلى السوق، واشترى بجزء من المنال الذى معه، شمعة ثم أشعلها، ووضعها في الحجرة. فامتلك بها الحجرة نبوراً.

نظر الأب إلى ما فعله الاثنين. ثم قال للأول: لقد أطعب أمرى، فيما فعلت، لكنك لم تنفعنى أو تنفع نفسك بما ملكت به الحجرة.

ثم نظر إلى الثاني، وقال له: أما أنت وانتفعت. وأنرت أما أنت يا ابني، فقد أطعت أباك، ونفعت وانتفعت. وأنرت الدنيا من حولك. وكنت نورا لنا! ثم أوصي له بإدارة أمواله وتجارته.

" أنتم نـور العالـم...
فليضئ نـوركم هكذا قدام الناس،
لكى يـروا أعمالكم الحسنـة،
ويمجـدوا أباكـم الذى فى السموات. النجيـل متـى ٥: ١٢و١٢

٢ ـ ولكنه أبسى

كان رجال البوليس يمنعون المارة من الطريق، لأن الإمبراطور كان مزمعا أن يمر بعربته ذات الأحصنة.

ورأى الجند غلاما يقطع الطريق.

وقد حاولوا أن يمنعوه بعنف قائلين: إفسحوا الطريق للإمبر اطور.

فصاح بهم الغمام، وهمو يقول: إنه إمبر اطموركم أنتم، ولكنم أبسى، هل لنما بساطة الإيمان في تعاملنا مع أبانا السماوي،

" .. أبانسا الذي في السمسوات... " ابنانسا الذي السمسوات... " ابنانسا الذي السمسوات... "

٣ _ الملاكسان



يحكى أن الله أرسل ملاكان: الحدهما يحمل سلة ضخمة ليجمع يها

طلبات من البشر.

وآخر، حمل سلة ضخمة أيضا، ليجمع بها تشكرات البشر.

وبعد فترة محدودة، عاد الملاك الذى كان يحمل سلة الطلبات، وقد امتلت عن آخرها.

أما ملكك التشكرات، فكانت سلته فارغة تماما.

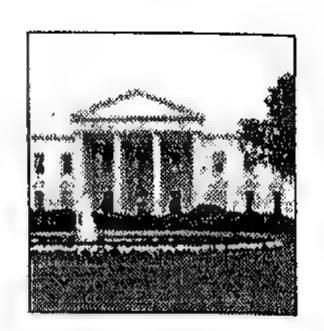
كثيرا ما تخلو حياتنا من الشكر.

وهذا أمر محزن للغايدة.

ألا توجد بركات كثيرة بلا حدود، نشكر الله عليها!

" بارکسی یا نفسسی الرب، ولا تنسسی کل حسناته: " در تنسسی کل حسناته: " ۲:۱۰۳

على باب البيت الأبيض



منذ عدة سنوات، ذهب بعض الرجال إلى واشنطن لكى يـروا رئيس الجمهوريـة.

وعندما وصلوا إلى باب البيت الأبيض، حيث يعيش الرئيس، قيل لهم:

إنه مشغول جداً. وإن عليهم أن ينتظروا وقتا

طويلا جدا قبل أن يسراهم.

فجلسوا هناك، وانتظروا.

وبينما هـم ينتظرون، أتــى ولــد صغيــر، واجتــازهم. وفتح باب حجــرة الرئيس ودخل وجلس بجــواره.

هل تعلمون : لماذا دخل هذا الطفل إلى حجرة الرئيس، بينما كان على الجميع أن ينتظروا في الخارج ؟

لأنه كان ابن الرئيس. لذلك، كان باستطاعته أن يسراه حينما يشهاء.

إن كنا نحب الله، فهو يحبنا. ونصبح أولاداً له. ويكون بإمكاننا أن نقترب إليه في أي وقت نشاء.

" ... الأنسى نظسرت الله وجها وجها لوجه. " وثجيت نفسسى. " وثجيت نفسسى. " سفسر التكويسن ٣٠:٣٢

ه ـ ضمن المؤهلات



فى طلب قدمه تومساس كارليل الشاعس المشهور، يطلب فيه تعيينه فى وظيفة مدرس، ذكر ضمن مؤهلاته هذه الكلمة:

ولا أنسى أن أذكر ضمن الامتيازات التى أتمتع بها صلوات أبوين يعبدان الله من أعماق قلبيهما.

وهذه نعمــة إذا لم أثبتـها هنـا، فإنــي أكـون جاحــدا . "

إنها نعمة أن يكون للإنسان والدا تقيا، قدوته تكون نبراسا، يهدى في الحياة.

وبركة أن يكون للإنسان أما تقية، صلواتها ومحبتها تلازمنا في الحياة.

لكنها نعمة أعظم، بل مسئولية أكبر، أن يكون للإنسان ؛ والدين بارين أمام الله. يستطيع أن يرى الواحد منا في وجهيهما الطاهرين الهادئين، نظرة التشجيع، عندما تتجهم لنا الحياة بعبوستها، والقوة، عندما تهاجمنا التجربة.

والأخذ بنا، لنمشى قدما في الطريق القويم، عندما تريد الإغراءات، أن تتجر بنا بعيدا عن الطريق.

فنستطيع حين نسمع أصبوات الوالديسن حتى وراء القبر، أن نتمسك بالحق، ونخاف اللسه مهما كان الثمن.

" .. الإيمان ..الذي فيك،

الذي سكن أولا في جدتك ..وأمك..

ولكنى موقس أنه فيك أيضا. "

۲ تیمونساوس ۱:۰

٣ ــ فيسن بابسا ؟



سافر الأب إلى بلد بعيدة دوترك زوجته وطفلته الصغيرة البالغة من العمر ٣ سنوات، وحيدين. وشعرت الطفلة بفراق والدها، فسألت أمها قائلة : فين بابا يا منامنا ؟

أجابتها أمها: إن عمله خلاه يغيب بعض الوقت.

وسيعود قريبا يا بنتى.

فعادت الطفلة تسأل: ومن الذي سيرعاني ويعتني بي في غياب بابا؟ أجابتها أمها لتطمئنها بالقول: لا تخافي يا حبيبتي، أنا سأرعاكِ وسأعتني بكِ.

وصمت الفتاة قليلا. ولكن ملامح الغيرة وتعبيرات الارتباك زادت على وجهها، وتساقطت الدموع من عينيها، وعادت تسال: ومن الذي يرعاك ويعتنى بكِ أنت يا أملى ؟ وعندئذ تنبهت الأم، وكانت سيدة تقية، وقالت:

نعم يا بنتى، الرب يسوع هو الذى سيرعى ويعتنى بك وبسى أنا أيضا. لأنه موجود معنا دائما ولا يغيب عنا أبدا. وهنا، أحست الطفلة بالاطمئنان والرضا. وراحت تمسك بلعبتها في

سرور وسلام.

أيها الأحباء: توجد عائلات كثيرة سافر عنها الأب في رحلة طويلة، فأحست العائلة بالفراغ الكبير الذي تركه.

ولكن الذين يعيشون مع الله بقلوبهم، وعرفو المعرفة الحقيقية يعرفون تماما: أن الله معهم كل الأيام إلى انقضاء الدهر.

" الرب راعى. فلا يعوزنسى. " مزمسور ١:٢٣

٧ _ في وقته أسرع به



كان أحد الرعاة، يسير بين بعض الأكواخ، لزيارة بعض أعضاء كنيسته.

وفجأة، ظهر بين الأشجار أسد. ثم نظر الأسد إلى الراعبى، ولم يتقدم.

فماذا يعمل الراعسى ؟

رفع صللة حارة. وإذ كان ممسكا بالكتاب المقدس في يده، رفعه في وجه الأسد.

وفجأة، سقط الأسد ميتا.

ما الذي حدث ؟

التفت الرجل، فوجد خلف إحدى الأشجار، صبياداً يعيد بندقيت الله كتفه.

لقد قتل الأسد في اللحظة التي رُفعت فيها صلاة رجل الله.

"على الأسد والصل، تطأ. الشبل والثعبان، تسدوس. الشبل والثعبان، تسدوس. لأنه تعلق بسى، أنجيسه..." مزمسور ٩١ و١٩: ٣١ و١٤

٨ ــ درس اليــوم

قال ولد صغير:

لقد تعلمت دروس البوم أسرع من قبل. وقد تأكدت أن الفضل في ذلك ، الصللة قبل الدرس. فسئال

ماذا تعنسى بقسولك هدا ؟

لما أتيت إلى البيت من المدرسة، التفت إلى

دروسى، فوجدتها صعبة. فقلت فى نفسى : إنى لا أقدر أن أتعلمها. فالأحسن أن أتركها. ثم تذكرت ما سمعته من معلمى عن دانيال وأصحابه : لما طلبوا الحكمة بالصلة.

ا ت اقف

إذا كانت الصلة قد أعانتهم، فهى تعينل أنا أيضا. فركعت وصليت من أجل دروسى. وطلبت المعونة من الرب يسوع الهى، ليعطينى ذهنا جيدا. فحفظت دروسى أحفظها فيه المخودت أن أحفظها فيه ا

" أما هؤلاء الفتيان الأربعة، فأعطاهم الله: معرفة وعقالا..وحكمة..."

سفسر دانيال ۱۷:۱

٩ ــ إصرفها بحرص



فى قسم الحلويات سوبر ماركت كبير، تنقل صبى متحيرا ومترددا، من فاترينة إلى فاترينة، محاولا أن يقرر ماذا يشترى.

وإذ تعبت أمه من الانتظار، نادته قائلة:

هيا بسرعة شوف، هتشترى إيه ؟

فأجاب الصىغير باهتمام شديد:

ولكن، يا أماه، ليس معى إلا جنيها واحدا. لذلك يجب أن أصرفه بحرص.

ولقد أعجبني رد الصبي الحكيم، وتذكرت:

أننا نحن لنا حياة واحدة قصيرة نحياها. وعندما تنتهى هذه الحياة لن تعرف. الذلك يجب أن نصرفها بحرص.

فلو كان لنا العشرات من الحياة، لربما أمكننا أن نصرف واحدة منها في اللهو واللعب والعبث والمسرات، واصطناع الثروات.

ولكن لنتذكر : أن لنا حياة واحدة نحياها. وأن هذه الحياة قصيرة جداً. فلنجعلها جميلة ومثمرة، نافعة ومنتجة.

ولا نكتفى بإنفاق الوقت، بل لنستثمره أحسن استثمار.

فالحياة القضيرة يجب أن تصرف بحكمة. ولكى ننفق الوقت بحكمة، فرأس الحكمة مخافة الله.

ورأس الحكمة أيضا أن نستثمره فيما يخص الأبدية!

" إحصاء أيامنا، هكذا علمنا.
" فنؤتى قلىب حكمة. "
مزمور ١٢:٩٠

١٠ ـ أهدد صحيح ؟!



فى ١٨٣٠/٣/١١ ، بدأت فتاة إنجليزية فى الـ١٠ من عمرها، دروسها مع مدرسها الخاص الذى أحضره إليها أبيها.

وكان موضوع درسها الأول هو:

تسلسل ورائمة العرش الانجليزي.

وعند نهاية الدرس، فيكتوريا، وكان هذا هـو اسـمها، أدركـت: أنها وليـة العهـد. وأنها الملكة القادمة لعرش الإمبراطورية البريطانية التي لا تغـرب عنها الشمس.

وبعد انصراف المدرس، دخل والدها الملك عليها في حجرتها، فوجد عينيها دامغتين. ووجهها ملئ بتعبيرات الرهبة والهيبة والجدية.

وبعد فترة صمت طويلة، سألت فيكتوريا أباها:

أهدا صحيح ؟! هل أنا ملكة المستقبل في إنجلترا ؟ أوما البها أبوها، موافقا.

فمسحت الفتاة دموعها. وقالت بجدية واضحة: إذاً، يجب أن أكون فتاة صالحة من الآن.

لقد أدركت عظمة ما ستكون عليه في المستقبل، فصممت أن تتصرف، وتعيش بمقتضى هذا المركز من يومها فصاعدا.

وبعد قرابة ٧ سنوات من هذا التاريخ، وقبل أن تتسم عامها الـ١٨، تُوجـت فيكتوريـا ملكة لبريطانيا العظمة. وظلت متربعة على العرش لمدة ٢/١ قـرن .

وكان فترة حكمها، أزهى عصور الإمبراطورية، بفضل تقواها وصلحها، وتمسكها تعاليم الكتاب المقدس. والتاريخ يشهد بذلك.

وقد قالت الملكة فيكتوريا في أواخر أيامها: أنا أؤمن يقينا بمجيء الرب يسوع المسيح ثانية. وأحيانا، يخطر لي:

بأنه سمح لى بأن أملك هذه المدة الطويلة.

ربما لكى لا أتخلسى عن التاج، إلا بوضعى إياه عند قدميه، عندما يأتى ثانية ليملك.

وكان ذلك تعبيرا جميلا عن خضوعها للرب المخلص. وقد كانت حازمة في اعترافها بإيمانها المسيحي. وعاشت بمقتضى هذا الإيمان.

"...يسوع المسيح...الذى أحبنا وقد غسلنا من خطايانا بدمه. وجعلنا ملوكا وكهنة لله أبيه. لله المجد والسلطان إلى أبد الأبدي، لم المجد والسلطان إلى أبد الأبدي، آمين. "

١١ ــ لا تدخلنا في تجربة



أراد مدرس أن يكتشف من هـو التلميذ الذي يمكنه أن يئـق فيـه، فسـال تلاميذه: يثـق فيـه، فسـال تلاميذه: لو أنكم وجـدتم كيسا به قطعة ثمينة جدا من المـاس،

ماذا تفعلون ؟ قسال أحدهم:

ساحاول أن أبحث عن صاحبه فيما بعد!! لأرده له! أما الثانسي، فقال:

إنى أحتفظ بالكيس. وإذا جاء صاحبه، سأرده له.

أما إن لم يسأت، فهسو من حقسى.

أما التلمية الثالث، فقال:

إنى أصلى إلى الله: ألا يدخلنى فى تجربة، حتى لا يخدعنى قلب، وأشتهى ما ليس لى.

أدرك المعلم:

أن هذا التلميذ، هـو الأميـن في كلماته، وأمين في قلبـه، وأميـن في قلبـه، وأميـن في إيمانـه.

"ولا تدخلنا في تجربة، لكن نجنا من الشرير..." إنجيال منسي ١٣:٦

١٢ ــ لماذا تبكيس ؟



زار الملك إدوارد السابع (١٩٠١-١٩١١) إحدى المدن الإنجليزية، ليضع حجر الأساس للمستشفى الجديد في المدينة.

وكان آلاف التلاميذ ينشدون له الأناشيد الوطنية. وبعد الاحتفال، استعرض الملك الطلاب.

وبعد ذهابه، التفتت المعلمة، ورأت إحدى تلميذاتها تبكى. فسألتها : لماذا تبكين يا عزيزتى، ألم ترين الملك ؟ نعم. أجابت التلميذة، واستطردت قائلة :

ولكنه لم يرانى !

لم يستطع الملك إدوارد أن يلاحظ كل تلميذ بمفرده وسط ذلك الجمسع الغفير.

ولكن الرب يسوع المسيح يالحظ ويهتم بكل واحد منا

إذ أنسه الراعسى الصالح الذى يدعس خرافسه الخاصسة بأسمائها . (إنجيل يوحنسا ٣:١٠)

هـ و يعرفك شخصينا باسمك.

" والآن هكذا يقسول الرب خالقسك. :

لا تخسف، لأتى قديتسك.
" دعوتسك باسمسك. أنست لى . "
سفسر إشعيساء ١:٤٣

۱۳ ـ انتصبار



كنت في زيارة أحد المسئولين. ووجدته منهمكا في مشاهدة مباراة كرة قدم دولية، أوشكت على الانتهاء. فسألته : عن سر انهماكه هذا ؟

فقسال:

الفريق الذي يرتدى فانلة زرقاء، هُزم بك أهداف، فتوقعت أن ينهار عقب هذه الهزيمة القاسية، نتيجة الأهداف المتلاحقة في مرماه.

وهذا ما تعودت أن أراه بالنسبة للفريق المهزوم بهذا الشكل. ولكن، فجاة، تماسك أصحاب الفائلة الزرقاء، وتصدوا للهزيمة بفدائية. وسجلوا ٥ أهداف، وتحولت الهزيمة إلى انتصار.

هل نستطيع أن نحول هزيمتنا إلى انتصار. ولا نذعن للضعف والإحباط، ونندفع نحو الانهيار. ليتنا نتجه للانتصار.

" ولكن شكرا للسه، الذي يعطينا الغلبة، الذي يعطينا الغلبة، " برينا يسوع المسيح. " اكورنثوس ٥٧:١٥

٤١ ــ محبات مسيح



هذا اسم شاب باكستانى [محبات مسيح] اعتنق المسيحية. وأهدر دمه [حكم عليه بالقتل] وأحيل للمحاكمة لتطبيق قانون الردة.

وفي يوم المحاكمة، كان ينتظره الآلاف من الجماهير الغاضية للفتك بياد. الغاضية للفتك بيه.

وأثناء المحاكمة، أعلن محبات مسيح : إيمانه جهارا، حتى ولو تعسرض للمسوت.

فأعلن القاضى التحفظ عليه داخل السجن، وخرج وسط حراسة مشددة.

وظل يعيش في رحلة عذاب مستمرة، لتمسكه بالرب يسوع إلهه وحبه له.

فمحبات مسيح معناه المحب للسيد المسيح.

" نحسن نحیسه، لأنسه هسو أحبنسا أولا. " ا بوحنسا ١٩:٤،

ه ١ - من هم القديسين ؟!

اصطحبت أم طفلتها الصنغيرة في ذهابها إلى الكنيسة للتعبسد.

انشغلت الصغيرة بالنظر إلى ضوء الشمس، وهو ينفذ من زجاج نوافذ الكنيسة.

وسألت والدتها:

من هؤلاء المرسمون على زجاج النوافذ ؟ فأجابتها قائلة: إنهم القديسون. قالت الطفلة:

لقد فهمت الآن، من هم القديسين، إنهم الأشخاص الذين يدَعون النسور ينفذ من خلالهم.

" أنتم نـور العالـم... " انجيـل متـى ٥:٤١

"...تضیئون بینهم کانسوار فی العالم، " رساله فیلبسی ۲:۵۱

١٦ ـ صخر الدهسور



طلبت فتاة من يسمارك الكاتب الشهير، أن يكتب لها سطراً بخط يده.

فكتب لها هدده الكلمسات :

احدرى يا بنتى من أن تبنى بنايتك فى الهواء. فهسى من كل البنايات، أسهلها بناء. وأسهلها هدما! بل ابن كل شئ على صخر الدهور الرب يسوع المسيح.

قسال الرب يسسوع:
"كل مسن يأتسى إلى ويسمع كلامسى ويسمع كلامسى ويعمل بسه. يشبه يشبه إنسانها بنسى بيتا. ووضع الأسساس ووضع الأسساس على الصخر."
إنجيل لوقا ٢: ٧٤و ٤٨

١٧ ــ تذكسرة السماء



كان بعض الخدام على سفر بالقطار. وجاء المفتش أثناء الرحلة ليفتش على تذاكر الركاب.

فعلّ أحد الخدام بالقول :

ألا تلاحظون : أن القطار به نوعيات مختلفة من

النساس.

ولكن المفتش لا يسال أى منهم عن اسمه أو مؤهلاته أو ثروته أو عائلته أو عمله.

إنما المهم عنده ، أن يرى تذكرته معه فقط.

وهكذا كل من حصل على تذكرة السماء عن طريق اللجوء للرب يسوع المسيح الوحيد الذى يمنح هذه التذكرة لكل من آمن به، وتاب إليه وغُفرت خطاياه.

"لكى لا يهلك كل من يؤمن به، بل تكون له الحياة الأبدية. " إنجيل يوحنا ١٥:٣

١٨ ـ فـوز البرازيـل



عندما فازت البرازيل بكأس العالم في عام ٢٠٠٢، سهر الشعب البرازيلي حتى الصباح. وكان لسان حال الجميع: لقد غلبنا! لقد انتصرنا! لقد فزنا بكأس العالم. بالطبع، لم يشترك هؤلاء الهاتفين مع منتخبهم الكروى في اللعب. ومع ذلك، فهم يرددون بافتخار وفرح

بانتصار فريقهم.

لماذا ؟!

لأنهم يعتقدون أن منتخبهم القومى، يمثل الشعب كله. وعندما انتصر هذا الفريق، حُسب الانتصار للبرازيل كلها.

ألا نتعلم درسا من هذه القصية!

إن أولاد الله يستطيعون أن يرددوا هتافات النصرة باستمرار. لأن السيد المسيح هرزم الشيطان لأجل أن يخلصهم من أعمال الشيطان الشريرة وينقذهم من جهنم حيث العذاب الأبدى مع الشيطان.

نعم، إننا نتمتع بهذا الانتصار الذى تم، بموت الرب يسوع على الصليب وقيامته فى اليوم الثالث حيث أعلن نصرته الكاملة على الشيطان.

يتم احتفالنا الحقيقى بهذا الانتصسار، عندما نحيا فى المسيح ويحيا المسيح فينا، إذا سلمنا قلوبنا وحياتنا للرب يسوع.

". فی هده جمیعها، یعظم انتصار، "بالذی احبنا." رسالیة رومییة ۲:۱۳

١٩ ــ أمــى ستفهمــه

كانت والدة طفل مريضة في المستشفى. وقد ظن الولد: أن أمه لا تحبه. وإلا لماذا تتركه ؟

ولذلك، أراد أن يكتب لها خطابا.

ولما كان عاجزا عن ذلك، أمسك ورقة، وأمسك قلمه، وخطط فيها كما يفعل الأولاد.

ثم أعطى هذه الورقة الملخبطة، لأحدهم ليرسلها لأمه. فضحك الرجل وقال :

من ذا الذي يستطيع أن يحل رموز هذا الخطاب ويفهمه ؟! أجاب الغلام: أنا أعلم أن أملى ستفهمه.

ولما وصلت لخبطة جوزيف (اسم الولد) ،عرفت الأم في الحال السار أصابع ابنها، وفهمت المعنى.

كثيرا ما تكون صلواتنا رديئة التركيب مثل خط جوزيف. ولكن الله الصالح يعرف مقصد أبنائه.

"...لأن أباكسم يعلسم ما تحتاجسون إليسه، قبل أن تسالسوه . " إنجيسل مستى ١٠٦

٠ ٢ ــ امسك بالصخسرة



غرقت سفينة في عاصفة. فتمسك رجل بصخرة بارزة في البحر ونجا.

وبعدئند سُئل :

أما كنت تضطرب، وأنت تمسك بالصخرة ؟

فأجاب:

نعم. ولكن الصخرة لم تكن تضطرب!

ليتنا نمسك بشدة بالرب يسوع صخر الدهور، الذي لا يتزعزع إلى الأبد.

"... وليس صخــرة، مثـل إلهنـا . " مثـل إلهنـا . " ٢:٢

٢١ ــ الشمعــة العجيبـة

فى مساء أحد الأيام، قام أحدهم، بأخذ شمعة صغيرة. وصعد بها سلما طويلا ملتويا.

سألته الشمعة: أين نحن ذاهبون ؟

ــ إلى قمـة المنزل لكى تهدى السفن إلى الميناء.

8 لكن لا توجد أية سفينة الآن. ثم أنا صغيرة جداً.

_ المهم أن تبقى على ضوئك، مهما كان ضئيلا.

ولما وصلا إلى قمة المنزل، كانت هناك لمبة كبيرة، فأضاءها.

وفى الحال، استطاعت المرايسا العاكسة، إرسال أشعة النور الي مسافات طويلة فوق البحر.

" فليضسئ نسوركم هكدا، فسدام النساس. فسدام النساس. لكى يسروا أعمالكم الحسنة، ويمجدوا أبساكم الذى في السموات. " إنجيال متسى ١٦:٥

٢٢ ــ أسد وكلب وإنسان



هناك أسطورة عن:

أسد وكلب وإنسان سقطوا في بئر عميق. ولم يتمكنوا من الخروج منه، وقد يئسوا من النجاة.

في ذلك الحين، مر رجل على البئر، وأطنل

عليهم فاستنجدوا به.

قال الأسد: يا سيدى ليتك تنقذنى وتخرجنى من البئر. وسوف أكافئك على عملك هذا.

وهكذا الكلب أيضا.

واستنجد الإنسان بالرجل قائلا: أنا إنسان مثلك. انقذني، ولن أنسى صنبعك معي.

تأثر الرجل، وقام بإنقاذ الإنسان أولا ثم أنقذ الكلب، وبعدها أنقذ الأسد.

ومضى الرجل فى طريقه. وبعد أن سار مسافة قصيرة، فوجىئ ببعض اللصوص يهاجمونه، فصرخ..

سمع صراخ الرجل، كل من الكلب والأسد. وأسرعا في الحال لنجدته.

وعندما رأى اللصوص، الأسد والكلب، فروا تاركين بعض الأمتعة الثمينة. وانضح أنها مجوهرات ذهبية مختومة بختم الملك.

أثناء ذلك، حضر الإنسان الذي كان مع الكلب والأسد في البئر. وشاهد تلك القطع الذهبية، وقد تنازل الأسد والكلب عن هذه القطع الذهبية للرجل الذي أنقذهما. وتظاهر الإنسان الذي كان معهما، بأنه متنازل أيضا.

ولكن بعد قليل، توجه هذا الإنسان إلى ملك البلاد، ووشم بالرجل الذي أنقذه. إذ قال للملك:

إنه شاهد رجلا بخبئ مسروقات سرقها من قصر الملك.

فأمر الملك : بإلقاء القبض عليه، وإحضاره وإعدامه!

وأثناء القبض عليه، أرسل الرجل رسالة للكلب والأسد، طالبهما فيها بالإسراع في إنقاده.

وأسرع الأسد والكلب لإنقاذ صديقهما في الوقت المناسب لكي ينجو من المدوت.

ففى الوقت المحدد لإعدام الرجل، اقتحم الأسد سرايما الملك، وهدد كل من فيها، إذا أعدم الرجل.

فاندهــش الملك هــو وسكان السرايــا. وخــاف الملك خوفــا شديدا، فأفــرج عن الرجل.

وسأله الملك : عن كيفية اقتحام الأسد للسرايا والسعى لإنقاذه ؟ فأعلم الرجل، الملك بالحقيقة كاملة. وأنه ليس حرامى. و اللصوص الحقيقين هربوا.

والذى وشى به إنسان نظيره، سبق وأنقذه.

وأما الكلب والأسد، فقد أنقذاه أيضا من الملك بل من وشاية إنسان نظيره.

" النسور يعسرف قانيسه. والحمسار معسلف صاحبه. أما.... شعبى لا يفهسم. " سفسر إشعيساء ٢:١

۲۳ _ أعظم يسوم في حياتسي



ألقى جون جونسون حاكم ولاية من الولايات المتحدة الأمريكية خطابا عظيما، حضره مشاهير الرجال من أبناء الولاية.

وبعد أن ألقاه، قال له صديق:

لابد أن يكون هذا البوم أعظم يوم في حياتك.

فأجابه الحاكم:

كلا. إن أعظم يـوم فى حياتـى، هـو عندما كنت فى الـ١٢ من عمرى. وتقاضيت أول أجـر لى، وكان ١٠ دولارات فى الأسبوع. ذهبت إلى البيت، وقلـت لأمـّى: لن تضطرين فيما بعد أن تغسلـى. هـذا يكفينـا.

" أكسرم أبساك وأمسك. لكى تطسول أبامسك على الأرض..." سفسر الخسروج ١٢:٢٠

۲٤ ـ بطولـة فتـى



فی سان فرنسیسکو، سبے طفل عمرہ ۹ اعبوام من جزیرۃ الکاتراز إلی سان فرانسیسکو، لیصبے اصغر شخص یکمل سباحة ۲ کم و ۲۰۰۰ مترا فی خلیج سان فرنسیسکو، لجمع تبرعات لضحایا أعاصیر کاتربنا.

وجمع جونى ويلسون، وهو من كاليفورنيا حوالى ٣٠ ألف دولار، لضحايا الأعاصير، بسباحته المرهقة، حيث واجه أمواجا هائجة.

وقال بعد أن جمع التبرعات: إننى أردت أن أخفف من آلام الضحايا. وأساهم بطريقة فعالة في تخفيف وطاة الألم.

" لا تنظروا كل واحد النفسه، الى ما هو لنفسه، بل كل واحد بل كل واحد الى ما هو المحو الكريث أيضا. " لآخريث أيضا. " رسالة فيلبى ٢:٤

٥ ٢ ـ علماء . تلامذة الكتاب المقدس



العالِم العبقرى، صاحب نظرية الجاذبية الأرضية، اسحق نيوتن، أساسا تتلمذ على الكتاب المقدس. وكان أستاذا للاهوت، وألف مرجعا هاما عن تفسير النبوات.

والطبيب الإيطالي فالوبياس الذي اكتشف أعظم الاكتشافات الطبية، والتي سميت باسمه، يُعد من أعظم الجراحين، وتمنى أن يصبح قسيسا.

والعالِم الفلكى العظيم كلير، كان شديد الإيمان. وكان إذا أخطا، بكى بحرقة. وكان إذا وكان دائما بحري بحرقات الكتاب المقدس. وكان دائما بسردد الآيات الكتاب المقدس. وهو الذى اكتشف حركة الكواكب.

" توكل على الرب بكل قلبك، وعلى فهمك لا تعتمد. في كل طرقك اعرفه، وهو يقوم سبلك. " سفر الأمثأل ٣: ٥و٢

٢٦ ـ ليسـوا أولادي

عادت الأم من عملها، لتجد أطفالها الثلاثة يلعبون مع أصدقائهم، وقد اتسخت ثيابهم جميعا. لم تكن هي المرة الأولى. لقد نبهتهم كثيرا من قبل: أن يحافظوا على نظافة مظهر ههم، وجمال هندامهم.



والآن، ماذا تفعل ؟

بعد تسردد، مدت يدها على كل طفل من أطفالها.

ولكن واحداً منهم، احتسج قائسلا: لماذا لم تضربى الآخرين ؟ ألم تتسخ ثيابهم مثلنا ؟

أجابت الأم: نعم. ولكنهم ليسوا أولادى.

ترى، هل أدركنا أن الله يستخدم سلاح التاديب أحيانا، حتى نترك الخطايا المحببة لنفوسنا ؟ افسارح، فهذا دليل على أنك ابن له.

فالأب لا بــؤدب سوى أولاده.

" لأن الذي يحبه الرب، يؤدبه. ويجلد يؤدبه. ويجلد كل ابن يقبله. " كل ابن يقبله . " رساله العبرانييسن ٢:١٢

٢٧ ــ لماذا تتعب نفسك ؟!

مر حاكم على رجل عجوز يغرس أشجار الجوز.

وبما أن أشجار الجوز لا تثمر إلا بعد سنين كثيرة، يكون فيها هذا الشيخ قد رحل عن دنيانا.

سأله الحاكم:

لماذا تتعبب نفسك في زراعة أشجبار الجبوز، مع أنه لا أمل لك بأن تجنيها ؟

فأجابه:

لقد زرع لنا آباؤنا وأجدادنا، فأكلنا. والآن جاء دورنا، لنزرع. فيأكل أولادنا وأخفادنا.

فأعجب الحاكم بجوابه. وقدم له منحة ثمينة.

" إن واحدا يرع، وآخر يحصد. ...آخرون تعبسوا.

وأنتم قد دخلتم على تعبهم." النجيل يوحنا ٤: ٣٨و٨٣

۲۸ ـ رایـة الصلیـب

لقد كان الصليب وسيلة إعدام عند الرومان. ورمنز اللعنة عند اليهود.

لكن بعد أن رُفع عليه الرب يسوع المسيخ، صار يزين أعلم كثير من الدول مثل :

إنجلترا، اليونان، فنلندا، الدومينكان،

الدانمرك، السويد، النرويج، سويسرا، مالطة، إيطاليا، أستراليا ونيوزيلندا.

وأما من جهتى، فحاشا لى أن أفتخسر إلا، بصليب ربنا يسوع المسيح..." رسالة غلاطية ٢:٤١

۲۹ ـ صلوات أمسى



تقدم شاب لوظیفة. وقدم مؤهلاته لصاحب العمل.

ثم أضاف القول:

إن لدى مؤهل آخر يا سيدى، وهو:

صلوات أمسى الدائمة من أجلسى. وهذا بالنسبة

لى مؤهل في غايبة من الأهمية.

فأوصى الرجل معاونيه، بقبول هذا الشاب فورا، لأن وراءه أم تصلى من أجله. وهو يعتز ويشق في صلاة أمه. وطوبى لأجلهم!

" وأما سليمان ابنى: فاعطه قلبا كاملا ليحفظ وصاياك ... وليعمل الجميع، وليبنى الهيكل الذي هيأته له. " ا أخبار الأيام ١٩:٢٩

۰ ۳ ـ سیسب پسیسط

كم نسمع أحد الأولاد أو البنات، يقول: ماكنش قصدى!

فى البداية، نادرا ما نقصد أن نفعل ما هو خطاً. فلماذا إذا كثيرا ما نجد أنفسنا، وقد فعلنا الخطاً ؟!



هناك قصية فى أحد الكتيب المدرسية القديمة عن: عامل كان يقوم ببناء سفينة. وأثناء ذلك، صادفته قطعة من خشب أصابه التسوس. كأن يجب عليه ألا يستعمل قطعة الخشب هذه فى بناء السفينة. لكن، فكر فى نفسه، قائلا:

إنها قطعة صغيرة جدا، ولن تؤثر، إن استعملتها.

فثبتها في بناء السفينة، ثم نسى كل شيئ بشأنها.

وبعد فترة تـم بناء السفينـة، وأنزلـت إلى البحـر.

ولعندة سنوات كانت تبحر بسلام. لكن أتى يرم حين أكتشف:

أن خشب السفينة أصابه التسويس.

حاول البعض إصلاحها. لكن حالتها ساءت تدريجيا. إلى أن كانت يـوما في عرض البحر، وبدأت المياه تتسرب إليها.

حاولوا أن ينزحوا منها المياه، لكنها كانت تتسرب إليها بأسرع مما استطاعوا أن ينزحوها.

ولكى ينقد بحارة السفينة حياتهم، أسرعوا بالنزول إلى قوارب النجاة. كان لوح الخشب الواحد المصاب بالتسوس، سببا فى خسارة سفينة بأكملها. وذاك الذى ثبّت هذا اللوح الخشبى فى بناء السفينة، لم يكن يقصد أبدا أن السفينة التى اشترك فى بنائها تغرق، لسبب بسيط.

"خفوا لنسا الثعالب الشعالب الصغار المفسدة الكسروم " المفسدة الكسروم " سفسر نشيد الأنشساد ١٥:٢

٣١ ـ بدايـة صغيـرة

هناك ولدان صغيران، أوصاهما أبوهما: ألا يلعبان بأعواد الكبريت.

كان بيتهما بالقرب من غابة كبيرة تمتد فوق الجبل لعدة كيلومتر ات.

وفي ينوم من الأيام،، قام هذان الولدان برحلة في

الغابة، وأخذا معهما علبة كبريت.

قال أحدهما: هلم نوقد نارا في أوراق الشجر المتساقطة. وهكذا عصيا وصية والدهما، وأشعلا النار. وبعد أن لاحظاها فترة، تركاها وانصرفا.

فى تلك الليلة، بينما كانا نائمين، دق جرس إنذار الحريق فى القرية. لقد اشتعلت الغابة بالنار.

خرج كل رجال القربة، وعملوا بكل قوتهم طوال تلك الليلة والبوم التالى بالكامل إلى أن استطاعوا إخماد النار. ولكن بعد أن أتب على ثروة كبيرة من الأخشاب الممتازة. فيا للخسارة الكبيرة التى سببتها نار صغيرة!

" ...هـوذا نـار قليلـة، أي وقـود تُحـرق . " رسالـة يعقـوب ٣:٥

٣٢ ــ الراعـى الصغيـر (للأتوان جريم)



كان هذاك راع صغير ذاع صيته في الأرض بسبب إجاباته الحكيمة الذكية على أي سوال يوجه إليه. سمع ملك البلاد بهذا الأمر، فاستدعاه وسأله السئلة. ووعده بأن يعيش معه في القصر، إن كانت إجابته حسنة

تكلم الصبى قائلا: وما هى الأسئلة الثلاثة ؟
فقال الملك: السؤال الأول هو: كم قطرة ماء في بحر العالم ؟
ورد الراعى الصغير قائلا: سيدى الملك، عليك بسد جميع الأنهار على وجه الأرض حتى لا تسيل قطرة إلى البحر، وذلك حتى أنتهى من العد، وحينئذ سأستطيع أن أقول لك: كم قطرة في البحر!
وهنا، تكلم الملك قائللا السؤال الآخر هو: كم نجما في السماء ؟
أجاب الراعى الصغير: أعطني ورقة بيضاء كبيرة. ورسم على الورقة نقاطا كثيرة لدرجة لا يمكن رؤيتها أو تمييزها، ولا يمكن عدها بالمرة، حتى تكاد تذهب ببصر من يحاول النظر إليها.

وهنا تكلم قائلا: أن عدد النجوم هـو جزء يسير من عـد النقاط التى على هذه الورقة. وما عليك إلا أن تقوم بعدها. ولكن هذا لم يكن بوسـم أحـد.

هنا تكلّم الملك قائل: السؤال الثالث كما يلى: كم ثانية في الأبدية ؟ وهنا قال الراعى الصغير: هناك على الحدود، جبل شامخ ممتد اسمه جبل ديمانت، وهمو نبلغ ساعة في الارتفاع، وساعة في العرض، وساعة في العمق، وإليه يأتي طائر صغير كل ١٠٠ عام، ويسسن منقاره على صخرة، وعندما ينبري الجبل كله، فإن الثانية الأولى من الأبدية تكون قد مضت!

عندئذ احتضنه الملك. وجعله في القصر كأحد أبناءه.

"..إن كان أحدكم تعوزه حكمة،

فليطلب من اللسه... "

رسالــة يعقـوب ١:٥

٢٠٠ فيصة لطفلك

٣٣ _ وادى ظلل المسوت. لمساذا ؟!

يقال: أن هناك واديا في فلسطين، كانوا يسمونه وادى ظل الموت .

إذ كان واديسا مظلمسا. لا تأتسى إليه الأغنسام، إلا وترتساع وتفسزع.

وقد كان هذا الوادى ممتلئا بالوحوش.

فكان الراعسى يبعث الاطمئنان إلى قلوب أغنامه، بدفع عصاه على ظهرها. فتحس أنه معها. فلا تخاف! لذلك قال صاحب المزمور:

ايضا إذا سسرت في وادى ظل المسوت، لا أخساف شسرا. لأنسك أنست معسى... " مزمسور ٢٣:٤

٤٣ ــ وصيـة أمـــى



فى كوخ بسيط لقطع الأخشاب، قالت أم لابنها، وهمى تُخرج آخر أنفاس الحياة:
يا ابنى : أحبب كل إنسان، لا تعطل أى إنسان، لا تكذب على الإطلاق، لا تشرب مسكرا.

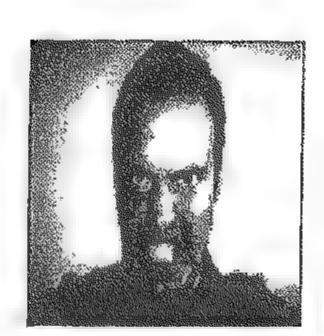
وفى يـوم ما، سيشكـر العالـم اللـه من أجل حياتـك. أما هذا الابـن، فهـو الذى صـار فيما بعد ؛ أبراهـام لنكولـن رئيس الولايات المتحدة العظيم، الذى قـال فى أواخر أيامـه: إن كل ما أنـا عليه، وكل ما أرجـوه أنـا، مديـن به لذلك الملاك الذى هـو أمـى.

لا تسرق. اعمل بكلمة الله.

أيتها الأم، هل تريدين أن تكونى مثل هذه الأم، فتقدمين للعالم مثل هذا الابن ؟! المعالم مثل هذا الابن ؟! أو هل تقودين ابنك لشخص ربنا ومخلصنا يسسوع المسيح.

"...ها أنسا والأولاد الذين أعطانيهم الله..." رسالمة العبرانييمن ٢:٢١

ه ٣ ـ اطلب ما تشاء ـ ولكن !



عيّن أحد الحكام، سباقا بين رجلين. ووعد بأن يعطى الفائد ضعف الآخر.

وكان أحدهما حسودا جداً. وخاف لئلا يفوز زميله عليه.

فكان، أن حدث ما خشيه.

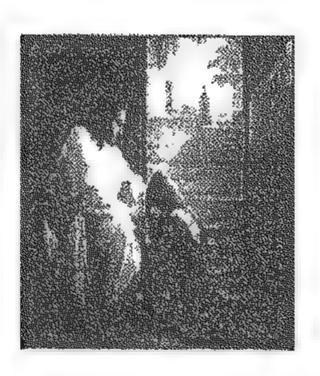
فلما تقدم نحو الحاكم، سأله:

الآن، اطلب ما تشاء. واعلم بأننى سأعطى رفيقك الفائر ضعف ما تطلب.

فخشى الحسود، أن يطلب شيئا طيبا، فينال رفيقه ضعفه. فطلب من الحاكم ٥٠ جلدة حتى يُجلد خصمه ١٠٠ جلدة!

" الغضب قساوة. والسخط جُراف. والسخط جُراف. ومن يقسف قدام الحسد. " سفر الأمثال ٢٧:٤

٣٦ ـ خطايسا أخسرى



تبكتت فتاة في ثانوى على خطاياها. وسألت الخادمة بمدارس الأحد:

عن ماذا تفعل إزاء خطاياها ؟ فنصحتها على المسيح.

وإذا قابلتها في الأسبوع التالي، سألتها: هل فعلست كما قلت لك ؟

فأجابتها:

نعم . وإنسى سأجتهد أن لا أضطر أن أضمع عليمه خطايما أخرى فيما بعد.

"إن اعترفنا بخطابانا، فهسو أميسن وعسادل، حتى يغفسر لنسا خطابانا، ويطهرنا من كل إنسم. " ويطهرنا من كل إنسم. "

٣٧ _ العملسة النظيفة



رأى أحدهم سيد هندية مسيحية مشغولة فى تنظيف وتلميع قطع نقود نحاسية صغيرة، لتقدمها فى الكنيسة يوم العيد.

فسألها:

لماذا تتعبين نفسك كثيرا في تلميع نقودك ؟

فأجابت:

لأنى لا أتجسرا أن أقدم للإلسه العظيم أى شمى متسخ. إن نفس مغسولة بالدم الكريم، يجب ألا تقدم إلا عملة نظيفة للإلم القدوس.

يا للأسف، كم مرة، إذا ما قدمنا شيئا لله، نقدمه مدنسا بطرق مختلفة!

" أكسرم الرب من :
مالك ومن كل باكورات غلتك.
فتمتلئ خرائنك شبعا،
وتفيض معاصرك
مسطارا (عصير العنب الطازج) . "
سفر الأمثال ٣: ٩و ١٠

٣٨ _ أولادنــا



ترك رجل بيت. وجال في أنحاء الإمبراطورية ليجند الشبان لخدمة الوطن.

ورجع إلى بيته سعيدا بهذه الأمور، وقال الزوجته:

لو كنت معى، لكنت قد خدمت أكثر. فأدخلت إلى داخل البنت. وأشارت إلى أولاده، قائلة: هنا خدمة الوطن الأولى: أصلح بيتك ، اخدم أولادك أولا.

"ربى الولسد فى طريقسه. فمتى شاخ أيضا، لا يحيسد عنسه. " سفر الأمثال ٢:٢٢

٣٩ _ القصـة المباركـة



كان أحد المرسلين في الهند يسير في طريقه إلى محطة السكة الحديدية ليركب القطار.

فإذبه يسرى رجلا ينوء تحت حمله الثقيل، يكاد يموت من ثقله، قال له الرجل:

يا صاحب إنى أكاد أموت تحت هذا الحمل.

فما كان من المرسل إلا أنه أعطساه حمله الصنغير. وحمل هو الحمل الثقيل. الثقيل.

وإذ إندهس الرجل، سنال:

لماذا يهتم به. ولم يفكر أحد غيره في معونته ؟ فأجاب : إنى مؤمن بالرب يسوع المسيح الذى أوصانا أن يحمل بعضنا أثقال البعض، وأن أسير في خطاه على طريق الخدمة والبذل والتضحية.

ثم حدثه عن قصه محبة الرب يسوع: كيف أنه ترك السماء ونزل الى أرضنا وقبل أن يموت على الصليب حتى يحمل عنا عقاب خطايانا، وبدمه يحررنا منها، وقد قام في اليوم الثالث، معلنا انتصاره الكامل على كل أعمال الشيطان، وكل من يؤمن به، يغفر له خطاياه ويعطيه حياة جديدة، وفي النهاية الحياة الأبدية في السماء، فاستمع الرجل إليها، وبعدها تبع المسيح، وصار تلميذا أمينا يكرز باسمه، ويبشر بإنجيل الفداء والخلص،

" .لكى يسروا أعمالكم الحسنسة. ويمجدوا أباكم الذى فى السموات. "

إنجيـل متــى ١٦:٥

٠٤ ــ ســآخــذ مكانــك



هناك قصة قديمة عن: ٤٠ جنديا في روما الوثنية، اعتقوا المسيحية.

وإذ سفع الإمبراطور، حكم عليهم بالنفى إلى شمال إيطاليا، في بقعة جرداء منعزلة، إذا لم يتراجعوا.

وفى هدوء الليل، استمع الضابط الحارس إلى أصوات منبعثة، تحملها الريح. وإذ ذهب، رأى هؤلاء يصلون إلى السيد المسيح أن يعطيهم شجاعة وانتصارا على ما يهددهم به الإمبراطور.

وقد كانت صلواتهم حارة قوية، جعلت الضابط بتعجب الأولئك الذين يرفضون أمر الإمبراطور، الأجل سيدهم.

فساله: هل أنت الوحيد بينهم الذي فعل هذا ؟

فأجاب: نعم.

وإذ بالضابط يخلع ثيابه، ويقدمها للرجل، قائسلا:

سأخذ مكانك مع هؤلاء.

إن تصرف هؤلاء الجنود وثباتهم في إيمانهم بالرب يسوع وشجاعتهم، قد ربحت الحارس الذي وضيع عليه أن يحرسهم.

مع المسيح صلبت. فأحيا لا أنا، بل المسيح يحيا في.." رسالة غلاطية ٢٠:٢

١٤ ـ على من نطلق الرصاص





يحكي : أن رجلا إنجليزيا كان يسكن في الولايات المتحدة الأمريكية، ثم ذهب إلى كوبا.

فلما نشبت نار الحرب في كوبا، قبض عليه كجاسوس. وأوقعسوا عليه أقصى العقوبات.

فقد حُكم عليه بالإعدام رميا بالرصاص.

وكان قرار الضابط: أنه حوكم أمام محاكمنا. وثبتت إدانته. فلابد من تنفيذ الحكم.

فأخذوه إلى مكان الإعدام، وحفروا قبره، ووضعوا كفنه بجواره. واستعد الجنديان المنوطان بإطلاق النار. ولم يبقى إلا صدور الأمر بإطلاق الرصاص.

كانت عينا المتهم مغطيتين، في الوقت الذي وصلت فيه على وجه السرعة، عربة قنصلي إنجلترا والولايات المتحدة الأمريكية، اللذين ما أن نسزلا منها، حتى أسرعا إلى المكان.

وبسرعة البرق، لفا المتهم بالرايتين الإنجليزية والأمريكية.

ثم التفتا إلى الحكام المنوطين بأمره، وقالا:

هيا أطلقوا عليه الرصاص إن كان بإمكانكم هذا.

هيا أطلقوا الرصاص، إن تجاسرتم. هل لديكم الجراة ؟!

فلم يتجاسروا، لأن وراء هاذين العلمين كانت تقف حكومتان كبيرتان.

لكن تأملوا يا أصدقائي في حكومة الله العظيم الأبدى.

ثم استمعوا إلى قول الكتاب المقدس:

(سفر نشيد الأنشاد ٢:٤) علمسه فوقسي محبــة. حينئذ لا تقوى كل قوات الجحيم مجتمعة على أن تنفذ مؤامراتها الشيطانية.

" الساكن في ستسر العلسي، في ظلل القديس يبيست. " مزمـور ۱:۹۱

٢٤ ـ مدفوع بالكامل



استعد الشاب ليوم تخرجه في الجامعة. وظل إعجابه شديدا، ولعدة أشهر بسيارة رياضية في أحد معارض السيارات. فأخبر والده:

بأنه لا يريد سوى هذه السيارة، مكافأة له. حيث أن والده قادر على شرائها له.

جاء يـوم التخرج. فاستدعـاه الوالـد إلى مكتبـه، وأعرب له عن مدى افتخاره بـه، ومدى حبـه له. ثم ناولـه علبة جميلة.

ولماً فتحها الشاب، ولخيبة أمله الشديد، وجد بها الكتاب المقدس، مذهبا، ومنقوشا عليه اسمه بحروف ذهبية. فصرخ غاضبا وقال لأبيه:

هل تشترى لى بكل مالك، الكتاب المقدس فقط ؟

ثم خسرج، وغسادر المنزل، وتسرك الكتاب المقدس.

مرت السنون، ونجح الشاب في عمله.

وأخيرا، فكر في زيارة والده العجوز. ولكنه تسلم رسالة تقول له: إن والده قد مات. وأوصى بكل ممتلكاته للابن.

فكان عليه السفر فوراً. وهناك وجد الحرن سائدا على الكل.

ثم بدأ يفتش في أوراق والده: ووجد ذلك الكتاب المقدس كما هدو، وكما تركه منذ عدة سنوات، ولكنه بدأ هذه المرة، يقلب في صفحاته، ووجد أن والده وضع خطا تحت الآية التي تقول: فإن كنتم وأنتم أشرار تعرفون أن تعطوا أولادكم جيدة. فكم بالحرى أبوكم الذي في السموات يهب خيرات للذين يسألونه. (متى ١١١) وحالما قرأ هذه الكلمات، سقط مفتاح من خلف الكتاب المقدس.

كَان هذا المفتاح به اسم صاحب معرض السيارات والذى به السيارة المرغوبة ذاتها. ثم تاريخ التخرج ثم هذه الكلمات: مدفسوع بالكامل وما كان عليه، سوى التوجه لاستلام السيارة.

كم مرة فقدنا بركات الله، الأنها لم تقدم لنا بالشكل الذى نتوقعه نحن.

٣٤٠ ــ هــذه ليسـت صــلاة



سمعت عن ولد دخل إلى أحد بيوت الأيتام، ولم يكن يعرف القراءة أو الكتابة. لكنه كان يعرف فقط أن يردد الحروف الأبجدية.

وفي أحد الأيام، أتسى رجل تقسى إلى هناك، وأخبر الأولاد: أنهم إذا صلوا إلى الله في وقت الضيق،

فإنه يرسل إليهم المعونة.

بعد مرور بعض الوقت، عمل هذا الولد مع أحد الفلاحين. وفي أحد الأيام، أرسله للبحث عن بعض الغنم. فوجد صعوبة شديدة. عندئذ، تذكر ما قالم ذلك الضيف من قبل. وخطر بباله أن يصلى في

ضيقة نفسه.

فى ذلك الوقت، كان بعض الأشخاص مارين بالحقل، فسمعوا صوتا داخل السور. فتطلعوا، ليروا مصدر الصوت. وعندئذ، رأوا ذلك الولد الصغير، جاثيا على ركبتيه، ويردد الحروف الأبجدية.

فقال له أحدهم: يا بنسى ماذا تفعل ؟

فتطلع إليه الولد، وقال: إننسى أصلى.

- ما هذا ؟ ليست صلة. هي مجرد ترديد الحروف الأبجدية. فأجاب: أنا لا أعرف أن أصلى، لكن ضيفا أتانا مرة في الملجا. وقال لنا: أننا إذا دعونا الله وقت الضيق، استجاب لنا. وهكذا فكر هذا الولد: أنه إذا ردد الحروف الأبجدية، أخذها الله، وكون منها صلاة، وأعطاه ما يحتاجه.

لقد كان هذا الولد الصنغير يصلى حقا.

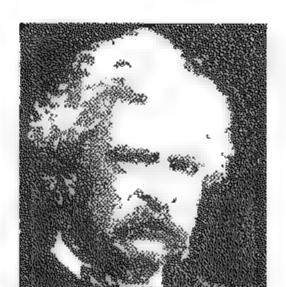
فى بعض الأحيان، يتكلم طفل، ولا يفهم أصدقاؤه، ما يقول. لكن الأم تفهم كل كلمة.

فإن كانت صلاتنا تخرج من القلب، لابد أن يفهمها الله.

" يدعونسى، فأستجيسب له.." مزمسور ١٥:٩١

ع ع ـ الأرض المفديـة

فى قصة طريفة للكاتب مارك توين : أنه صعد ذات مرة إلى باب السماء، بعد أن تخطى ملايين الكواكب.



وإذ طرق الباب، سُتل : من بالخارج ؟

وأراد الطارق أن يعطى جوابا شافيا كاملا، فأجاب: أنا من الأرض التى فداها رب السماء والأرض الرب يسوع المسيح.

ومع أن الأرض كوكب صغير بين ملايين الكواكب، فقد نالبت مجداً أعلى من السموات، بهذا الفداء العجيب.

" الذي قيسه لنسا القسداء، بدمسه غفسران الخطايا، " حسب غنسى نعمتسه . " حسب السالسة أفسسس ٢:١

ه ٤ ــ تيمـور والنملـة

فى إحدى المعارك العسكرية، هُـزم الأول مرة القائد العسكري الشهير تيمـور النك هزيمـة ساحقة، الأول مرة في تاريخـه العسكري.

وعلى ربوة عالية، جلس على حجر كبير أمام شجرة، واضعا رأسه بين يديه. وهو في قمة الياس. وفجأة، ظهرت أمامه نملة تحمل جزء من الفتات.

وبعد صعودها واقترابها من أحد الجحور العلوية عل إحدى الأشجار، سقطت من علو. فحاولت مرة ثانية الصعود، فسقطيت.

وتكررت المحاولة عدة مرات. ولم تياس أو يصيبها الفشل. وأخيرا، وصلت بسلم إلى المخبأ الذى تريده.

على أثــار ذلك، انتفــض تيمــور، وخــاض معركتــه بقــوة غير عاديــة محققــا انتصرا رائعــا.

" لأن اللسه لم يعطنا، روح القسوة روح الفشل، بل روح القسوة والمحبة والنصسح. " والمحبة والنصسح. " كيموناوس ٢:١

٢٤ ــ أنا وعدت أمسى



فى يسوم من الأيسام، كانت هناك باخرة تحمل فحما فى أيام الشتاء ومتوجهة إلى أفريقيا. وكانت ليلة ممطرة، وكان البرد شديدا جدا فى الميساه الإنجليزية. فأمسر قائد السفينة بتوزيع الخمر على جميع البحارة للتدفئة. وأخذ الساقى يوزع الخمسر على الجميع.

وشربوا كلهم ماعدا الصبى جون الذى رفض الشرب.

فأمر قائد السفينة بترك جون في الهواء والبرد الشديد عقابا له. لكن جون أصر على الرفض حتى لو ألقوه في البرد الشديد. وبالفعل، أخرجوا جون على سطح السفينة، حتى أصبح جسمه متجمدا من شدة البرد، و هو متمسك برفضه.

واندهش ركاب السفينة عندما شاهدوا جون، وهو قريب من الموت، ويرفض شرب الخمر مفضلا الموت.

وفى الحال، أمر قائد السفينة، بإنزال جرون من سطح السفينة، ليسأله عن سبب هذا العنداد الشديد.

قال جون للقائد:

يا سيدى أنا لست مكسر اللأوامر. بل امتناعى عن الخمر كان لأنى وعدت أملى: أن لا أذوقها في حياتسي.

سأله قائسد السفينة: كيسف ؟

أجاب : كان والدى رجلا عظيما، وصاحب أسرة سعيدة.

لكنه، من أصدقاء السوء، تعلم شرب الخمر. وبدأ يعود متأخرا إلى البيت. ويعتدى علينا بالضرب والشتائم.

ورفىدوه من عمله حتى توفىي.

واضطرت والدتسى أن تخدم الغير، لنعيش.

ومرضت. وقبل وفاتها، قالت لى:

يا جـون. هل رأيت نتيجة شرب الخمر. فاقطع لى عهدا:

أن لا تُذوق الخمر طول حياتك، ولا تصادق الأشرار.

فوعدتها وهيى على فراش الموت.

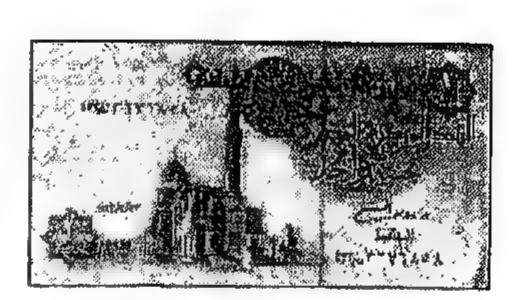
فبكي القبطان. وقال لجون:

حافظ على وعدك هذا لأنه وعد مقدس.

والويل لنا، إن ظللنا مستمرين في كسر الوصايا المقدسة.

" فالآن، في قلبسي،
ان أقطع عهدا
مع الرب إله...
فيرد عنا
فيرد عنا
حموغضبه. "
۲ أخبار الأبام ۱۰:۲۹

۷٤ - بجنيه واحد يبطل الشتيمة



رجل قروى تقى اسمه إبراهيم. كان عنده عامل أجير أخلاقه شرسة، وألفاظه فظيعة جدا.

وكان إبراهيم يكلمه كثيرا عن الرب

يسوع، وعن الابتعاد عن هذه الألفاظ والغضب الشديد.

لكن الأجير، لم ينتفع. واستمر في شراست. وكان اسم الأجير سمير. وفي أحد الأيام، قال إبراهيم لسمير:

اسمع يا سمير وانظر إلى هذا الجنيه إننى أعطيه لك زيادة على أجرتك البيوم، إذا صبرت طول النهار من غير شتيمة.

فقبل سمير هذا الشرط برضا وسرور.

إلا أن بقية العمال، اتفقوا فيما بينهم: على أن يجعلوه يخسر الجنيه. فأخذوا يغيظوه ويضايقوه.

لكن سمير ضبط نفسه جيدا حتى لم تخرج من فمه كلمة رديئة. فلما أتسى مساء هذا اليوم، تقدم إبراهيم، وأخرج من جيبه الجنيه. وأعطاه لسمير، وقال له:

يلزمك يا سمير: أن تخجل كثيرا. لأنك استطعت أن تغلب جيدا لمدة يــوم كامل، الشتيمة والحلفان من أجل جنيــه واحــد.

مع أنك تجد نفسك عاجزا عن فعل نفس الشئ حبا للرب يسوع الذي مات لأجلك على الصليب.

فتأثر سمير من هذا التوبيخ. وقدم توبته للرب يسوع. وأصبح إنسانا جديدا يحيا حسب وصابا الله.

ان اعترفنا بخطایانا، فهو امین وعدل، حتی فهو امین وعدل، حتی یغفر لنا خطایانا، ویطهرنا من کل إنم. ایوحنا ۱:۹

٨٤ ــ المركب المفقود



أحب جوزيف البحر والمراكب كثيرا. وكان أحسن وقت يقضيه، هـو ذلك الوقت الذي فيه يراقب المراكب في الميناء وهي تبحر. وتمني أن يكون له مركب خاص. ذات يسوم، نساداه والده، وسألسه:

لماذا لا تصنع لنفسك مركبا ؟ سوف أعطيك ما تحتاج إليه من الأدوات اللازمة. وسأجعلك تصنع هذه المركب بنفسك.

وقد تــم ذلك بالفعل. ودهـن جوزيف مركبه باللون الأحمر والأسود. ودهن الشراع باللون الأبيض.

وبعد أن قام جوزيف بتجربة لعبة المركب، فرح فرحا عظيما، وهو يرى المركب تسير على المياه بواسطة حبل طويل.

وذات يوم، انشغل جوزيف مع زملائه عن المركب.

وعاد ولم يجد المركب على الشاطئ. فعاد لمنزله حزينا. وعُرض عليه شراء مركب، فرفض. لأن ما صنعه بيده هو الأفضل. وذات يسوم، أثناء سير جوزيف مع والده بأحد الشوارع، فوجئ

بمركبه وسط بعض الألعاب، يعرضها أحد المحلات.

وبعد التأكسد منها، دخل المحل، وطلب من صاحبه المركب.

ولكن صاحب المحل، بعد أن عرف القصنة، قسال: إنه اشتراه من أحد الصبيادين. ولابد من دفيع المبلغ الذي دفعه للصبياد على الأقل.

وبعد أن ادخر جوزيف المبلغ، عدد للمحل واشترى المركب. وضمه إلى صدره، ودموع الفرح في عينيه. وكان يقول:

لقد اشتريته مرتين. صنعته أولا، ثم اشتريته مرة أخرى.

أعزائك : أليس الله خلقنا. ولكن بسبب الخطية، صرنا كلنا كغنه ضللنا، وملنها كل واحد إلى طريقه.

وبالرغم من ذلك، لم يتركنا، لكنه بين محبته لنا:

"لأنه ونحسن بعد خطاة،

مات المسيح لأجلنا. "

رسالــة روميــة ٥:٨

۲۰۰ قـصة لطفلك

٤٩ ــ مديـون لك بحياتــى



كان هناك فتى إنجليزى ثرى في زيارة الأحد القرى. وهناك، نزل بحيرة ليمارس السياحة. وبينما هـو يسبح حدث له شد عضلى. صرخ من شدة الألم، وكان يصارع الغرق.

سمعه فتى ريفى اسمه ألكسندر. فنزل البحيرة بسرعة، وأنقذ الزائر الغني. وانصرف الزائر بعد النجاة، وهـو شديد الامتنان للفتـي الريفي الذي أنقذه من الموت.

مرت السنوات، وأصبح الصبيين شابين. وحدث أن تقابل في إحدى مدن إنجلترا. وكان الشاب الريفي يريد أن يدرس الطب. لكنه لم يمتلك المال اللازم لذلك. فعرض مشكلته على صديقه الغنى. وحيث أنه أراد أن يرد جميله، قرر أن يتكفل بنفقات دراسة صديقه الفقير للطسب.

نبغ ألكسندر في دراسته للطب. وفي عام ١٩٢٨، اكتشف ألكسندر فليمنج البنسلين أول مضاد حيوى.

وكان هذا الاكتشاف، نقلة كبيرة في الطب، في مجال علاج كثير من الأمراض المميتة.

أما الغنيي، وهو : ونستون تشرشل، فقد صار زعيما لإنجلترا. وفي أثناء، الحرب العالمية الثانية، سافر إلى إحدى البلاد.

وهناك أصيب بمرض الالتهاب الرئوى. ولم ينقذه من الموت، سوى عقار البنسلين الذي اكتشفه صديقه ألكسندر فلمنج.

وهنا شعر الزعيم تشرشل، أنه مديون بحياته للعالم فليمنج الذي أنقذه مرتين،

ونحن، ألسنا مديونين للرب بحياتنا، الذي أنقذنا من الموت الأبدى.

" ...كما أحبنسا المسيح أيضا، وأسلم نفسه لأجلنا..." رسالــة أفسـس ٢:٥

٠٠ _ انظروا داخل العربة



كان الرجل الفلاح، وهـو من شمال كارولينا بالولايات المتحدة الأمريكية، يقـود عربة بحصانين، أثناء سفره من قريته التى يقيم فيها إلى المدينة لشراء بعض مستلزماته الغير متوفرة في القريـة.

وذات يهوم، أثناء وجوده بالمدينة، وقف أمام أحد

المخازن. وكان على وشك أن يدخل المخزن، عندما رأى الخيل تجمح. وقد أصابها خوف عظيم.

فأسرع الرجل، وقفز أمامها بشجاعة نادرة، ولكن الخيل جن جنونها. واندفعت في الشارع الذي كان منحدرا.

ولازال الرجل ممسكاً باللجام، إلا أن الخيل استمرت في اندفاعها بطريقة رهيبة ومرعبة. ثم وقفت ، وقفزت فوق الرجل.

وسقط الجميع على الأرض.

جاء الناس بسرعة. والتفوا حول الرجل. وحاولوا بكل إمكانياتهم إنقاده. لكنهم وجدوه في اللحظات الأخيرة من حياته.

تقدم إليه أحد الأصدقاء، وانحنى بلطف فوقسه، وسألسه:

لماذا ضحيت بحياتك من أجل عربة وخيل ؟

فأجاب الرجل في حشرجة : ليت السبب في العربة فقط.

فسأله الرجل: كيف ؟

أجاب الرجل، وهـو في لحظاته الأخيرة : اذهب وانظر داخل العربة. ولما قـال هذه الكلمات، أسلـم الروح.

اندفع الرجل والجماهير التى كانت تشاهد الموقف الرهيب، ونظروا داخل العربة. فوجدوا ابسن الرجل الصنغير، نائما على القش الدافئ. فوقفوا صنامتين.

ولما كانوا يودعون جسد الرجل الممزق، لم يقل أحد:

أن تضحية الرجل كانت أكبر مما يجب. لأنهم عرفوا السبب.

" الذيب فسله

لأجل خطايانا لينقذنا.."

رسالية غلاطية ١: ٣و٤

٩٢٠ قـصة لطفك على المناك المن

٥١ _ كلهم أينائسي



كانت الحرب العالمية الثانية على أشدها، تحت زعامة هتلر. ودخلت ألمانيا الحرب بكل قوتها. وجندت كل شبابها. ووضعت كل إمكانياتها لخدمة معاركها التى دارت فى معظم بقاع العالم.

وعندما اشتدت الحرب وزادت حدتها، طلب الزعيم الألماني هتلر تشكيل فرق انتحارية تشترك في المعارك.

وكانت هذه الفرق تقوم بعمليات عسكرية خلف خطوط العدو، وتسبب له خسائر فادحة.

وعلى من يقوم بهذه العمليات الانتحارية، أن يلحق أكبر خسارة ممكنة للعسدو قبل أن يسقط ميتا أثناء تنفيذه للعملية المسندة إليه.

وكان كل شاب يتوجه للقيام بأية عملية انتحارية، أن يضع شعارا: خرجت. ولن أعود.

وقد أصدرت القيادة العسكرية الألمانية أمسرا:

بأنه على كل أسرة ألمانية أن تقدم أحد أفرادها، لينضم إلى القوات الانتحارية، طالما أن هذه الأسرة يزيد عدد أبنائها عن اثنين. وعلى كل أسرة ألمانية، تنفيذ هذا الأمر دون قيد أو شرط.

وكان على أحد الآباء الألمان، له ٦ من الأبناء، أن بختار أحدهم

ليلتحــق بالقوات الانتحارية التي شعارها : خرجنــا. ولن نعــود.

وقَـنَفِ الأب ينظر إلى أبنائه الـ٣، وهـو فى موقف عصيب للغاية! نظر إلى الأكبر، وقـنال: إنه ابنى البكر، كيف أقدمه بسهولة لهذا العمل الانتحارى ؟! _

وعندما نظر إلى الثانى، قال، محدثا نفسه: إن ابنى هذا مثال الطاعة والحب غير العادى لكافة أسرته. كيف أقدمه بنفسى لعمل انتحارى ؟! يا إلهى ! كيف ؟!

ونظر إلى الابن الثالث، وقال:

إنه الابن الذى سهر الليالى بجوار أمه المريضة. كان يلازمها رحلة مرضها المريرة. ولا يزال يقف بجوارها.

كيف أفقده ؟! كيف أستغنى عنه ؟! إن الحياة لا تطاق !

يا إلهي، كيف أخرج من هذه الورطة ؟! وأخذ يبكي بشدة! وظل الأب يتطلع إلى كل الامتيازات والصفات الطيبة في ابنه الرابع والخامس والأخير.

وبكسى أولاده معه. وأجهش الجميع بالبكاء وهسم يحتضنون بعضهم بعضه

لا ! كلهم أولادى. لا يمكن أن أستغنى عن ابن واحد من أبنائي السام. أريدهم جميعا.

آه يا ربى! لا أريد أن أفقد أى واخد منهم. وابتدأ يقبلهم جميعا. والدموع تنهمر من عينيه، وهو يقول : أنتم أو لادى. كلكم أحبائى. أريدكم جميعا. إنه لا يريد التفريط فى أى من أبنائه.

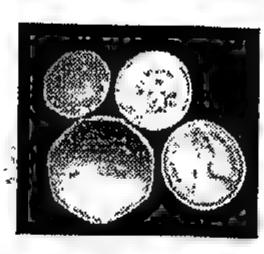
عزيزى القارئ:

أمام هذا المشهد الرهيب، هل نتذكر أبانا السماوى الذى قدم لنا ابنه الوحيد ليموت عوضا عنا. وبالرغم أنه الابن الوحيد، إلا أنه قدم ذاته على عود الصليب لفدائنا! هل نقبل إليه ؟ لقد أحبنا. هل نحبه ؟

لقد مات لأجلنا. هل نعيش لأجله ؟

" لأنه هكذا أحب ألله العالم، حتى بدل ابنه الوحيد، لكى لا يهلك كل من يؤمن به، بل تكون له الحياة الأبدية. " إنجيل يوحنا ١٦:٣

٢٥ _ العطية المرفوضة



(قيل الله البخلاء وضم شلن واحد في العطاء، بعد تفكير كبير، عقب سماعه خدمة عن الآيسة الموجودة في إنجيل لوقا ٢٨:٦:

أعطوا تعطوا... لأنه بنفس الكيل الذي به تكيلون، يكال لكم.

وقال في سره بعد الخدمة: أنا واثق أن الله قادر أن يرد لى هذا الشلسن.

وفيما هـو في طريقه إلى البيت، كشفت أشعة القمر الجميلة عن شلن مطروح على الأرض. لم يتأخر صاحبنا بالطبع عن التقاطــه بسرعة، وضمـه إلى نقـوده.

وقال في نفسه: يا سلام. إن ما قاله الواعظ صحيح.

لأني وضعت شلن في العطاء، وعند رجوعي إلى البيت عثرت على شلن في الطريق.

وقد قسص هذا الأمر على أهله وجيرانه. وكان أحدهم يخدم بالكنيسة. قسال له:

إنك يا سيدى أعطيت الشلن، لأنك انتظرت أن يُعطى لك مرة أخرى. ولم تقدمه بسرور. ولذلك، لم يحب الله عطيتك، ولم يسشأ أن يأخذ تقدمتك منك على هذا المبدأ.

ولذلك طوحها وراءك على الطريق. فسبقتك إلى المكان الذى وجدتها

"... لتكن عطاياك لنفسك..." سفر دانیال ۱۷:۰

٣٥ ـ الولد الذي صار عظيما



كان الطفل أبراهام يعيش تحت خط الفقر مع أسرته. يعمل مع أسرته في الحقل. وهو مغرم جدا بالقراءة بالرغم من عدم امتلاكه كتبا كثيرة.

وذات بسوم عثر على كتاب، كان سببا في تغيير مجرى حياته. دائما أبراهام يعلن أن الكتاب أغنى

من الذهب فى نظره. بالأخص الكتاب المستعار الذى فى حوزته. وكاد يموت من الفرح، عندما قال له جارهم الطيب: أنه يمكنه أن يأخذ الكتاب المستعار، ويبقيه معه إلى أن يفرغ منه.

كان أبراهام يستيقظ مبكرا جدا، يقرأ كل يسوم جرّه من الكتاب، سيما وأنه يعمل طوال البوم عمل شاق.

وذات يـوم، تحت أمطار من الثلج، التقـى بجاره. واستأذن منه أن يُبقـى معه الكتاب بصفة دائمة.

فقال جاره: أنا مستعد لترك الكتاب لك مقابل أن تساعدنى في حقلي لمدة أسبوع.

فطار أبراهام من الفرح ووافـق على الفور. وســأل جــاره : حقا سيبقـــى الكتاب لـى ؟!

فقال جاره: بالتأكيد، فقط من الغد تبقى معى بالحقل. عمل أبراهام، وبذل من الجهد منتهاه طوال الأسبوع، ولكن امتلاكه الكتاب، بدد كل تعب.

ولكن يا ترى، ما هـو هذا الكتاب ؟ إنه قصة حياة جورج واشنطون. ومرت السنين والأيام. وصار أبراهام لنكولن الصغير رئيسا للولايات المتحدة الأمريكية ! تحية لمؤلف الكتاب وقارئه.

" ولسد فقيسر وحكيسم خير من ملك شيسخ جاهسل... " سفسر الجامعية ١٣:٤

ع مـ التفاحـات الذهبيـة



قيل : أنه في إحدى البلاد، كان رجل فقير ليس له في العالم إلا ٣ أولاد، وشجرة تفاح جميلة أمام بيته. وفي أحد الأيام، قال لآولاده: يا أولادي؛ إن ملكنا يحب التفاح كثيرا. لذلك أنا أنوى أن أرسل له ملء سلة منه. وجمع أحسن التفاحات من الشجرة. وقال لابنه الأكبر: خذه التفاحات الحمراء الجميلة إلى الملك.

توجه الابن ناحية القصر الملكى ومعه سلة التفاح. وفي الطريق جلس ناحية ينبوع ماء ليستريح. والتقى بامرأة عجوز تنشد بعض الأناشيد، فسألته : عما بهذه السلة ؟ وكان الابن الأكبر يحب الكذب كثيرا، فقال لها : السلة المغطاة التي في يدى، بها بعض الملابس الممزقة القديمة.

فأجابت المرأة : يبدو أنك لا تقصد ما تقول، ويبدو أن السلة بها شيئ آخر.

فأنكر الابس. وأكد على ما يقول.

فقالت المرأة : حسنا، ستعرف الحقيقة عندما تنتهى رحلتك. استمر الابن في رحلته. ووصل أمام باب القصر الملكى. وأعلن عن التفاح الذي معه. فأدخلوه للملك الذي قابله مبتسما. عندئذ فتح السلة أمام الملك ليريه التفاح الذهبي المعلن عنه.

وكانت المفاجأة المذهلة، عندما وجد التفاح، وقد تحول لملابس قديمة مهلهلة. فغضب الملك جدا. وأمر بإيداعه في السجن.

تأخر الابسن على والده، فقسال الوالد : لا شك أن الملك أعجب بالتفاح، فأبقسى ابنى معه في القصر . ولابد أنه بعيش معه الآن.

فطلب الابسن الثاني، سلسة من التفاح فور سماعه هذا الكلام. وتوجسه بها إلى الملك. وعندما أراد أن يستريح عند عين المياه، التقى بالمرأة العجوز وكانت تنشد بعض الأناشيد وسألته: عما بالسلة ؟ فأجاب بكذب كأخيسة : إن السلسة بها طعسام للخنازير.

فقالت له: لا شك أنك لا تقصد ما تقول.

فأكد لها ما قيل.

فأجابت بالقول: طيب. سترى عندما تصل إلى نهاية رحلتك. وسار الغلام حتى وصل إلى القصر، وأخذوه كما سبق أن أخذوا أخاه. وكشف الملك الأوراق التي تغطى السلة. فوجدها طعام الخنازير. ففي الحال، أخذه الخدام، وساقوه إلى السجن.

مرت الأيام بطيئة، ولم يسمع الفلاح شئ عن ولديه. وبدأ القلق يتسرب اليه. فطلب من الابن الأصغر التوجه إلى الملك، إن كان هذا في استطاعته. فرحب الابسن. وأطاع والده.

وانطلق بالسلّة في الطريق إلى الملك. ولما وصل إلى النبع، وكان الجـو شديد الحرارة، استراح هناك. ووجـد نفس المرأة، وهـي تنشـد. ثم سألتـه: عما بالسلـة ؟

وكان الولد الصغر يبغض الكذب، فقال لها: إنها سلة تفاح، بها أجمل تفاح في العالم. إنه تفاح كالذهب.

فأجابت: سترى في آخر الرحلة.

وعند باب القصر، سخر منه حراس القصر ومن تفاحه.

وكادوا يسيقوه للسجن. فبكسى الابن.

وكانت الأميرة والملك يراقبان الأمر. فأوقفت الأميرة، الابن الصنغير الذي تكلم بصدق. وأزاح الأوراق التي تغطى السلة.

فرأت الأميرة والملك والحراس، تفاح من خالص الذهب. وسر الملك جدا. وأمر الغلام أن يطلب ما يريد من الملك.

فقال الغلام: أن تطلق سراح أخوى اللذين أحضرا تفاحا نظيرى !! فأفرج عنهما الملك، وقصا عليه قصة المرأة العجوز، فقال الملك: إن الصدق أفضال شمئ !

وأرسل الملك إلى أبسى الأولاد. وأوكل إليه العناية ببساتين القصر.

" .. لا تكذيبوا... أنها الرب." سفر لاويين ١٩: ١١و١٢

٥٥ ــ اليد الساقيـة

جاء في عظه ألقاها الصادهو سندرسنغ: أن رجلا قبيل المسيح في نيبال في بلاد الهند. فأخذوه إلى أعلى الجبل وطرحوه إلى أسفل.

الم يمت الرجل. ولكن ذراعه تحسرت، وأصيب بجروح ورضوض في كل أجزاء جسمه. وكان يحس بظما قاتل. فتساءل بألح وهو في ذهول:

هل نسيتني يا ربي يسوع ؟ ولكنه سمع في الحال صوتا، يقول:
ها أنا معك.

وفى المرة الثالثة، وقد استفاق قليلا، تطلع إلى اليد التى كانت تسقيه. فرأى فيها آثار المسامير.

"... وقف يسوع ونادى قائسلا: إن عطسش أحد. " فليقبل إلى ويشرب. " إنجيل يوحنا ٣٧:٧

١٥٠ ـ أنسا ذاهبة إلى ٠٠٠!



كانت الباخرة متجهة إلى ميناء نابولى فى إيطاليا من ميناء الإسكندرية. وركبت الأم الباخرة بمفردها، لأن زوجها متوفى، ولها ابنة متزوجة بإيطاليا. وأثناء السفر، حدثت مفاجأة غير سارة لركاب الباخرة، وهم فى عرض البحر، إذ هبت عواصف ورياح

تكاد تكون مدمرة.

وقـع الرعب على الجميع. وانتشرت الفوضى بالباخرة المهددة بالغـرق. والكل يبحـث عن طريقة للنجـاة.

أما الأم، فكانت تجلس في هدوء تسام. ولا يبدو عليها أية علامات للانزعاج.

ووسط دهشة الجميع، تقدم أحدهم متسائلا، لعله ينعم بالسلام نظيرها: الغرق يهدد الباخرة. والكل يتعرض للموت حالا، ألا تعلمين ذلك. ؟ ابتسمت الأم دون أدنى خوف، ووسط صرخات الجميع قالت: أنسا ذاهبة إلى ابنتسى حتما!

_ كيف، والباخرة تغرق ؟!

- يا أعزائى : لى ابنة رحلت للسماء منذ سنوات، وسألحق بها. أما إذا نجوت من الغرق، فسأذهب إلى ابنتى فى إيطاليا. ففى كلتا الحالتين : أنا ذاهبة لابنتى.

" لأنسا إن عشنا، فللرب نعيش. وإن متنا، فللرب نموت..." رسالة رومية ١٤١٤

٧٥ ـ وجاء الصيف



منذ سنوات طویلة، بعدت سفینة عن خط مسیرها. وتحطمت على شاطئ جزیرة لا أثـر لإنسان فیها. فلجـاً ركابها إلى الشاطئ، فوجـدوا أنفسهم في سجن لا خروج منـه.

ولكن الله في محبته، كشف لهم حلا لهذا الموقف الصعب: إن معهم كثيرا من الحبوب، يمكن أن تزرع. وتربة الجزيرة صالحة للزراعة. وهم الآن في وقت بنر البذور. ومعهم من الأطعمة، ما يكفيهم.

أثناء ذلك، جاء ٣ من زملائهم، وأخبروهم:

بأنهم اكتشفوا منجما هائلا من الذهب !!

وللحال، أسرع إليه الجميع، وأخذوا يبحثون، ونجحوا يوما وراء يوم، وشهرا وراء شهر، فكوتنوا تلا عاليا من الذهب الخالص، ولكن الربيع كان قد مضى، ولم يجهزوا حقلا، ولم يغرسوا حبة واحدة، وجاء الصيف، وازداد تخزينهم للذهب.

ولكن للأسف، قل المخزون عندهم من الطعام.

ولما أتسى زمن الحصاد، اكتشفوا أنهم انخدعوا بتلال الذهب اللامعة. وها هي عاجزة عن إشباعهم وإشباع أطفالهم الذين بسدأوا يموتون جوعا. وعندئذ، أيقنوا أن بريق الذهب خدادع.

أيها العزير:

ليتنا لا ننخدع بأعظم شئ عالمي. بل نتذكر دائما قول الرب يسوع:

٥٨ ـ نقيب الأطباء يتكلم



فى سنة ١٩٢٠، أقامت نقابة الأطباء فى إنجلترا، حفلة لتخريج دفعة من الأطباء الجدد.

وقد شهد هذا الحفل، رئيس الوزراء البريطاني في ذلك

وقام نقيب الأطباء، أثناء الحفال، بإلقاء النصائح الواجبة لهؤلاء الخرجين. وروى ما يلسى، قال :

طرقت بابى بعد منتصف ليلة عاصفة، سيدة عجوز، وقالت : الحقنى يا دكتور، طفلى مريض، وهـو فى حالة خطرة.

أرجوك أن تفعل أي شيئ ممكن الإنقاده.

فأسرعت غير مبال بالزوابع العاصفة، والبرد الشديد، والمطر الغزير. وكان مسكنها في ضواحي لندن.

وهناك، وجدت مسكنها، الذى وصلت إليه بصعوبة، حيث تعيش في غرفة صغيرة.

والطفل ابنها فى زاوية من هذه الغرفة، كان يئن ويتألم. وبعد أن أديت واجبى تجاه الطفل المريض، ناولتنك الأم كيسا صغيرا به نقود.

فرفضت أن آخــذ هذا الكيس. ورددتــه إليها بلطف معتذرا عن نوال أجــرى.

وتعهدت الطفل حتى من الله عليه بالشفاء.

وتابع نقيب الأطباء كلامه قائسلا:

هذه هي مهنة الطبيب:

إنها أقرب المهن إلى الرحمة بل أقرب المهن إلى الله.

وما كاد نقيب الأطباء ينهى كلامه، حتى قفر رئيس الوزراء البريطاني من مقعده. واتجه إلى منصة الخطابة قائلل:

منذ ٢٠ عاما، وأنا أبحث عنك !

فأنا ذلك الطفل الذي ذكرته في حديثك الآن!!

آه: فلتسعد أمسى الآن وتهنا.

فقد كانت وصيتها الوحيدة لي هي :

أن أعشر عليك لأجزيك بأجر ما أحسنت به علينا في فقرنا. أما الطفل الفقير الذي أصبح رئيس وزراء إنجلترا فهو لويد جورج. إننا لابد أن نحصد ما زرعناه، ولو بعد أيام كثيرة. خيرا كان أم شرا.

"... فإن ما يزرعه الإنسان، الإنسان، إيساد يحصد أيضا. " إيسان علامية غلاطية ٢:٢

٥٩ ــ امـرأة غريبـة



فى زمن الغلاء، حضرت امرأة غريبة إلى قريبة السال صدقة.

وكان زيها فقيرا جدا لكنه غير متسخ. فكانوا في بعض البيوت يطردونها بعنف.

والبعض الآخر لا يمنحها سوى صدقة ضئيلة جدا.

فيما عدا فلاحا ليس بثرى. أدخلها إلى بيته لتستدفئ، لأنه كان يومئذ بسرد شديد جدا.

وكانت امرأة الفلاح متصدقة نظيره. فقدمت لها طبق شوربة، وقطعة حلويات، أخرجتها منذ قليل من الفرن.

فلما كان الغيد، كل الذين حضرت عندهم الفقيرة الغير معروفة، تم دعوتهم إلى العشاء في قصر القرية.

فإذ دخلسوا قاعسة الغناء ليأكلسوا، رأوا:

مائسدة صنغيرة مغطاة بالسذ الأطعمسة.

ومائدة أخرى كبيرة منصوبة أيضا، ومصفوفة عليها ملاعق وسكاكين وشوك كثيرة.

وأبصروا في بعض الصحون كسر خبرز يابس أو بطاطا.

وعقب ذلك بفترة وجيزة، بعدما اجتمع المدعـوون، دخلت سيدة القصـر وكلمتـهم بالآتـى:

أنسا هسى التى تنكرت بىزى فقيسرة.

لأننى أردت أن أختبر محبتكم في هذه الأزمنة الضبيقة للفقراء.

فهذان الإنسانان الصالحان. قالت هذا مشيرة بيدها إلى الفلاح وزوجته، قد عاملانى معاملة طيبة للغاية. ولهذا السبب، يتعشيان على مائدتى. أما أنتم، فاكتفوا بالحسنات التى تصدقتم بها على. وترونها في هذه الصحون.

"... من يزرع بالشيح، بالشيح أيضا "يحصيد..." كورنثوس ٢:٩

٠ ٢ ـ كنت أبحث عنك !



انهار أحد الجسور المقامة فوق نهر ما. وكان يعبر على الجسر في ذلك الوقت رجل وامرأة تحمل طفلة صغيرة.

وإذ سقط الثلاثة في النهر، سعى الرجل في

إنقاد المرأة وطفلتها. ولكنه لم يستطع أن ينقد سوى الطفلة. ومرت سنوات متعددة. وفي أحد الأيام، كان الرجل يلقى في اجتماع عام، حديثا عن بعض ذكرياته.

فعرض لهذه القصية، وتحدث عن جهده المروع للنجاة! وكيف أمكنه أن ينقذ الطفلة الصغيرة دون أمها.

وبعد أن انتهى الاجتماع تقدمت إليه شابة، وقالت له: يا سيدى، لقد ظللت سنين طويلة، أبحث عن الشخص الذى أنقذني، دون أن اهتدى إليه. حتى شاءت عناية الله أن أعرفه هذا المساء. أنا يا سيدى، تلك الطفلة التى أنقذتها من موت محقق.

أنا الطفلة التي تدين لك بالحياة إلى اليوم.

ولم تكن لها فرصة سابقة لتتقدم إليك بالشكر جزاء ما قدمت لها، وما صنعت يداك.

إن ما قالته هذه الشابة، يتحدث في لغة ضعيفة جدا، عما يجب أن نتحدث به إزاء ما عمله الرب يسوع المخلص الأعظم.

"... الذي أحبنسي.
وأسلسم نفسسه،
" لأجلسي . "
رسالة غلاطية ٢٠:٢

١٦ _ عندما كانسوا بيصلسون



أصيبت امر أة بمرض مجهول، وقد حاول الطبيب كل المحاولات لعلاجها، وأجرى سائر الاختبارات والامتحانات، ليدرك سر مرضها دون جدوى، وفي يوم أحد، مال رأسها إلى جانبها. حتى تعذر عليها أن ترقد براحة في فراشها. فقالت لزوجها:

إنسى لا أقدر أن أستمر على قيد الحياة ليلة واحدة. وأنا أعلى أختف المقدس. وأنا أعلى أختف للغد، وإذا بقيت، أخشى أن أفقد عقلى. لكنى أخشى أن أفقد عقلى.

للاسى احسى اللي الله البعد المعد وإدا بعيث الحسى ان العدد عقلي

وحوالى الساعة ٨، أحست بوجسود شخص في الغرفة.

فالتفتت إليه لترى شخص السيد المسيح ذاته. وقد مد يده، ولمس جبينها. وكان جسدها الملتهب قد غرق في مجرى ماء بارد.

فأحسبت براحة عميقة. وأخذتها نوبة نوم عميقة.

دهـش الطبيب، حين عساد إليها في اليـوم التالي :

إذ قد استردت صحتها وعافيتها.

على أن ما أثار دهشتها أكثر: أنها تسلمت رسالة من أمها التى لم تكن تدرى بالحادث، تقول فيها:

إن راعى الكنيسة فى بلدها، قال فى اليوم ذاته الذى شفيت فيه: أنه أحسس بتثقل على قلبه فيما يختص بها، وهسو لا يعلم، ماذا تعانى، ولكن طلب من الكنيسة أن تشترك معه فى الصلاة من أجلها. وقد اشترك الجميع فى الصلاة، حتى أن الغمامة التى تراودهم من ناحيتها، قد انقشعت.

أجل، عندما كانوا يصلون من أجل المرأة المريضة، كان الرب يسوع يمد إليها يديه الشافية.

"...صلاة الإيمان، تشفى المريض..."

رسالة يعقوب ٥:٥١

۲۲ ـ في جرابي كتساب



بينما تدوى أصوات المدافع فى حرب القرم، وتتناثر الأشلاء من هنا وهناك، سقط جندى متأثرا بجراحه.

فلما انحنى عليه رفاقه ليحملوه، قال لهم:

إنى سأنام قريبا نومتى الأخيرة. فخففوا عنكم، وضعونى على الأرض. فتركوه، عالمين بمصيره المحتوم، وعادوا إلى القتال، لكن بعد قليل، مر به أحد القادة، فوجده غارقا في بركة من الدماء منبعها قلبه المتفجر، ومصبها تراب الأرض. فسأله القائد: هل في مقدوري أن أساعدك بشيئ ما ؟ فأجابه:

شكرا با سيدى، إنى أحتضر. وبعد قليل، سأنام نومتى الأخيرة. فقسال القائد: ألك كلم، تقوله لصديق أو قريب ؟ أجاب الجندى:

في جرابي، كتاب الكتاب المقدس. تفضل بإحضاره. واتل على الفصل الأخير من الأصحاح ١٤ من إنجيل يوحنا.

اطاع القائد جنديه، وبدأ يقرأ:

سلاما أترك لكم. سلامس أعطيكم. ليس كما يعطى العالم، أعطيكم أنسا. لا تضطرب قلويكسم ولا ترهب.

وهنا أوقفه الجندى بإشارة من يهده. وفى لحظة النزاع الأخير، رفع عينيسه إلى السماء، وقال :

أشكرك يا سيدى. لأن لى هذا السلام. أنا منطلق إليك.

وبين أحضانك أنام. ولا حاجة لى إلى شيئ بعد.

وأغمض عينيه عن العالم الفاني، ليفتحهما في السماء عند الرب يسوع. ".. أما الصديق فواشق عند موته. "

سفر الأمثال ١٤:٢٣

٣٢ ـ بطرس لن يعود الآن



فى قديم الزمان، كان هناك شابين: اسمهما بطرس ويعقوب. وقفا أمام القاضى فى محاكمة.

فقال بطرس للقاضى: إننى منذ ٣ سنوات، حين كنت كنت أنوى على سفر طويل، أعطيت يعقوب الذى كنت أظنه أحسن أصدقائي، خاته ماس،

أظنه أحسن أصدقائي، خاتم ماس.

واليوم، ينكر يعقوب، وحلف باطلا: أنه لم يأخذ شيئا. وأنى كاذب. فقال القاضى: يا بطرس، هل عندك شهود يقدرون أن يثبتوا: أنك سلمت الخاتم إلى يعقوب ؟

أجابه بطرس: ليس عندى شاهد إلا الشجرة القديمة المنفردة في وسط الحقول. وقد سلمته الخاتم تحت ظلها.

قال يعقوب : أنا مستعد لأن أحلف : أننى ما أعرف تلك الشجرة، كما لم لا أعرف الخاتم.

حينئذ، قال القاضى: أذهب يا بطرس، واحضر لى غصن من تلك الشجرة التى تكلمت عنها الآن، فإنسى محتاج إليه. وأما أنت يا يعقوب: فانتظر هنا حتى يرجع بطرس.

فذهب بطرس للشجرة، وبعد ساعة من الزمن، قال القاضع :

لقد تأخر بطرس كثيرا

وطلب من يعقوب أن يفتح الشباك ويطل عليه. أجابه يعقوب: يا مولانا القاضى، من المستحيل أن يرجع بطرس حالا، لأن الشجرة التى تكلم عنها، على بعد أكثر من ساعة من هنا. فقال القاضى وهو غضبان : أيها الإنسان المنافق الغشاش. كنت تريد أن تحلف، بأنك لا تعرف الشجرة أكثر من معرفتك بالخاتم. فقد تأكدت الآن : أنك تعرف الخاتم، كما تعرف الشجرة.

وحكم القاضى على يعقوب: بأن يسرد الخاتم. وبأن يجلد تحت الشجرة ٢٠ جلدة.

" أما أنسا فأقول لكم: لا تحلفوا البته." إنجيل متى ٥:٤٣

ع ٦ ي أنها لا أحليف



لم تفاجاً المدرسة هذه المرة بالسرقة التى حدثت داخل الفصل. لأن السرقة تكررت مرة ومرات في ذلك الفصل.

ولكن الفصل كله تضجر من هذه السرقات المتكررة. وبذلت مدرسة الفصل من الجهد منتهاه حتى تعرف من الذى يقوم بالسرقة، دون جدوى.

لذا اضطرت أن تلجأ لناظرة المدرسة، لعلها تجد حدلا لهذه الظاهرة السيئة جدا.

وذات يسوم ، استدعت الناظرة، الفصل كله، لمواجهة كل تلاميذه، لعلها تكتشف السارق الحقيقي.

مرة أخرى انفردت الناظرة بكل تلميذ على حدة، لتتمكن من الوصول السارق. لكن دون فائدة.

فلجأت إلى حيلة طريفة، قالت للتلاميذ:

ربما يكون الفراش هـو السارق. فليقـم كل يوم، اثنـان منكم بحراسة الفصل طوال اليـوم الدراسى، حتى لا تتكرر السرقة مرة أخرى.

وبعد عدة أيام، وقعت السرقة في يوم حراسة مايكل وزميل له. فواجهتهما الناظرة، باتهامها لهما بالسرقة. فأنكرا بشدة. فطلبت الناظرة من كل منهما أن يحلف : أنه لم يسرق. ولما جاء دور مايكل ليحلف رفض رفضا باتا، وقال :

أنا مستعد لأى عقاب. لكننى أبدا لن أحلف. فقالت له الناظرة: لماذا ترفض الحلفان ؟

_ أنا لا أحلف !

- * إذا أنت السارق.
 - _ مستحيال.
- * إذا لماذا ترفيض الحلفان ؟

_ لأن الكتاب المقدس يقول: لا تحلفوا البتة.

على أثر ذلك، طلبت الناظرة، استدعاء ولى أمره.

وَ إِنَالفعل، في اليوم التالي، حضور ولى أمر التلميذ مايكل.

وَقَي لقائه مع الناظرة، أخد يشرح لها:

استحالة الحلفان كمبدأ وكطاعة للإنجيا.

وطلب منها أن تعفى ابنه من هذا المطلب، راجيا ذلك.

وبندأ الفصل كله يشور، لأن الناظرة هددت بوقف الدراسة فيه لمدة أسبوع.

وأثناء هذا الضجر والإثارة، قام التلميذ الآخر ذارفا الدموع، طالبا السماح، لأنه هو السارق، وزملاؤه كلهم أبرياء بما فيهم مايكل. واتضاح أن الذي حلف هو الكاذب. والذي لم يحلف هو الكاذب.

" لا تحلفوا

لا بالسماء..

ولا بقسم آخر..."

رسالــة يعقسوب ١٢:٥

٥٦ ـ عندما ضحك الجميع



كان رجل له فـرس جميل. وفي ليلة ما، سرقـه لص من اصطبلـه. وذهب صاحب الفرس المسكين إلى سوق الخيـل التي كانت بعيدة عن هناك أكثر من ٦٠ كم.

ولكنه تعجب ، لأنه وجد فرسه المسروق. معروضا للبيع، فعرفه. وبسرعة قبض على لجامه. وصرخ بأعلى

صوته، قائسلا: هذا الفرس يخصنى، وقد سُرق من عندى منذ ٣ أيام. فقسال له البائع: يا رجل، أنت غلطسان، لأنى أملك هذا الفرس منذ أكثر من سنسة، فيحتمل أن هذا الفرس يشابسه فرسسك، لكن الحقيقة هسو ملكى أنسا.

عندئذ الفلاح، المالك الحقيقى للفرس، وضع يديه بسرعة على عينسى الفرس، وهتف الفرس منذ على الفرس، وهتف الفرس منذ الفرس، وهتف أى عينيه عوراء ؟

فالغريب الذى كان قد سرق الفرس، ولم يفحصه بعد جيدا، وعندما اضبطر أن يقول شيئا، أجاب ارتجالا: العين الشمال.

فقال الفلاح: أنت لا تعرف، لأن العين الشمال، ليست عوراء. فصاح ذلك الخبيث: آسف، إننى كنت أريد أن أقول: العين اليمنى. فقلت غلطا: العين الشمال، نعم إنه أعور العين اليمنى.

في الحال، كشف الفلاح عيني الفرس، وقال:

واضع الآن كل الوضوح، أنك لست سوى لــص وكذاب.

تعالواً وانظروا أيها النساس: إن الفسرس ليس بأعسور، وإننى لم أسسأل أسئلتسى، إلا لكشف هذا السارق.

فابتدأ جميع الحاضرين يضحكون وصفقو بالأيدى، هاتفين : لقد أوقعته في الفخ.

فرد اللص الفرس. وڤبض عليه. وأخذ ما يستحق من العقاب.

" لا تسرقوا ولا تكذبوا ..."

سفسر اللاويسن ١١:١٩

٢٦ ـ الطماعيين



كان في قديم الزمان، رجل غنى. حدثت في أيامه مجاعـة. فجمع في بيته، كل أولاد المدينـة الفقراء، وقال لهم: انظروا هذه السلة المملوءة خبزا. فليأخسذ كل منكم رغيفا منها. واعلموا أن ذلك سيحدث المجاعة، حتى تنتهى المجاعة.

وكل يـوم يجتمع الأطفال حول السلة، يتشاجرون. إذ يحاول كل منهم، أن يحصل على الرغيف الكبير. ثم ينصرفون دون تقديم الشكر، ولو مرة واحدة لصاحب السلة، إلا بنت صنغيرة، اسمها فرنسيسكا.

كانت ملابسها تشير إلى فقرها، مع أنها كانت نظيفة.

وكان من عادتها، أن تنتظر آخر الكل. وتتقدم بخجل، وتأخذ الرغيف الأصغر المتبقى، والذى تركه الأولاد. ثم تتقدم بالشكر لصاحب السلة. فلما كان اليوم التالي، جاء الأولاد، وأظهروا طمعهم في تنازعهم ومشاجرتهم على السلة. وتبقى لفرنسيسكا المسكينة، رغيف أصنغر من الأرغفة الأخرى بقدر النصف.

ولكن، حين رجعت إلى والديها، وقطعت أمها المريضة الرغيف، وقعيت منه كمية من قطع الفضية الجديدة.

فتحيرت والدتها، وقالت لها: ارجعي، وردى حالا هذه الفضة لصاحبها. فلا شك، أنها و جدت في الرغيف نتيجة نسيان. فأطاعت فرنسيسكا أمها، وذهبت للرجل الغنى معها النقود الفضية. غير أن الرجل الغني، رفض استرجاع الفضة وقال: لأننى لم أفعل هذا نتيجة نسيان، ولكننى قصدت أن أضع الفضة في أصغر الأرغفة، لكى أكافئك أيتها الابنة المطبعة والمحبوبة.

" وأما التقوى مع القناعة، فهي تجسارة عظيمة. " ۱ تیمونساوس ۲:۲

٢٧ _ العبيط والملك



كان الولد الصغير يسير فى الطريق، واضعا يديه فى جيبه، وأثناء سيره، شاهد فلاحها يحمل قفصا على ذراعه. فسأله الولد، واسمه سعيد، قائدلا: ما الذى تحمله فى هذا القفص ؟

فقال الفلاح: ليس هذا شأنك.

فمضى سعيد، وهـو يخـر من جيبـه بعض النقـود.

وهنا صاح الفلاح: ما هذا؟

أجاب سعيد: إنها نقود كثيرة، أعطاها لى إخوتى.

وهم يقولون: إنى عبيط، ويجب أن أترك البيت.

أحب الفلاح هذه النقود. وقال لسعيد:

ليتك تعطيني هذه النقود مقابل ألوزة الجميلة الرائعة.

فوافسق سعيد. وأخسذ ألوزة، ومضسى.

وأثناء سيره، شاهد قصرا. وعرف من المسارة: أنه قصر الملك.

فقال لنفسه: لابد أن أدخل هذا القصر. وأعطى ألوزة للملك.

فاقترب من الباب، وهسو يغنسي. وطرق على الباب. ففتح الخادم، وسأله : عما يريد ؟

فقال سعيد: عندى هدية لجلالة الملك عبارة عن وزه.

فقال الخادم: ولكن أعطني نصفها، لأنى حارس الباب.

ونصف كل ما يدخل من الباب لي.

قال سعيد: كيف أقطع ألوزة نصفين. وهل يليق أن أعطى الملك نصف ألوزة ؟

أجاب الخادم: لا بالطبع أنا أقصد المكافأة التى سيعطيك الملك إياها، بعد ما تهديه ألوزة. هذه المكافأة يمكنك أن تعطيني نصفها.

فوعده سعيد بتلبية طلبه. فأدخله الخادم.

وسار سعيد نحو غرفة الملك. فقابله حارس آخر، وطلب نفس الطلب. فوعده سعيد بمنحه نصف المكافأة.

ودخل سعيد غرفة الملك. وحيّاه، وأعطاه الهدية. وفرح الملك بالوزة. وقال : لابد أن أكافئك.

فوشوش الخادم الأول في أذن سعيد قائلل : اطلب ذهبا.

وقال الثاني : بل اطلب مجوهرات.

لكن سعيد أجاب: أنا لا أريد ذهبا أو مجوهرات.

بل أريد علقة سخنة.

· فاندهش الملك، وقال له: هل تتكلم جد ؟

فأجاب العبيط: نعم. أريد علقة ساخنة.

قال الملك: حسنا. خنوه واجلسوه ١٠٠ جلدة.

وقبل أن يأخذوه للجلد، صرخ قائلا:

ولكن هذه المكافأة لا تخصنى، بل تخصص الخادمين بالتناصف، كما وعدتهما عندما رفضا لقائسى بالملك.

فقال الملك للخادمين:

حيث أنكما طلبتما المكافأة، لذا سيأخذ كل منكما ٥٠ جلدة. وقد ضحك الجميع، لما سمعوا ذلك، ما عدا الخادمين اللذين سيجلدان.

وقال الملك: أنت لست عبيط يا سعيد كما يدّعمى إخوتك. وقررت أن تكون معى في قصرى، في قصرت أن تكون معى في قصرى، فأنا محتاج إلى العبطاء أمثالك.

" منعسون من يأخسذ رشسوة.... "

سفر التثنية ٢٥:٢٧

۲۸ ــ دمعــة تائـــب

يحكى في الأساطير القديمة:

أن جنية ذهبت إلى باب السماء، فلم يسمح لها بالدخول. وقال لها الملك:

إن أحضرت معك الهدية العظمى لدى السماء، فسوف يُسمح لك بالدخول.



فطارت الجنيـة إلى الأرض، وأحضرت أجمل زهـرة ذات أجمل رائحة، وعـادت إلى السماء.

ولكنها وجدت الباب مغلقا.

فعادت إلى الأرض بسرعة مرة أخرى. وهذه المرة، أحضرت نقطة من دم شاب كان قد مات للتو دفاعا عن الحق.

ولكنها فوجئت ، مرة أخرى، بأن باب السماء مغلقا.

وفى المرة الثالثة، عادت إلى الأرض. وبينما هي تتجول، رأت رجلا عجوزا شريرا، يقف بقرب نبع ماء، لكى يسقى حصانه. وعندئذ، رأى طفلا صغيرا يركع ليصلى.

وفى الحال، مرت بذاكرة الرجل كل ما مضى من حياته الرديئة الشريرة، فتأسف فى قلب، وتبكت على خطاياه، وركع هو أيضا ليصلى. وبينما هو يصلى، كان يبكى،

رأت الجنية كل ما حدث. فأسرعت وحملت قطرة من دموع الرجل التائب، وطارت صاعدة إلى السماء.

وحالما وصلت إلى الباب، وجدته مفتوحا. فدخلت.

أصدقائسى: لا يوجد ما هو أحب إلى قلب ربنا ومخلصنا يسوع المسيح من أن يرى أو لاده يتوبون.

"..يكون فرح في السماء،

بخاطئ واحد يتوب أكثر من .. "

إنجيال لوقا ٥١:٧

٦٩ ـ أنتسم نسور العالسم



فى مدينة روما، توجد كنيسة ليس بها مصباح واحد. قد يبدو غريبا. ولعل أول سوال تسألونه هو : ماذا يفعلون إذا. وهم بغير مصابيح، عندما

مادا بفعلون إدا. وهم بغير مصابيح، عندما بكون هناك خدمة مسائية ؟

الواقع، إنك إن دخلت هذه الكنيسة مساءً قبل بدء الخدمة، سوف تجدها مظلمة. وسوف يكون عليك أن تستند بيدك على الحائط، حتى لا تتعثر وتسقط.

ولكن بعد بضعة دقائق، سرعان ما يبدأ الناس في الوصول إلى الكنيسة، وكل منهم يحمل شمعة مضاءة.

إن ضــوء شمعة واحدة لا يفيد كثيرا في كنيسة كبيرة كهذه.

ولكن النساس يستمرون في الوصول إلى الكنيسة واحدا بعد الآخر. فيصل عددهم إلى المئسات، وكل منهم يحمسل شمعة مضاءة.

وخلال فترة وجيزة، تتحول الكنيسة المظلمة إلى ما يشبه نور النهار. كل من هؤلاء النياس، قد قام بواجبه.

فغمر النور كل أرجاء الكنيسة.

مرة قال الرب يسوع: أنتم تسور العالم إنجيل متى ١٤:٥ إننا نعيش في عالم مظلم. وما أكثر الشرور والخطايا فيه. لكن إن حرص كل واحد منا، أن يستمر نوره الصغير مضيئا، فإن ظلمة العالم تتحول إلى نسور.

" فليضئ نسوركم هكذا قدام النساس، لكى يسروا أعمالكم الحسنسة، " ويمجدوا أباكم الذى في السموات. " إنجيسل متسى ١٦:٥

٧٠ ــ مـن يأخـذ ساعتـى ؟



أراد خادم مدارس الأحد أن يوضى للتلاميذ معنى الإيمان. لكن التلاميذ لم يفهموا قصده.

فخلع ساعته، وقال الأحدهم: سأعطيك ساعتى يا يوحنا. فهل تأخذها ؟

أخذ يوحنا يفكر فيما يقصد المدرس من كلامه.

ولم يجب بشسئ.

ووجه المدرس السوال لتلميذ آخر قائل : يا صموئيل، ها هي الساعة، خدها.

لكن الولد بكل تواضع وأدب، أجاب : كلا. أشكرك يا سيدى. وتلقى نفس الإجابة.

أخيرا، قدم الخدادم، العرض للجميع قائد نن يأخذ ساعتى . حينئذ تقدم تلميذ صبغير، ولم يكن حكيما أو مفكرا كباقى التلاميذ. لكنه كان أكثر إيمانا، تقدم إلى المدرس بكل بساطة، وتناول منه الساعة قائد : أشكرك يا سيدى.

واندهش التلاميذ حين رأوا زميلهم يأخذ الساعة التي عُرضت عليهم، ورفضوها. وسال أحدهم المدرس:

هل يأخدها على طول ؟ ألا يردها ثانية ؟

أجاب المدرس: طبعا، يحتفظ بها. لأنها أصبحت ملكه. لقد أعطيتها له وهو قبلها، وليس من المعقول أن أمنح شيئا، ثم أسترده ثانيا. لقد قدمت لكم الساعة. لكن أحدا منكم لم يتقدم لأخذها.

قال الولد: أه لو كنت أعرف أنك تعنى ما تقول لكنت أخذتها. لقد ندم جميع التلاميذ على الفرصة الذهبية التي ضاعت.

قال كل منهم أما كنت أظن أن المدرس يعنى ما يقول. لكنى فكرت.. كان لكل منهم فكره، عدا الولد الصنغير الذى صدق ما قيل له. وأخذ الساعة.

" الذين بالإيمان. نالسوا مواعيد. " رسالسة العبرانييسن ١١:٣٣

٧١ ــ يسوم المطسر رينسا يختساره



يحكي : أن ملاكا مرسلا من السماء، كان يجـول بين النـاس، فطلب منه النـاس:

أن يصلى إلى الله من أجل المطر.

وقبل أن يصلى الملاك، أراد أن يعرف ما هو البوم الأكثر مناسبة للمطر ؟

وحين استفسر عن ذلك. وجد أن:

بعض السيدات لا يسردن المطر يسوم الاثنين، لأنه يسوم الغسيل.

وأخريسات لا يسردن المطر يسوم الثلاثاء، لأنه يسوم السوق.

والفلاحون اعترضكوا على يهوم الأربعاء، لأنهم كانوا يعتزمون جمع الحشائش في ذلك البوم. ويوم الخميس أيضا، كان عليهم أن يضموا الحشائش التي جمعوها إلى المخازن.

وهكذا يـوم الجمعة، إذ سيكـون هناك احتفالا شعبيا كبيرا.

ويــوم السبت، سيكــون بداية عطلة نهاية الأسبوع، حيث تكثــر الرحلات العائلية.

أما عن يسوم الأحسد، فهسو يسوم الذهاب إلى الكنائس. ولم يكن لدى رجال الدين، رغبة في هطول الأمطار.

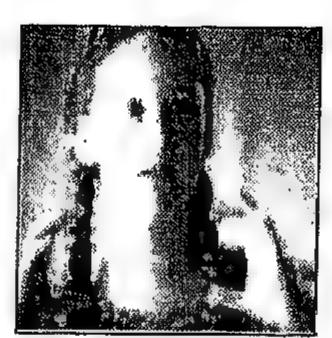
لم يوجد يسوم واحد من كل أيام الأسبوع يناسب الجميع، ليكون يسوم المطر.

وهكذا، عاد الملاك إلى السماء، طالبا من الله:

أن يرسل المطر في الوقت الذي يستحسنه هو.

"...يعطينا من السماء أمطسارا وأزمنة مثمرة.." سفر الأعمال ١٧:١٤

٧٢ ــ أغنيات في المهد



في الأيام الأولى لاستيطان ولاية أوهايو الأمريكية، كانت عبارة عن غابات بريسة واسعة الأطراف، ذهب شاب في مقتبل العمر هو وزوجته، وبنيا بيتا صغيرا داخل الغابة حيث عاشا هناك ليس معهما أحد إلا الله وابنتهما

الصغيرة. وكان ذلك الشاب يجاهد مكافحا وسط الغابة، ليحـول البقعـة التي يقطنها إلى بستان مزهر.

وذات يسوم، البنت التي كانت قد بلغت ٥و٢ سنة من عمرها، سمعت والدها يضرب بالفأس في شجرة ليقطعها. فأخذت البنت تمشي، ولكنها كانت تمشى على صدى الصوت، أي في الاتجاه المعاكس. وأخدنت تسير لعلها تصدل إلى والدها. ولكنها للأسف، كانت تبتعد عنه. فضلت في الغابة الواسعة.

وإذ كان بعض الهنوذ يجولون في ذلك المكان، وجدوا البنت الضالسة. فأخذوها إلى الشمال الغربي.

ظل الوالدين ببحثان عن البنت عدة أيام. وحاولا أن يستقرا في ذلك المنزل الذي بنياه وسط الغابة، لكن القلق استبد بهما.

فهناك المهد الصغير حيث كانت تجلس البنت. وهناك اللعب البدائية التي كانت تلعب بها.

لذا تركا المكان بكل ما فيه. واتجها حتى وصلا إلى ولاية وسكونسن، حيث استقسرا هناك.

قضيا ١٤ سنة بقلبين مثقلين حزنا على ضياع البنت. وذات يـوم سمعـا أن بعض الهنود في السوق المجاور، كانت معهم بنت آيسة في الجمال، وصورتها ليست كصورة الهنود. فما أن سمع الوالد هذا النبا، حتى هرول مسرعا، لكى يرى تلك الفتاة. وكان هناك وشم فى جلد الفتاة على كتفها الأيمن، يعرفها به. وقد وجد العلامة التى على الكتف تماما. فعرفها أنها ابنته. لكن البنت ضحكت من كلام الوالد مستغربة.

فاسرع وأحضر أمـها التى لما رأتها، وتحققت من العلامة التى فى كتفها الأيمن، أيقنـت أنها هـى بعينها ابنتـها.

فارتمت الأم عند قدمي البنت، إلا أنها بصقت في وجه أمها!! فسقطت الأم على الأرض والحزن يكاد يقطع قلبها.

وأخيرا، وباحساس لا إرادى، وجدت الأم نفسها منساقة، تغنى أغنيات المهد التى كانت متعودة أن تغنيها للبنت في طفولتها.

فرفعت البنت عينها، وكأنها في حلم جميل. ونظرت إلى حيث كانت أمسها تغنسي. وتفرست فيها، ثم اقتربت منها، وكأنها في غيبوبة. وارتمت بين أحضان الأم، لأنها سمعت ذلك الغناء الذي تعودته في طفولتها. تلك النبرات التي كانت تنام على أنغامها الجميلة، لأنها كانت الحلقة التي ربطتها بقلب الأم الحنون.

والآن: لقد خلق الله الإنسان. لكن الشيطان أخد الإنسان أسيرا

فى قبضته.

أجل. إن هناك رابطة في قلب الإنسان نحو الله لا تزال تتردد على مر الزمان قائلة: أنت لسى.

" خرافسی تسمع صوبسی." وأنسا أعرفها فتتبعنسی." إنجيسل يوحنسا ۲۷:۱۰

٧٣ ـ الطبيب المسيحى وأمير المؤمنين



لما رقى المتوكل، عسرش الخلافة.

استدعى الطبيب المسيحى: حنين بن اسحق، وغمره بالأعطية الجزيلة، وأعطاه الإقطاعيات الشاسعة. كما قربه من حاشيته. وأخذ يحادثه محادثة الخلان.

وفي معرض الحديث، قال له، ذات يوم:

أربد أن تصف لى دواء يقتسل عدوا، لا يمكن إشهار أمسره. وإنما يكسون سرا.

فقال حنين : ما تعلمت غير الأدوية النافعة. ولا علمت أن أمير المؤمنين بطلب منى غيرها.

وتهدده الخليفة. ولكن على غير جدوى.

وقسال له: إنسى قاتسلك.

قال الطبيب: لى رب يأخذ لى حقى غدا فى الموقف الأعظم. فتبسلم الخليفة، وقال له: طب نفسا. فإنا أردنا امتحانك. ثم سأله عن : سبب امتناعه عن تقديم الدواء، رغم الوعود الخلاهة.

قال : هو الرب يسوع المسيح، يا مولاى، الذى يوصينا، بفعل الجميل مع أصدقائنا وأعدائنا .

فأبقاه الخليفة في بطانته. ورفع من مقامه.

وكافاء على أمانته.

"... كسن أمينسا إلى المسوت، فسأعطيك إكليسل الحيساة. " فسأعطي المديسات المديسات الرؤيسات الرؤيسات المديسات المد

٤٧ ـ أنسا في أمسان .. ولكن

عجيب أمر النعامة في مواجهتها للأعداء: فعندما يصوب الصياد بندقيته نحوها، فإنها تركض في أي اتجاه وبدون هدف محدد.

ثم تدفس رأسها في الرمال.

فلا ترى شيئا غير الظلام. وكأنها تقول لنفسها:

الآن، زال الخطر. فليست هناك بندقية، ولا يوجد صياد. إنه في أمان.

ولا تدرى المسكينة: أنها صارت صيدا سهلا، وفريسة للأعداء. وإن كنا، نلتمس لها العذر.

لأن الله قد أنسهاها الحكمة، ولم يقسه لها فهمها. سفر أبوب ١٧:٣٩

فما عنذر الإنسان الذي يرى الشر، فلا يهرب. ويكاد يغرق، ولا يصرخ.

" الذكسى يبصسر الشسر فيتسوارى. والحمقسى يعبسرون، " فيعاقبون. " سفسر الأمثسال ٣:٢٢

٥٧ ـ الحمامـة والنملـة

من روائع الأدب العالمي لكتب الأطفال، كانت هذه القصمة من الأدب الفرنسي :

كانت الحمامة تشرب من جدول صافي، عندما مالت نملة وسقطت فيه.

وفي هذا المحيط، حاولت النملة جاهدة، أن تصل الي البر، لكن بلا جدوى.

وفى الحال، هبّت الحمامة لنجدتها، وألقت فى الماء قشّة، كانت بمثابة حبل وصلت إليه النملة سالمة.

وعندئذ مر قروى حافى القدمين، وفى يده قوس. ولم يكد برى الحمامة، حتى تخيلها فى طبقه. وتخيل نفسه، وهو يحتفى بها.

ولكن النملة لدغته في كعبه، عندما رأته يتأهب لصيد الحمامة. فأدار هذا الشرير رأسه.

وطارت الحمامة، وأطلقت لجناحيها العنان.

وطارت معها الوليمة التي منسى بها القروى نفسه!

" ارم خبسزك على وجسه الميساه، فإنسك تجسده فإنسك تجسده بعد أيسام كثيسرة. " سفسر الجامعسة ١:١١

٧٦ ــ العصــي العائمــة



كان بعض الناس يتولون الحراسة. فلمحوا من بعيد شيئا على سطح الماء. وسرعان ما قالوا: إنه سفينة ضخمة. وبعد لحظات، أصبحت السفينة مركبا. والمركب أصبح زورقا.

والزورق سلّــة.

والسلّة: عصيّا طافية فوق الأمواج. أعرف في العالم، كثيرين، يمكن أن يقال عنهم: أعرف في العالم، كثيرين، يمكن أن يقال عنهم الإله أعرف في العالم التعدوا كانوا شيئا. وإذا اقتربوا ... لا شيئا.

" المكتسر الأصحاب يخسرب نفسه. ولكن ولكن يوجسد محسب يوجسد محسب ألسزق من الأخ. " فسال ٢٤:١٨ لامتسال ٢٤:١٨

٧٧ ـ الثعلب والتمثال



يلبس أغلب العظماء في عين أنفسهم أقنعة مسرحية. وينخدع بمظهرهم العامة... وينخدع بمظهرهم العامة... ولا يحكم الحمار عليهم إلا بما يبدو منهم. في حين، يتعمق الثعلب في دراستهم. ويقلبهم على كافة الوجوه.

وعندما يدرك: أن جوهرهم مختلف عن مظهرهم، يطبق عليهم ما قالمه بحق، عندما رأى تمثالا نصفيا لأحدهم. كان التمثال أجوف ، وأكبر من الحجم الطبيعي. وعندما امتدح الثعلب التمثال، قال:

رأس جميل. ومخ فارغ!
كم من أشخاص ينطبق عليهم هذا القول ؟!

" ويسل لكم أيها...المسراؤون،
..تظهرون للنساس أبسرار،
ولكنكم من داخسل،
مشحونسون ريساء وإثمسا. "
إنجيسل متسى ٢٣: ٢٧و٢٨

۷۸ ــ الغـراب يتطلى بريـش الطـاووس



كان طاورس يغير ريشه. فأخده غراب، وزين به نفسه.

ثم راح يختسال به بين الطواويس الأخرى، معتقدا أنه طائسر جميل. لكن طاووسا عرفه.

فرجد نفسه موضع سخریة، وإهانة، واستهزاء.

ونتف أصحابنا الطواويس ريشه بطريقة غريبة.

وحتى عندما لجا إلى بنى جنسه، طردوه شر طردة.

وأمثال الغراب ممن يمشون على قدمين، ليسوا قلة. الظاهر شيئ، والخفي شيئ (بوشين).

يرفضون أن يعيشوا عيشة أهاليهم!

وحياتهم كلها مظهرة في مظهرة. وفشخرة في فشخرة.

يمنحون الأنفسهم ألقاب هي ليست لهم !

ولا أريد، أن أتسبب لهم في أي حرج.

فذلك ليس من شأنيى!

" يوجد من يتغانى، ولا شئ عنده. ومن يتفاقر، وعنده غنى جزيل. " سفر الأمنال ٢:١٣

٧٩ _ الأسد والقار

يجب أن نخدم الجميع قدر المستطاع. فكثيرا ما نحتاج إلى من هم أصعر منا. وتؤكد هذه الحقيقة، قصتنا هذه:

حيث خرج فأر من جحره بدون أن ينتبه. فوجد نفسه بين قدمى الأسد.

وأثبت ملك الغابة في هذه المناسبة، أنه ملك. فأبقى على حياة الفار. ولم يضيع عمله الطيب هذا، هباء.

ومن كان يتصور: أن الأسد سيحتاج إلى الفار يوما ؟ فلقد وقع الأسد في فعخ الصياد، الذي ألقى عليه الشباك، وهو خارج من المغابسة يوما.

ولم يستطع زئيره أن يخلصه منه.

وأسرع صديقنا الفأر. وقرض الشباك. وظل يقرضها إلى أن أتى عليها تماما.

إن الصبر والأناة. أجدى من العنف والغضب.

" فلا نفشل في عمل الخير، لأنسا سنحصد في وقته، " إن كنسا لا نكسل. " إن كنسا لا نكسل. " رسالة غلاطية: ٩



كان بغلان يسيران. أحدهما محمل بالقش، والآخر يحمل مال الضرائب، فخورا بهذا العبء الثمين. لا يود أن يتخفف منه بأى مقابل.

كان يختسال في مشيته. وتسرن جلاجلسه. وتكبّر على جميع الحمير رفقائسه.

وذات يوم طلع عليه الأعداء، طامعين في المال. فانقضتوا على بغل الضرائب، وأمسكوا بلجامه، وأوقفوه. وكلما دافع عن نفسه، أرهقته الضربات. فيئن ويتنهد، ويقول: أهذا يحدث لمثلى، ومعى هذه الشروة! والبغل الذي يسير ورائى، يفلت من الخطر. وأسقط أنا فيه، وأتعرض للهلك؟! فقال له رفيقه:

يا صديقي، إن تقلد المناصب الكبرى، أمر لا يستحب دائما. وقد يكون سلطان من لا يعرف السلطان. أو يعرف السلطان. وليس دائما صاحب السلطة، هادئ البال. وليس شرطا، الثروة تحمى حاملها. بل العكس.

". الذين يريدون أن يكونوا أغنياء، فيسقطون في تجربة وفخ، وشهوات كثيرة غبية ومضرة، تغرق الناس في العطب والهلاك. " ا تيموناوس ٢:٩

٨١ _ الصرصور والنملة

غنسى الصرصور طوال الصيف.

فوجد نفسه، عندما حل الشتاء صفر اليدين. وراح يشكو من الجوع، لجارته النملة.



ورجاها أن تقرضه بعض من الحبوب، كي

يبقى على قيد الحياة حتى الموسىم القادم، وقال لها: سأدفع ديني، وفوائده أول الصيف.

لكن النملة لا تحب الإقراض، وهذا أصغر عيوبها. لذا قالت: ماذا كنت تفعل، عندما كان الجو دافئا ؟ قيال الصرصور: كنت أغنى ليل نهار! قالت النملة:

كنت تغنسى! يا فرحتسى، ارقسس الآن، مسن زرع حصد!

٨٢ ـ الغراب والثعلب



وقف السيد غراب فوق شجرة. وفي منقاره قطعة من الجبن.

وسال لعاب السيد ثعلب، عندما شم رائحتها. فخاطبه قائلا:

صباح الخير يا سيد غراب. كم أنت جميل صدقنى. أنت أعجوبة هذه الغابة، خاصة وأنت تغنى !

اهتر الغراب فرجا لهذه الكلمات.

وفتح منقساره، ليثبست أن صوته جميل.

فسقطت منه غنيمته. وأمسك بها الثعلب، وقال:

إعلم يا سيدى: أن أى منافق يعيش على حساب من يصنعى إليه. ولا شك أن هذا الدرس يستحق قطعة من الجبن.

شعر الغراب بالخرى والخجل.

وقرر بعد فوات الأوان : ألا يقع في مثل هذا الفخ أبدا. لكن بعد فوات الأوان !

" الغبسى،
يصدق كل كلمة.
والذكسى
والذكسى
ينتبه إلى خطواته."
سفر الأمثال ١٥:١٤

٨٣ ـ مؤتمسر الجنيسات



استدعت الجنية صديقاتها الجنيات لمؤتمر، يتباحثن فيه:

عن كيف بجدن عملا. سيما وأنهن تعطان، وتوقف نشاطهن. ولم يعدن ينطقن بكلمات: شوبيك لوبيك، عبدك بين إيديك.

فالإنسان، الآن، يرسل رسائله عبر الإنترنت في ثوانى. وتصله الرسائل من السند والهند، بل أبعد البلاد، في شواني عبر الإنترنت. وكل المعلومات، يحصل عليها من هذا الصندوق الصغير، الذي أصبح إمبراطور العصر. الذي يختزل مليارات المعلومات. وقد خطف منا قولنا: شبيك لوبيك. عبدك بين يديك! وأعتقد أن الجنيات، سيخرجن من مؤتمرهن خاليات الوفاض!!

" انظسر. هذا وجسدت:
فقط أن اللسه صنسع
الإنسسان مستقيما.
أما هم فطلبوا
اختراعات كثيرة. "
سفسر الجامعية ٢٩:٧

۸۶ ـ الضفدعـة التى تريد . أن تكون فى حجـم الثـور



رأت ضفدعة ثورا. رأته متين البناء. وهمى لا تزيد على حجم البيضة. فأكلها الحسد. وأخذت تمتطع وتنتفخ حتى تساوى الثور في ضخامته.

وتمادت الهزيلة الحمقاء حتى انفجرت. وثفقت من الانفجار.

يغتص العالم، بأنساس ليسوا أعقل منها. كثيرون يريدون أن يكونوا مليارات، بأى ثمن. أو أصحاب مناصب، بأى طرق غير مشروعة، وغير طبيعية.

" قيسل الكسر،
الكبرياء.
وقيسل السقسوط،
تشامسخ الروح.
الأدة المراداد.

٥٨ ـ الثعلب والذئب والحصان

كان هناك ثعلب صغير السن. ولكن شديد المكر. وفي يبوم رأى الثعلب حصانا لأول مرة في حياته. فقي حياته. فقيال لذئب قليل الخبرة مثله:

أسرع. فهناك حيوان جميل كبير، يرعى في حقولنا.

فلم يعرف. . فلم يعرف.

فطلسب منه: أن يصفه له؟ فوصفه.

فذهب الاثنان. وكان الحصان بأكل الحشائش.

لذا لم يحفسل إلا قليلا بمثل هؤلاء الأصدقاء. وأوشك أن يهرب.

فقال له التعلب :

يسسر خدماك المتواضعين، أن يعرفوا اسماك ؟

أما الحصان. ولم يكن محروماً من الذكاء. وعرف بالمؤامرة ضده. قال :

تستطيعون أن تقرأوا إسمى، با سادة. فالإسكافى وضعه حول نعلسى. اعتذر الثعلب، وقسال: إنه جاهسل ولا يفهسم شئ! ووالداه لم يعلماه! أما الذئسب، فهسو من أسرة غنيسة، علمته.

شعر الذئب بالفخر، عندما سمع هذا. فاقترب من الحصان.

لكنه قضسى سنتيسن في العلاج ثمنسا لغروره.

فقد رفيع الحصان رجليه وركليه.

على الحكيم ألا يعتبر نفسه دائما أذكسى من غيره. ولا نثسق بأى مجهول!

" الغبسى، يصدق كل كلمسة.

والذكسى ينتبسه إلى خطواتسه. "

سفر الأمثال ١٥:١٤

۸۶ ـ الدجاجــة التى تبيـض ذهبـا

أريد أن أذكركم:

بحكاية الرجل الذى كان يملك دجاجة تبيض له بيضة ذهبية كل يوم، على حد قول الحكاية: ظن الرجل:



أن في جسمها كنراء فذبحها، ليخرج

الكنز من جسمها.

ولكنه فوجىئ:

بأن الدجاجـة بعد ذبحـها، أصبحت دجاجـة عاديـة.

ولم يجد شيئا. وهكذا، حرم نفسه من البيضة الذهبية.

كم رأينا من أناس يتحولون من الغنسى إلى الفقر بين ليلة وضحاها.

لأنهم أرادوا أن يصلوا بسرعة إلى الثروة، ولو بسلوك خاطبئ !

" لا تتعب لكى تصير غنيا..
لأنه إنما يصنع لنفسه أجنحة،
كالنسر يطير نحو السماء. "
سفر الأمثال ٢٣: ٤و٥

۸۷ ـ الأسد المريض والثعلب

باسم ملك الحيوانات المريض في عرينه: نبلغ أتباعه، بأن على كل فئة منهم، أن توفد وفدا لزيارته.

وجلالته، يعد أن تحسن معاملة المبعوثين! وهذا تعهد مكتوب بيديه.



يؤمسن مرورهم أمام أنيابه ومخالبه!

تُفذت أو امر الملك، وذهبت الوفود عن كل فئة، ماعدا الثعالب. وعندما سئلت الثعالب؟

أجاب المتحدث الرسمى لها:

إن أثار الأقدام التى تركها الزوار على التراب تتجه جميعا بلا استثناء إلى عرين الأسد. ولا أثر لأقدام عائدة منه. فليعفنا جلالته من الزيارة.

وشكرا له على الأمان الذي أعطانا إياه (كده وكده). فنحن نرى الحيوانات تدخل هذا العرين، ولا نراها تخرج منه!

" الغيسى،
يصدق كل كلمسة.
والذكسى،
والذكسى،
ينتبه إلى خطواته."
سفر الأمثال ١٥:١٤

٨٨ ــ أندروكليسس والأسد

یحکسی:



أنه في عصر الإستشهاد أثناء الاضطهاد الروماني، أن شاب مسيحي، ألقي في ساحة المصارعة، إلى أحد الأسود، أمام جمع كبير من المشاهدين.

وفوجى الجميع: أن الأسد رفض افتراس أندروكليس. لأن هذا الأسد، سبق، وأن تعلقت شوكة كبيرة، بإحدى أرجله، وعرقلته عن السير بشكل طبيعى.

فجاء أندروكليس، وانتزع الشوكة من رجل الأسد. وها هو يلتقى بالأسد مرة أخرى بساحة المصارعة. فعر فه الأسد.

وحفاظا على الجميل، رفض أن يفترسه.

" فإذا حسيما لنسا فرصة، فلنعمسل الخيسر للجميع. ولا سيما أهل الإيمسان." رسالة غلاطيسة ٢٠٠١

٩٨ ـ لا أريد أن أذهب!



ذئب أراد أن يشي بصديقه الثعلب لدى الأسد. فقد سمع أن ملك الحيوانات مريض للغاية. وعلم أن الحيوانات أسرعن إليه، تسال عنة وتساعده.

أراد الذئب أن يظهر للأسد صداقته، واهتمامه به. فذهب إلى الثعلب يقول له: أنا سمعت أن

الأسد مريض ؟! هلم نفتقده ونسنده في وقت مرضد.

وإذ عرف الثعلب: أن الذئب لا يحب الأسد. ويفعل ذلك رياء، ليكسب ود الأسد. قال له: لا أريد أن أذهب.

فقال له الذئب : إن الأسد مريض جدا. كيف لا تفتقده في مرضه ؟ في غضب، قال التعلب : لتموتا أنت وهو . فأمركما لا يهمنى! ذهب الذئب إلى عرين الأسد. وإذ رآه، أظهر حنو عليه. ثم قال له في حضرة كثير من الحيوانات :

كيف حالك يا جلالة الملك ؟

أجابه: الحال سئ. ويزداد سوء يومسا بعد يسوم.

أظهر الذئب : أنه حزين للغاية. ثم قال له :

كلنا فى خدمتك أيها الملك العظيم، لقد عبرت بالثعلب، وسالته يأتى معى، فقال لى : ليمت الأسد، وأمره لا يشغلنى ! غضب الملك جدا، وغضبت معه بقية أسرته، وصممت الأسود على قتل الثعلب.

سمع التعلب بما حدث. فأسرع إلى عرين الملك. وكان يسرع في جريه. وإذ بلم العرين، كان يتنفس بصعوبة شديدة.

وبصوت يظهر فيه شدة الإعياء، قال :

يسوم سعيد يا جلالة الملك. ما هـو حالك اليـوم ؟

لقد سمعت من الذئب بمرضك. وخرجت أبحث عن الأطباء، وعن دواء بشفيك. وها أنسالي يومان لم أسترح، ولم يغمض لي جفن من أجل سلامة صحتك !

نسى الملك غضبه. وفي رغبة حارة، سأله:

وهل وجدت لى دواء؟

أجابه الثعلب: نعم، فإننى لم أحضر إليك، إلا بعد أن وجدت دواء، أكيد يسرد لك صحتك. وهو:

أن تلتحف بجلد ذئب حيى.

اضطرب الذئب جدا، وقال : إن جلدى لا يصلح. فإننى ذئب عجوز، عمرى ٨ سنوات.

للفسور، قسال الثعلب: وهذا هسو المطلوب. فإنه أفضل الجلسود ذلك السن.

وقبل أن ينطق الذئب بكلمة، هجمت الأسود عليه وسلخت جلده. وقدمت للملك المريض.

خرجت الحيوانات تقسول : من حفر حفرة لأخيه. سقط فيها. لقد وشي الذئب بالثعلب لكي تفترسه الأسود. فصار هسو فريسة لها.

"من يحفر حفرة، يسقط فيها. ومن يدحرج حجرا، يرجع عليه." سفر الأمثال ٢٧:٢٦

٠٩ ـ الهسروب



كان كلبا قويا. يفتخر بين إخوته الكلاب بقدرته على الجرى.

ذات يـوم، إذ كان يجرى وراء أرنب ليقتنصه، هـرب الأرنب منه. ولم يستطع أن يلحـق به.

سخرت منه الكلاب، قائلة:

أين بطولتك في الجري ؟ هروذا أرنب ضعيف استطاع أن يهرب منك . ويسبقك في الجرى.

صمت الكلب قليلا. ثم قسال لهم:

لا تنسوا أن الأرنب كان يجرى لأجل حياته.

أما أنا، فكنت أجرى لأجل عشائى!

قد سبق الأرنب الكلب. لأن الأرنب كان يهرب لإنقاد حياته. أما الكلب، فكان يجرى ليقتنص الأرنب ويأكله !

حينما يكون الجرى من أجل حياتك، تحمل طاقات فائقة.

فلا يستطع الشيطان أن يلحق بك ويفترسك.

الهروب قوة وشجاعة. إن أدركنا:

أن الخطية قاتلة لنفوسنا، ومهلكة لحياتنا الأبدية.

" ..اهـرب لحياتـك. لا تنظـر إلى الوراء..، اهـرب..لئلا تهلـك. " اهـرب.لئلا تهلـك. " سفـر التكويـن ١٧:١٩

١١ - هديــة نئــب ١١

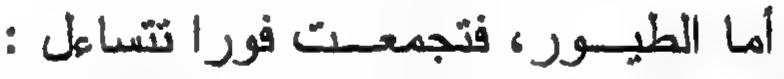


في وسط سكون الليل، استيقظت مجموعة من الطيور على نور باهر أشرق من السماء.

وجماعة من الملائكة نزلت من السماء تبشر الرعاة بميلاد الرب يسوع المسيح .

وكانت تشدو بالتسابيسح الجميلة.

وانطلق الرعاة نحو المذود، ليروا هذا الطفل العجيب.





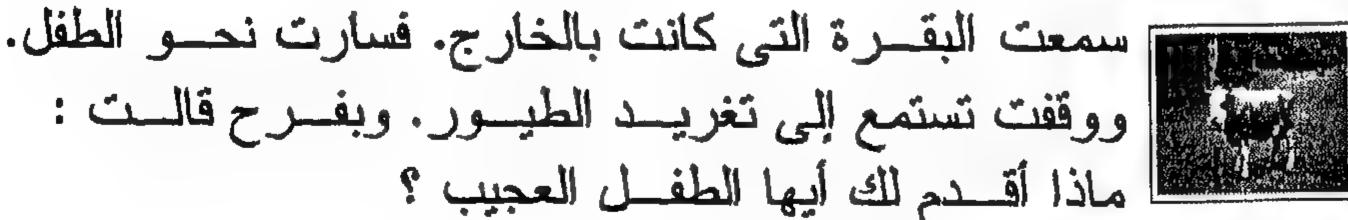
ماذا تفعل ؟ كيف تشارك الملائكة فرحهم ؟ إلى حيث الطفال ؟ وماذا تقدم له ؟

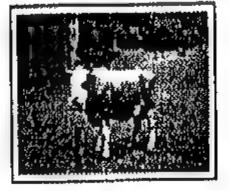
بدأت الطيور تنظم سيمفونية جميلة من التغريد.

وانطلقت إلى حيث يوجد طفل المذود. ودخلت في تناسق جميل! انتظرت حتى تقدم الرعاة، وسجدوا للطفل وقبّلوه وهمم متهللين ا أطلقت الطيور أصواتها العذبة، تغرد في تناسق بديع.

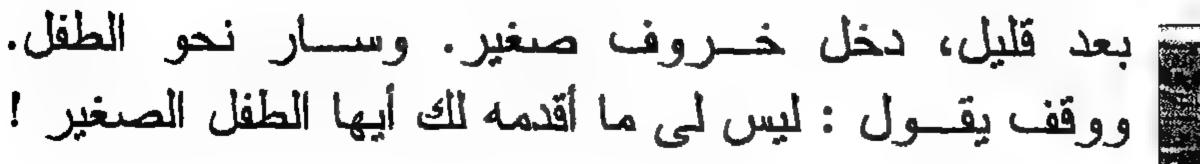
وكان الطفل بابتسامته يعلن عن فرحه بهم.

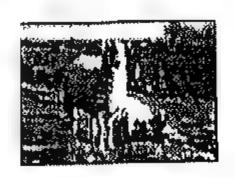
ووقفت القديسة مريح والقديس يوسف والرعاة يتطلعون إلى الطيور في دهشـة.





اسمے لأمك، أن تخلبني، وتأخذ من لبني .





لكننى أستطيع أن أدنو منك أكثر فأكثر فى هذا الجو القارص البرد. فإذا احتك جسدك الطاهر بصوفى، يشع فيه الدفء. بدأ الخروف يتحرك من كل جانب. وكان الطفل يسوع يرفع

الم يمض إلا دقائق، وإذ بحمار صغير يدخل ويسير نحو الطفال، وها يقاول له:

سابقى حولك، أنتظر. حتما ستحتاج والدتك أن تحملك وتسير بك. أنا أحملك أنت ووالدتك. أسير بكما إلى أى موضع. ليس فقط فى فلسطين، بل وإلى مصر إن أردت! با له من جو جميل، فيه:

الطيور تغريدها في تناسق. وقدمت البقرة هديتها، لبنها اليومي. كما قدم الخروف الصعير هديته للطفل لكي يستدفئ.

وقدم الحمار نفسه لخدمة الطفل...!

يديسه. ويربست بهما على الخروف الصنغير.

فجاة ، جاء ذئب يسير على غير عادته فى هدوء شديد وصمت، حتى لا يزعج الكل بعويله. سار نحو الطفل، وأحنى رأسه. فى البداية، ارتعب الرعاة والبقرة والخروف والحمار. لكن إذ تطلعوا وجه الطفل، امتلأت ملامحهم سلاما وهدوء.

سألت البقرة الذئب: لماذا أتيت إلى هنا؟

- جئت كما جئتم أنتم إلى هذا الطفل العجيب.

* وماذا تريد ؟!

- أريد أن أرى هذا الطفل. وأقدم له هديتسي مثلكم.

* ماذا لديك لكي تقدمــه ، أيها الذئب ؟

نحن قدمنا كل ما هـو طيب ومفيـد. وأنت كذئـب، ماذا لديك أيها المفترس الذى لا ترحـم إنسانـا، ولا تترفـق بحيـوان ؟

_ نعـم. أنـا هكذا مملـوء عنفـا وشراسـة. هذا هـو قلبى الشرس، أقدمـه هديـة عند قدمى هذا الطفــل

أنا أعلم : أنه يقبل القلوب هدايا، لكى يغيّرها، ويصلح من شأنها.

التفت الذئب نحو الطفل يسوع وقال:

يا سيدى، اقبل قلبسى الشرير.

إنى عنيف وشرس وخبيث. لكن ليس من يحتمله سواك.

اقبله. فهذه هسى هديتسى لك في مولدك !

تطلع إليه الطفل يسوع بابتسامة. وقال له:

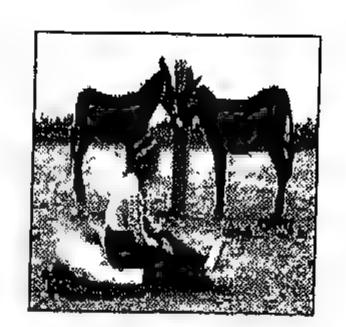
لقد قبلت قلبك. ولن أعاتبك.

عندئذ تأثر الذئب. وقال:

قلبى الذئبى بين يديك. اقبله يا خالقى، فإنى قد أفسدته، هـب لى قلبك المتسع بالحب لكل الخليقة !!!

"ثم رجع الرعاة وهم: يمجدون الله ويسبحونه على كل ما ويسبحونه على كل ما سمعوه وراوه كما قيل لهم. "كما قيل لهم. " إنجيل لوقا ٢٠:٢

٩٢ _ التقليد الأعمى



كان حمار يحمل جوالا من الملح يسير بجوار النهر. وبجواره حمار آخر يحمل إسفنجا. فكان الأول بالكاد يسير من نقل الحمل.

أما الحمار الآخر، فبالرغم من أنه يحمل كمية كبيرة

من الإسفنج ويبدو الحمل كبير جدا. لكنه كان خفيفا للغايدة. كان حامل الإسفنج يسخر بحامل الملح، لأن علامات الإرهاق تبدو عليه. ولم يكن يدرك مدى ثقل الملح. بل كان يظن أن زميله الحمار ضعيف في صحته ومرهف!

وبينما كان حامل الإسفنج يهرزا بحامل الملح، انزلق الأخير في النهر. فذاب الملح، وخرج الحمرار يسير بقوة لا يحمل شيئا. اغتاظ حامل الإسفنج، كيف صار أخوه حامل الملح لا يحمل شيئا. فتعمد أن يظهر كمن قد انحرف نحو النهر.

وبالفعسل نسزل النهسر.

فتشرب الإسفنج بالماء، وصار الحمل ثقيلا جدا.

وحاول صاحبه أن يرفع الثقل عن حماره، لكنه لم يستطع. فمات الحمار غرقا.

فى حزن وقف الحمار يبكى أخاه الذى أراد أن يقلده بلا تفكير. فمات غرقا.

" الحكماء يرثون مجدا. والحمقسى يحملون هوانا. " سفر الأمثال ٣٥:٣

٠ ٩٣ _ العصفوران

من القصيص الرمزية، ثلك القصية التي تقول: إن صرخة قوية خرجت من قلب عصفور ثالث تحت الشجرة.

تطلع العصفوران، فوجدا أن زميلهما قد أمسك الفسخ بقدميه. فبكيا بحرارة.

قال أحدهم لأخيه: لماذا يضع البشر لنا فخاخا ؟

_ إنهم يجدون لذة حين يأكلوننا.

* وماذا فعلنا لهم ؟ يا لعنفهم!

لقد شاهدت بالأمس، شابا ينتف ريش عصفور زميل لنا. ربطه بخيط، وكان يلهو به طول اليوم، يا له من عنف! انه أكثر عنف من كل الخليقة.

أنظر، لم أر قبط أسدا يأكل أسدا. ولا مجموعة ذئباب تهاجم ذئبا. لكن يصبعب أن يعيش اثنان من البشر تحت سقف واحد، ولا يتنازعان.

ربما تظن، أنهم يستضعفونا، فينصبون الفخاخ لنا.

لكن ماذا نقول عن مليارات الدولارات التى يدفعها بنو البشر لصنع أسلحة يقاتلون بها بعضه البعض،

إنى حزيسن. فإن نصف رجال العالم، يعد الأسلحة للنصف الآخر.

" إنسى أريد رحمة الا ذبيحة. لا ذبيحة. ومعرفة الله أكثر من محرفات. "

سفر هوشع۲:۲

ع ٩ يـ أسيد... ولكن !



أصيب حمار بحالة إحباط شديد، فقد اختارت الحيوانات، الأسد ملكا على الوحوش.

متى زار، هربت كل الحيوانات إلى جحورها. وتسلقت القرود، الأشجار بسرعة وخوف.

قال حمار في نفسه:

لماذا هكذا، أبقى حمارا على الدوام، ولا أصبر أسدا. وأمارس حياة الملوك. وتصير لي مهابة لدى كل حيوانات الغابة.

ارتدى الحمار جلد أسد. وصبار شكله كالأسد تماما.

وفى خيلاء صار يمشى فى الغابة، فكانت الحيوانات تهرب من المامه، إذ كانت تحسبه أسدا.

تطلع على الشجرة، فوجد قروداً تقف على الأغصان في رعب وخوف منه. رفع الحمار رأسه، يتحدث بعجرفة مع القرود.

فصار ينهق. فاكتشفت القرود حقيقته، وصارت تسخر به.

سمع الأسد نهيق الحمار. فخرج من عربنه مسرعا نحو الحمار. لكنه إذراه، ظنه أسدا زميلاله.

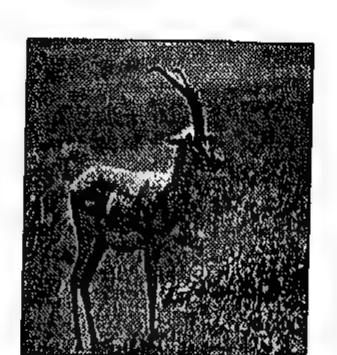
تطلع الأسد يمينا ويسارا، لعله يجد الحمار الذي كان ينهق. فلم يجده. في تشامخ، أراد الحمار أن يؤكد عظمته. فبدأ يتحدث مع الأسد. وإذ صار ينهيق، اكتشف الأسد حقيقته. وهجم عليه وأكله.

ليتنا لا نرتدى ثوبا ليس لنا. ولا نخفى مظاهر كذابة. وشكلا خارجى لتغيير طبيعتنا الداخلية.

لكن أكون بالحق أسدا. لا بجلد ارتديه، بل بقلب أحيا به.

" هل يغيّر.. النمر رقطه. فأثتم أيضا تقدرون أن تصنعوا خيرا، أيها المتعلمين الشسر. " سفسر إرميسا ٢٣:١٣

ه ۹ ـ الثعلب والتيس



كان الثعلب المكار يسير بصحبة صديق التيس ذى القرنين الطويلين.

ولم يكن هذا الأخير بعيد النظر. في حين كان الثعلب أستاذا في في ن الخداع.

الما العطش إلى النزول في بئر، روى كل

منهما ظماه، وبعد أن شربا منها الكثير، قال التعلب للتيس: ماذا نحن فاعلان يا صاحبى ؟ ها نحن قد شربنا، والآن علينا بالخروج من هنا : ارفع قدميك إلى أعلى، وكذلك قرنيك، وأسندهما على الحائط.

قال التيس : ثم ماذا ؟

قال الثعلب: بعد ذلك، سأتسلق رقبتك أولا. ثم أصعد على قرنيك. وبهذه الطريقة، أخرج من هذا المكان. ثم أخرجاك منه.

فأجاب التيس: صدقنى يا صديقى، إنها فكرة رائعة. إننى أشكر العقلاء أمثالك. وأعترف بأننى أعجز عن الاهتداء لمثل هذا الحل بدونك. وخرج الثعلب من البئر، وترك صاحبه فيها. ولقنه درسا. وناشده الصبر. وقال له:

لو أن السماء منحتك قدرا من الفكر يعادل طول لحيتك، لما نزلت في هذه البئسر. لقد نزلت بلا ترو أو تفكير، وها أنا خارجه.

فوداعا أيها التيس التعيس، عليك أن تبذل جهدا ما شئت، كى تخرج من البئر، أما أنا فمشغول، ولابد أن أتركك الآن،

أياً كان الأمر. فلابد من التفكير قبل أي تصرف.

"طوبى للإسسان الذى يجد الحكمة. وللرجسل الذى وللرجسل الذى ينال الفهم." منفسر الأمثسال ١٣:٣١

٩٦ ـ العصفور صاحب الصدر الأحمر

فى أحد الأيسام، تسرك أحد العصافير عشسه، بحثا عن طعام لصنغاره.

وبينما · هـو يحلق في الجو، وصل إلى منطقة الجلجثة، في الوقت الذي كان فيه الرب يسوع يمـوت على الصليب.

فوقف على خشبة الصليب ينظر مندهشا إلى هذا المشهد: شاهد الأشرار، وهم يسخرون من الرب يسوع، وهم يموت. وشاهد العذراء القديسة مريم، تبكى عند أقدام الصليب. ثم شاهد الرب يسوع أيضا مكللا بالشوك.

والدم يتساقط من رأسه.

أخد قلب العصفور يخفق بشدة، وهو يحلق حول الصليب، باحثا عن طريقة لمساعدة الرب يسوع المسيح.

وأخيرا، حط بالقرب من رأس الرب يسوع.

وبسدأ يسحب إحدى الأشواك الكبيرة التي كانت تؤلم رأسه. وبقوة، استطاع سحب شوكة كبيرة.

ولكن ريبش صدره صبيغ باللون الأحمر.

نظر إليه الرب يسوع. وبصوت لطيف، قال له:

شكرا لك أيها العصفور.

وبما أن دمسى صبغ صدرك بلونه الأحمر، فإن الجميع سوف يدعونك : العصفور صاحب الصدر الأحمر، متذكرين عملك اللطيف هذا.

عاد العصفور صاحب الصدر الأحمر إلى عشه. وقص على صغاره مشهد الجلجثة المؤلم. ثم ضمهم إلى صدره. فصبغ صدورهم بدم المسيح الأحمر الدافئ. ومنذ ذلك اليوم، أصبحت صدورهم حمراء. خلصت قصة العصفور. وبدأت قصتك: إن الأشواك على رأس الرب يسوع كثيرة ومؤلمة. الرب يسوع بانتظارك لتخفف عنه بعضا من آلامه. وتسحب شوكة من هذه الأشواك المغروسة في رأسه.

" لأعرف. وقوة قيامته. وشركة آلامه. متشبها بموته. " رسالة فيلبي ٢:٠١

٩٧ _ الاسكافى والرجل الغنى



كان هناك اسكافى يرنىم من طلوع الشمس. والاستماع إليه، شيئا رائعا.

وعلى العكس تماما، كان جاره الثرى جدا؛ قليل النوم. ولا تسمعه يرنم.

كان يملك المال. ولما كان النعاس يزوره في الفجر أحيانا، كان الاسكافي يوقظه بالترنيم.

وشكى الغنى، من أن الرعاية الإلهية، لم تجعل النسوم يباع في الأسواق، مثل الأكل والشرب.

ذات يوم، دعا المرتل إلى داره، وقال له: كم تكسب في الساعة ؟ فأجاب بنبرة ضاحكة:

أنا اسكافى، وليس من عادتى أن أحسب ما أكسبه، وأكدسه يوما بعد يوم، وعموما، كل يوم يأتى برزقه، وخبزنا كفافنا، فقدم له الغنسى ١٠٠ دينسار ذهبية، وقال له: عش حياتك! عاد المرتسل إلى داره، وفى القبو دفن المسال، ودفن الفرحة معه. كف عن الترنيسم،

هجر النوم داره، والشك والخوف ضيوف عليه باستمرار. كان يحرس المال ليل نهار.

وإذا سمع قطة تحدث صوتا في الليل، ظن أنها تأخذ المال. وفي النهاية، أسرع المسكين إلى دار الرجل الغنسي الذي لم يعد يقلق منامه، وقال له:

رد لى فرحى ونومى، وخد ذهبك الذى أعطيتني إياه.

" الرب راعبی . فلا بعوزنسی شسئ. " مزمسور ۱:۲۳

۹۸ ـ شكـرا للـه على عطايـاه



قيل : أن أخا تطلع إلى وفرة حصاده. فشكر الله على عطاياه. ثم قال في نفسه :

إن أخى المتزوج، هـو أكثر احتياجـا منى إلى هذا الحصاد. وبالفعل، حمل بعضا مما لديه. وذهب إلى

حيث حصاد أخيه، ووضعه هناك.

وهكذا، كرر هذا الأمر عدة مرات.

وفى إحدى الليالى، إذ كان يحمل مما لديه منطلقا إلى حيث مخازن أخيه، وهـو يسبح اللنه فرحا، رأى إنسانا يحمل أيضا محصولا، يقترب منه. إنه أخوه!

ألقيى الاثنان ما يحملانهما وتعانقا.

فقد اكتشف كل منهما:

أنه كان يحمل مما لديه الأخيه، حاسبا أنه أكثر احتياجه منه! هكذا التقيى القلبان الملتهبان حبا.

الشاكران لله . والمسبحان له.

" أيها الأحباء:

لنحب بعضنا بعضا.

لأن المحبة هي من اللسه.."

ايوحنا ٢:٤

٩٩ ـ اختفاء اسم الإمبراطور



قيل : أن إمبراطورا قرر أن يبني كنيسة ضخمية لا يشترك أحد غيره في نفقاتها.

وكان الإمبراطور ينفق بسخاء عليها حتى تم البناء. وإذ وضعوا لوحة تذكارية عند المدخل، جاء فيها اسم الإمبراطور قبل افتتاحها،

الاحظ المسئولون: أن اسم الإمبراطور قد اختفى.

وثقبش اسمان بدلا منه. وتعجب المسئولون لذلك. فانتزعوا الحجر. وجاءوا بغيره، ثقبش عليه اسم الإمبراطور.

وتكرر الأمر ثانينة ثم ثالث..!

سمع الإمبراطور بذلك. فلبس لبس غير ملكى. بسيط. وصلى إلى الله : أن يكشف له الأمر.

ظهر له ملاك الرب، وأخبره:

أن طفليان يستحقان ذكر اسمهما أكثر منه، لأنهما دفعا الكثير.

تساءل الإمبراطور:

كيف دفع الطفلان الكثير. وقد قام هو بدفع كل النفقات ؟ قال له ملاك الرب :

إن الطفلين محبان لله جدا. اشتاقا أن يقدما لبناء بيت الرب تبرعا. لكنهما لا يملكان مالا. إنما يحملان قلبين غنيين بالحب.

لقد قرر الطفلان أن يحملا وعاء يملنه ماء. ويضعانه في طريق الجمال الحاملة الحجارة التي يُبنى بها بيت الرب. كان يتعبان طول النهار، ليقدما حبهما وجهدهما. فاستحقا هذه الكرامة.

هذان هما العاملان مع الله ولحسابه، خفيسة!

حقا. يحتاج بيت الرب إلى جنود خفيين، سواء كانوا أطفالا أم شيوخا، أم رجالا أم نساءً.

" لأن الله ليس بظالم، حتى ينسسى عملكم، وتعب محبتكم..."

رسالــة العبرانييـن ٢:٠١

٠٠١ ــ مؤتمسر أدوات النجسارة



التقت أدوات النجارة معا في مؤتمر، وإذ أرادت السيدة/ مطرقة أن ترأس المؤتمر، اجتمعت بعض الأدوات الأخرى واحتجت: كيف يمكن للسيدة مطرقة أن تحتل مركز الرئاسة. وهيى مزعجة بصوت طرقاتها. إنه يحب عليها أن تنسحب من المؤتمر.

قالت السيدة مطرقة: إن كان يجب أن أنسحب بسبب إزعاج طرقتى، فإنه يجب السيدة فارة النجار أن تنسحب أيضا، لأن كل ما تفعله هو على السطح. أعمالها بلا عمق ! إذ سمعت السيدة/ فارة، احتجت قائلة:

إن كنتم تريدون منى أن أنسحب، فإنه يلزم على السيدة/ مسطرة أن تترك المؤتمر، لأنها لا تُستخدم إلا في القياس، وبكبرياء تدّعي: أنها دون غيرها دقيقة تماما في عملها.

وقفت السيدة مسطرة تشتكي قائلة:

إن كنت أنسحب بدعوى كبريائي، فإن السيدة صنفرة لا تستحق المشاركة في المؤتمر، لأنها خشنة، وصوتها مقرز.

هكذا ظنيت كل أداة: أن غيرها لا يستحق المشاركة في المؤتمر. وإذ دخيل نجيار الناصيرة: أمسك الخشب، وبدأ في صميت يعمل مستخدما المطرقة والفارة والمسطرة والصنفرة والمسامير.

فصنع صليبا رائعا

النقت الأدوات معا لتسبحه، إذ اشترك الكل في العمل. وشعر الكل باحتياجهم لبعضهم البعض، خلال يدى المخلص العجيب.

"..وكان الجميع ينفس واحدة.." سفر الأعمال ٥:٢١

١٠١ ــ هل تعرفون السياحة ؟

جلست مجموعة من العلماء في مركب صغير في رحلة بحرية.

وكان أحدهم يفتخر: أنه عالم فى الرياضيات. والثانى: أنه رجل فلسفة وفكر. وهكذا، حاول كل واحد أن يبرز قدراته.

وأما ربان المركب. فكان في خجال من نفسه.

فإن در استـه بسيطة للغايـة. حيث لم ينـل درجـات علميـة. وإذ سـاروا قرابـة ساعـة.

هاجبت الأمواج جدا. وكانت الرياح عاصفة.

وصار الكل يصسرخ.

وإذ أوشكت المركب على الغرق، سألهم ربان السفينة: هل تعرفون السباحة ؟

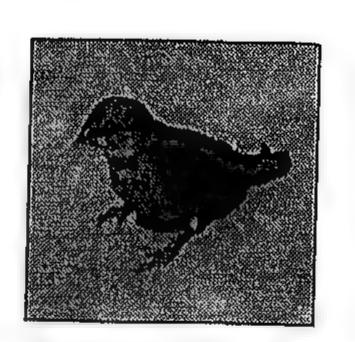
أجابوا: لا

قال لهم : لقد ضعتم انكم تموتسون غرقا!

" من افتخر فلیفتخر بالرب . " ۱ کورنشوس ۲:۱۳

٢٠١ ــ أصدقـاء السـوء!

لاحظت الطفلة الصىغيرة روز على والدها علامات الضنيق. فسألته: لماذا أنست متضايق يا أبي ؟ + لقد بذرت القمح. وكلفنى الكثير. لكن آلاف العصافير جاءت. والتقطت حبوب القمح.



_ ماذا ستفعــل ؟

+ سأحمل بندقيتي. وأضرب العصافير بالرصاص!

_ ألا تشفق على العصافير التي تمسوت!

+ ربما يموت عصفور أو اثنين. لكنني لا أخسر كل الحبوب. حمل الأب بندقيته. وخرج إلى الحقل. وإذ رأى كميات ضخمة من العصافير تقفيز من هنا ومن هناك لتلتقيط القميح الذي بذره، صوب بندقيته نحوها، وأطلق الرصاص. فطارت كل العصافير. لكنه، الحظ طيرا بحاول الحركة مجروحا. جرى نحو الطير. وكم كانت دهشته: إنه ليس عصفورا بل بلبله الجميل الذي يحبه. لقد هـرب من قفصـه. ورافق العصافير التي تجمعت تلتقط القمح. أصبب جناحه وانكسر،

حزن الرجل على البلبل جدا. وأمسك به في حنان، وغطاه بمعطفه. وعاد به إلى البيت ليعالجه.

وإذرأت روز والدها قادما، جرت إليه، وهيى تقول: لماذا أنت حزين يا أبسى ؟

+ لقد أصبيب بلبلنسا العزيسز.

وإذ بدت علامات الحزن تظهر على ملامحه. وكشف الأب عن البلبل الذي في المعطف، وكان لسان حالسه:

لقد هربت كل العصافير المفسدة للحقل. وأصبيب البلبل المسكين. لأنه رافق هذه العصافير. مع أنه لم يكن محتاجا إلى الطعام.

"..المعاشرات الرديسة تفسد

الأخسلاق الجيسدة . "

۱ کورنشوس ۱:۲۳

٢٠١ ـ زيارة ملكـة



قبل وفاة الملكة فيكتوريا بعام أو اثنين. قامت بزيارة سيدة فقيرة بلغات من العمر ١٠٤ عاما. وكانت السيدة مؤمنة تقية تفكر في خلاص نفسها. ومشغولة بمسكنها الأبدى.

استقبلت السيدة العجوز، الملكسة بترحساب عظيم، وفسرح قلب، وإذ عبرت عن ذلك، قسالت للملكسة:

سيدتى جلالة الملكة. هل يمكننى أن أسالك سؤالا واحدا ؟ أجابت الملكة: بكل ترحاب. يمكنك أن تسالى ما تشائين ! سألت العجوز بصوت هادئ وبغيرة شديدة:

هل سنلتقی معافی البیت السماوی ؟ أحنی البیت السماوی ؟ أحنیت الملکة رأسها بانسحاق، والدموع تتسلل من عینیها، وهی تجییب:

نعم. سنلتقى فى السماء بنعمة الله. وفى استحقاق دم ربنا بسوع المسيح الذى هو مخلصى أنا أيضا.

" لأنه هكذا، أحسب اللسه العالسم، حتى بسذل ابنسه الوحيسد. لكى لا يهلك كل من يؤمسن به، لكى لا يهلك كل من يؤمسن به، بل تكسون له الحيساة الأبديسة. " التجيسل يوحنسا ١٦:٣

٤٠٠ - حسدت معسى ١٠٤

حكى أحدهم قائلا:

إذ كنت طفلا صغيرا عائدا مع أخسى الأكبر إلى المنزل سمعت طفلا في الطريق ينطق بكلمة شريرة مع زميله، لم أفهم معنى الكلمة.



دخلت المنزل. فسألت والدتى : ما معنى كلمة. ؟

* هل قالها لك أخوك؟

_ لا. أنا سمعت طف لا في الطريق يقولها لزميل.

* تعال معى إلى الحمام.

قدمت لى والدتى قطعة صابون. وصارت تسكب ماء على يدى و و و تقول الكلمة بفدك و تقول الكلمة و الكلمة و الماك المادي المادي الكلمة و الكلمة المادي المادي الكلمة المادي الكلمة و الكلمة و الكلمة و تقول الكلمة و الكلمة

وغسلت فمسى ثم سكبت الماء مرة ثانية. وكررت نفس الأمر.

ثم عادت وسكبت للمرة الثالثة، وحتى الخامسة!

وقالت لى : الكلمة الآن غير ملتصفة بفمك لا تنطق بها ثانية! لقد أخذت درسا في طفولتي لا أنساه.

هكذا، استكمل حديثه الرجل. ثم قال:

لقد حدث هذا معى منذ ٧٠ عاما. وحتى الآن لا أنطق بكلمة شريرة حتى لا تلتصق بفمى فتدنسه. إنى لم أستطع أن أنطق بالكلمة الشريرة حتى شيخوختى هذه.

" طهرنسى بالزوفسا فأطهسر. اغسلنسى، فأبيسض أكثر من الثلسج. " مزمسور ٢٥:٧

٥٠١ ــ أبسى يعسرف!



إذ دخل بطرس محلا يشترى شيئا، وجد صبيا يمد يديه وصاحب المحل يأخذ العلب، ويضعها على يدى الصبى حتى صار منظر العلب مرتفعا، وبدا أن الحمل ثقيل.

تطليع بطرس إلى الصبي، وقيال له:

لقد صبار الحمل ثقيالا عليك لا تحتمله يا ابني !

وجّه الصبى نظره نحو بطرس. وفى ابتسامه وبشاشة وجهه، قال له: أشكرك با سيدى على اهتمامك. لكنى أعلم أن أبى بعرف ما أستطيع أن أحمله!

خجل بطرس من الإجابة. وأدرك أنه مهما أظهر من حنو، فلن يساوى اهتمام الأب بابنه الصبى الذى لن يقدم له أحمالا أكثر مما تحمله يداه.

" والآن يا رب، أنست أبونسا. محسل محسل عمسل يديسك . " يديسك . " مسل يديسك . " مسفسر إشعيساء ٢٤٤٨

١٠٦ ـ أنسا لسست الطبيسي



وقعف الغلام الصغير في خجل شديد يمد يده طالبا مساعدة الغير. حيث ترك والدته، تعانى من آلام المرض مع الجوع الشديد.

تارة يشعر بالحياء، كيف يستجدى. وأخرى يشعر الالتزام نحو والدته المريضة.

وفى وسط الزحام، لمح أحد العظماء، علامات الارتباك على الغلام. ذهب إليه، وصار بلاطفه. سأله عن علامات الارتباك التي تظهر على ملامحه ؟

فأجابه الغللم: يا سيدى. والدتى مريضة طريحة الفراش ليس لدى طعام ولا دواء أقدمه لها.

أخفى الرجل دموعــه التى تسللت من عينيه بابتسامه رقيقة، وربـت على كتف الغلام، ثم أمسك بيده، وطلب منه : أن يرشده إلى بيتـه. وإذ اقترب الاثنـان نحو البيت، دخل الشريـف إلى محل، وطلب منه بعض الأطعمة، وقدم له الثمن، وسألــه أن يرسلها على عنوان الغلام، دخـل الاثنـان المنزل، وإذ تحدث مع السيدة المريضة رق قلبـه لها، ثم اعتـنر لها قائـلا : إننى لست الطبيب المختص بمرضك، لكننى أكتب لك ورقـة بها وصفـة تنفعـك.

ثم كتب الورقة، وتركبها مع السيدة وخبرج. تطلعت السيدة إلى الورقة، بعد خروج الضيف. فوجدتها شيكا بمبلغ كبير. وكم كانت دهشتها، حين وجبدت التوقيع على الشيك : جورج واشنطون ـ رئيس الولايات المتحدة الأمريكية!

"عریانا فکسوتمونی، مریضا فزرتمونیی." انجیال متی ۳۲:۲۵

١٠٧ ـ الملك ميداس واللمسة الذهبية



من القصص الإغريقية الشهيرة وهي ضمن التراث اليوناني :

أنه كان هناك ملك يدعى ميداس، يعد أغنى رجل في العالم، وكان يعشق الذهب،

له ابنه اسماها الذهبية.

يتردد كثيرا على مخازن الذهب . وينظر بإمعان إلى صناديق الذهب ويحتضنها.

وضع فى خطته أن يستولى على كل ذهب العالم ! ظهر له ملاك، وقال له : لديك ذهب كثير يا ميداس.

أجاب : نعم. ولكن هذا قليل بالنسبة لذهب العالم. أريد ذهب العالم. الريد ذهب العالم. العالم كله.

قال له الملك : غدا، عندما تدخل الشمس الذهبية من النافذة، ستكون الك اللمسة الذهبية.

واختفى الملاك.

وفى الصباح، رفع ميداس غطاء السرير، فإذ به يتحول إلى ذهب. قام ميداس متهللا. وصار يلمس سريره وملابسه وسجاد الحجرة، فصار كل ما حوله ذهبا.

نزل الحديقة. ولمس الأشجار والشجيرات. فتحولت الحديقة إلى ذهب خالص.

عساد الملك إلى قصره، وجلس على مائدة الإفطار.

فصار الأكل والشرب ذهبا. بعده صرخ صرخة الجوعان الظمآن: لا أستطيع أن آكل أو أشرب ذهبا. وهـو يصرخ. جاءت ابنتـه. وهـو يبكى احتضنتـه، فصارت ذهبـا..

سقط ميداس على الأرض. ولم يعرف ماذا يفعل . ظهر له الملاك. وسأله عن سعادته ؟

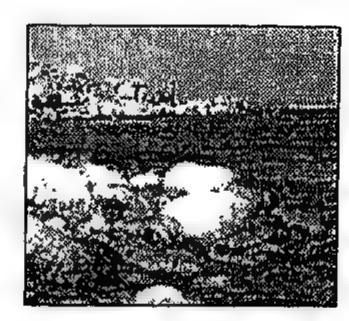
أجباب: كيف أكون سعيدا. إنى أباس إنسان فى العالم؟ فقال له: ألست تحمل اللمسة الذهبية ؟ أما يشبع قلبك الذهبي ؟

فصدرخ: هل آكل وأشرب ذهب ؟ أين ابنتى ؟ اقد كرهت الذهب. لقد كرهت الذهب. رد لى ابنتى خد كل الذهب. عندئذ جعل الملاك كل شئ يعود إلى أصله.

وأيقن ميداس: أن محبة المال تحول الحياة إلى جمود، وليس بالذهب وحده يعيش الإنسان.

" لأن محية المال، أصل لكل الشرور. الذي إذا ابتغاه قوم، ضلوا عن الإيمان. ضلوا عن الإيمان. وطعنوا أنفسهم، وطعنوا أنفسهم، بأوجاع كثيرة: "

١٠٨ ـ هكذا مات البحسر!!



إذ كان الطفال الصغير يتصفح أطلس العالم، شد انتباهه وجود ما يسمى: بالبحر الميات. فسال والده: لماذا مات البحر الميت؟ من الذي قتله ؟

ابتسم الأب. وقال لابنه:

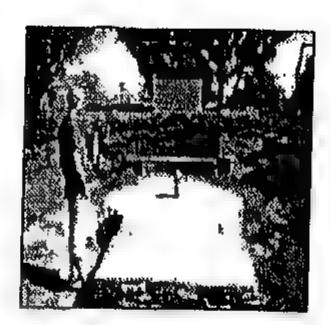
يقع البحر الميت في منخفض تصبب فيه الأمطار والأنهار. ولا يستطيع تصريف مياهه.

فزادت فيه الأملاح. وتركزت مياهه المعدنية، فقتلت فيه الحياة. لم يستطع السمك أن يعيش فيه. ولا الإنسان أن يشرب منه. هكذا، قتلته الأنانية. فإنه يأخذ ولا يعطى.

لهذا يقول الرب يسوع المسيح:

" مغيسوط هسو العطاء أكثسر أكثسر من الأخسد: " سفر الأعمال ٢٥:٢٠٣

۱۰۹ ـ ما الفرق بين الذهب والحجارة



كان أحد أغنياء ممفيس بخيسلا جدا. يجمع الذهب ويخفيه. وإذ صار معه كمية ضخمة، خشى لئلا يسرقها أحد. فحفر في الأرض. وأخفى الذهب، وكان يأتسى كل صباح إلى حيث يوجد الذهب ليطمئن عليه.

المكان، حفر اللصوص. وفي أحد الأيام، بعد أن غادر الغنسى المكان، حفر اللصص وسرق الذهب.

وفى اليوم التالى، جاء الغنى ليطمئن على ذهبه. ففوجئ بآثار الحفر والسرقة اضطرب للغاية. وانهارت نفسه تماما. لاحظ صديقه ذلك، فحساول أن يهدئ من نفسه قائل له: لا تضطرب يا صديقى، فإنك تستطيع أن تضع بعض الحجارة

الصغيرة. وتتهيا أنها ذهب، وتأتى كل يوم لتطمئن عليها. فإنه ما الفرق بين الذهب والحجارة. ما دمت لا تستخدم الذهب لصالحك أو صالح إخوتك.

لقد على الجميع: أنك في منتهى البخل على نفسك وعلى الآخرين. وطول عمرك، لم تقدم بد المساعدة لأى إنسان. فسواء معك حجارة أو ذهب. سيان!!

" كل واحد كما ينسوى بقلبه. لأن المعطسى المسرور، " يحبه اللسه . " كورنثوس ٢:٩

١١٠ _ اصمتى أيتها الكذابة



فى قصة للكاتب الإنجليزى هيلارى [١٩٥٠-١٩٥٠] عن فتاة صغيرة اسمها ماتيلدا. يقول فيها: إذ انتهت ما تيلدا من لعبها، وجدت نفسها وحيدة لا يوجد فى المنزل سوى عمتها التى لا تقدر أن تشارك الفتاة لعبها أو أحاديثها.

صعدت ماتيلدا إلى الدور العلوى. وأمسكت بالتليفون. وكعادتها أن تكذب، اتصلت بمحطة إطفاء الحريق. وأبلغتهم:

أنها في الدور العلوى. وأن نارا شبت في المنزل.

بسرعة جاءت سيارات الإطفاء. وغضب رجال الإطفاء، لأنهم علموا أن البلغ كاذب.

وبعد أيام قليلة، تركت العمة، الابنة الصغيرة في المنزل عقابا على كذبها. وذهبت هي إلى مكان للتسلية.

بعد قلیل، شب حریق فی حجرة ماتیلدا. فصارت تصرخ : حریق، حریق، إنی سأموت،

فكان جيرانسها يقولسون: اصمتسى أيتها الكذابة الصعيرة.

" لا تكذبوا، يعضكم على بعضك." ويعضكم على بعضك، ويسالة كولوسسى ٩:٣

١١١ ـ شجرة الكريسز



اعتداد واشنطون أن يأخذ ابنه الصغير معه إلى مزرعته، ليتعلم ركوب الخيل. والاهتمام بحقوله وخيله وقطعان الغنم.

بعد أيام، إذ كان الصغير جورج معه منشار جديد يلمع، كان يلعب به : ينشر بعض فروع الشجر الجافة

وغيرها، وإذ كان ممسكا بالمنشار، كان يقطع كل ما يعبر عليه. رأى شجرة الكريز، وإذ كان يلعب بمنشاره، ضرب به ساق الشجرة الصغيرة، فسقطت للحال.

وكانت من نوع جيد. ومهداة من صديق عزيز.
مع الغروب، عبر واشنطون على الشجرة. فرآها ساقطة.
وقف في دهشة، يتساءل من الذي تجاسر، وقطع هذه الشجرة ؟
سأل المزارعين، ولم يجسر أحد أن يخبره بالحقيقة :
أن ابنه جورج فعل ذلك.

عبر جورج بوالده. فسأله واشنطون بحدة وغضب:
جورج، أتعرف من الذي قطع شجرة الكريز ؟
بدأت علامات الحزن على وجه جورج، وهو يقول:
أبى ، إنى لا أستطيع أن أكذب، أنا قطعتها بمنشاري الجديد،
في حزم شديد، أمره أن يذهب إلى المنزل!
عاد جورج حزينا إلى منزله.

بعد قليل، دخـل واشنطون الحجرة. ونـادى ابنـه. وسألـه: لماذا قطعـت الشجـرة ؟

- _ كنت ألعب بالمنشار. ولم أكن أفكر فيما كنت أفعله.
 - * إنها شجرة ثمينة عندى. وهيى الوحيدة لدى.
 - ــ آسـف يا أبــى.
- * فى حنان أبوى، وضع واشنطون بده على كتف ابنه. وهمو يقول : إنى آسف لقد فقدت البوم شجرة الكربز. لكننى كسبت أيضا الكثير!
 - _ ماذا کسبے ؟
 - * أدركت أنك شجاع تنطق بالحق ولا تكذب.

وإنى أفضيل أن يكون لى ابن صادق وشجاع من أن تكون لدى حديقة مملوءة بأفضل أنواع أشجار الكرييز.

لم ينسمى جورج واشنطون الرئيس الأمريكسى، هذه الكلمات كل أيام حياته.

فسلك في حياته بروح الشجاعة والأمانة كل أيامسه.

" كراهسة الرب شفتسا كسذب. أما العاملون بالصدق فرضساه. " سفر الأمثسال ٢٢:١٢

١١٢ ـ الرئيس والعصفورة



فى يناير سنة ١٨٦٣، أصدر الرئيس الأمريكى أبراهام لنكولن قراره الجرئ بتحرير قرابة كملايين عبداً. الأمر الذى أثار غضب كثير من الإقطاعيين الذين يستغلون العبيد فى أبشع صدورة.

كان الرئيس بهتم بأن يُطفى السعادة على الناس. منشغلا بما . هم للغير لا بما لنفسه.

فى أحد الأيام، إذ كان الرئيس يسير مع سكرتيره، انحنى إلى الأرض. وأمسك بشئ فى يده باهتمام شديد.

تعجسب السكرتير: كيف ينحنسي الرئيس إلى الأرض.

ألعله وجد شيئسا ثمينا جدا ؟!

سال السكرتير الرئيس لينكولن: عما وجده ؟

فقال له: وجدت طائرا صغيرا حديث الفقس، سقط من عشه. فاردت أن أحمله إلى العش حتى ينمو ويقدر على الطيران! أدرك السكرتير:

أنه أمام أب لــ عملايين من العبيد، قام بتحريرهم هم فحسب. لكنه يحمل قلبا حتى بطائر صغير ملقى على الأرض!

" الصديق يراعى "
نفس بهيمته..."
سفر الأمثسال ١٠:١٢

١١٣ _ إنهم مختلفون عنا ..!



إذ كان أحد المبشرين في وسط القبائل يعد عربته الينطلق نحو الغابات، ليلتقي بأفراد القبائل ويكرز لهم بالإنجيل، كانت زوجته تحمل طفلها الصغير على يديها داخل الخيمة.

سمعت الزوجة حركة غير عادية. فتطلعت من

داخل الخيمة. ورأت:

رئيس قبيلة، يقف أمام زوجها. وقد صوب رمحه نحو صدره. وقد المام رجاله بخلع قميصه.

وقف الرئيس، ومعه ١٢ رجلا. الكل يتحفزون لإطلاق رماحهم على صدر المبشر.

فى هدوء. وبلا خوف، قال المبشر لرئيس القبيلة: لتضرب بالرمح إن أردت، لكن قبل أن تقتلنى، دعنى أخبرك. تعجب رئيس القبيلة من شجاعة المبشر. وعدم اضطرابه. لكنه كان مصمما على قتله.

قال في نفسه: لأسمعه قبل أن يمسوت.

لذا في عنف شديد، قسال للمبشر : ماذا تريد أن تقسول ؟ أجساب المبشر :

لقد أتيت إليكم باسم الله . وأنا خادمه.

أشتاق أن تتمتعوا بحبه وخلاصه.

وتختبروا عذوبة الحياة معه.

كل ما تستطيع أنت ورجالك أن تفعلوه، هو أن تقتلونسى. إن مست، سيأتسى غيرى ويخبركسم بأخبسار الله المفرحة. ستدخل الرمساح في صدرى.

لكننا لن نستريح، حتى تفرحوا معنا بالله مخلصنا.

سقط الرمــح من يـد رئيس القبيلة. وتطلـع نحو رجاله وهـو يقـول:

إنهم مختلفون عنا.

نحسن نخساف المسوت. أما هؤلاء، فلهم حيساة خالدة.

لنسمع لهم . ولنصر مثلهم!

القسى الكل رماحهم على الأرض، وجلسوا ينصسون للمبشر. وقبلوا إنجيل الرب يسوع المسيح بفرح.

وكانت هذه بداية كرازة وسط القبائل.

" فلما سمعسوا نخسسوا في قلويسهم.. فقبلسوا كلامسه بفسرح واعتمدوا..." سفر الأعمال ٢: ٣٧و ٤

١١٤ ـ الاين الحقيقى



فى قديم الزمان، كان هناك تاجر غنى يعيش فى مدينة كبيرة. مات هذا التاجر. وكان معروفا أن له ابنه وحيدا مسافرا. ولكن لم يكن أحد من المدينة يعرف صورته.

بعد ذلك بمدة كبيرة، وصل ٣ شبان : يدّعى كل منهم أنه الابن الوحيد الذي يجب أن يرث أموال أبيه المتوفى.

فأحضر قاضى المدينــة لوحــا، علـق عليه صورة التاجر المتوفى. وقــال للأولاد الثلاثــة :

الذي يصيب بالسهم صدر هذه الصورة يفوز بالميراث. تقدم الشاب الأول، وضرب بسهمه الصورة، وكاد يصيب الهدف. والثانسي . ضرب سهمه على مقربة كبيرة من الصدر.

لكن الشّاب الثّالت. حين تقدم وأمسك بالسهم، ارتعشت يداه. واصفر وجهه. ونزلت الدموع من عينيه. فرمى السهم إلى الأرض وهتف قائلا: لا يمكننى أن أضرب صدر والدى.

إننى أفضل أن أخسر كل الميراث عن أن أكسب بهذه الكيفية.

عندئذ قسال القاضى: أيها الشاب الشريف. أنت هـو الابـن الحقيقى والوريث الشرعى. أما الشابـان الآخران، فليسا إلا غشاشيـن.

لأنه ليس هناك ولـ حقيقى، يقبـل أن يثقـب قلب أبيـه، حتى ولو في الصـورة.

" أكسرم أبساك وأمسك...، لكى يكون لك خيسر "على الأرض..." سفسر التثنيسة ١٦:٥

١١٥ _ محبة أم



حدث في أمريكا:

أن نسرا قويما اختطف طفلا صغيرا. وطمار به الى إحدى قمم الجبال العالية.

فتطوع رجل قـوى لإنقـاذ الطفل. وصعد من صخرة إلى صخرة، حتى أضناه التعب.

ورجع دون أن ينقده.

وتطوع آخر أشد منه جسما وأقوى عزما، ووصل إلى مسافة أبعد. ولكن لما كاد يهوى إلى عمق سحيق، إذ زلت قدمه، اضطر للنزول،

وأخيرا، رؤيت امرأة ضعيفة، تتسلق الجبل بهمة لا تعرف الكال. وأخدت تعلو. والناس ينظرون إليها باندهاش شديد.

وما أسرع أن نزلست بعد قليل تحمل الطفل في حضنها.

وقد زال الاندهاش. لما علم الجميع:

أن المرأة لم تكسن إلا أم الطفسل.

إن محبة الأم تفوق أية محبة بشرية.

" هل تنسى المرأة رضيعا.
" فلا ترحم ابسن بطنسها."
سفر إشعياء ١٥:٤٩

١١٦ ــ ماذا حـدث يا أمـاه ؟!



لاحظ الصبى مارك على وجه والدته ابتسامة عريضة، فسألها: لماذا أراك متهللة يا أماه؟ الجابيت الأم: لقد سمعيت عظية على وعد السيد المسيح لنا:

الحق الحق أقول لكم: إن من يسمع كلامي. ويؤمن بالذي أرسلني. فله حياة أبذية. ولا يأتى إلى دينونة، بل قد انتقل من الموت إلى الحياة.

صارت الأم تشرح لأبنها هذا الوعد الإلهي. وكيف أدركت يقين عمل السيد المسيح الخلاصي، الذي في استحقاقات دمـه، ننتقـل دوما من مسوت الخطية إلى الحياة الجديدة التي لنا فيه.

فتسح الاثنسان الكتاب المقدس. ووضع الصبى خطساً تحت الوعسد الإلهبي. وحفيظ الوعد عن ظهر قلبه.

صسار يردده طول النهار، وكانت نفسه تمتلع فرحا. إذ عبرت أيام قليلة، دخل الصبى البيت، فوجد والدته في كآبة.

فقد فقدت فرحسها الداخلي.

تطلع مارك إلى والدته بدهشة، وهـو يقـول:

ماذا حدث يا أماه. ألعل الآية قد تغيّرت ؟ سأذهب وأرى . ثم أسرع إلى حجرتها، وأحضر الكتاب المقدس، ثم فتحـه. وهـو يقول لها: إنها لم تتغير. إنها ذات الأيسة التي كنا نقرأها.

الوعد الإلهبي لم يتغير.

لأحفظ مواعيدك الإلهية الصادقة لتنقشها في قلبسي، ولترسمها

فتحفظني دائما متهللا وناميا أمام عيني يا سيدي

" ..لا يهلك كل من يؤمن بسه بل تكون له الحياة الأبدية: " إنجيال يوحنا ١٥:٣

١١٧ ـ عندما تعجّب الأب



كان أحد الآباء يريد الخروج للعمل، وكان البرد شديدا، وقد تساقط الثلج بغزارة على الأرض. وأخيرا، خرج الرجل، وأخذ يخطو بصعوبة في الثلج، وفي كل مرة، كان يمهد لقدمه مكانا، وهو يسير متثاقلا.

ولم يفطن، أن ابنه الصنغير خسرج وراءه.

وإذ سمع الوالد صوت الولد، نظر للخلف، وتعجّب من سير الولد وراءه.

فقال الولد: لا تستغرب يا أبى أو تندهش، فقد سرت بسهولة ويسر. لأنى اقتفيت أثر خطواتك تماما.

فقدرت أن أتبعك بسهولة.

انست كاب، هل تسير في الطريق الصحيح ؟ هل تسير مقتفيا خطوات من قال :

"... أنسا هسو: الطريسق والمسق والمسق والمساة.."

إنجيال يوحنا ١:١٤

١١٨ _ أفندينا والقائمقام



حدث أن : الخديوى سعيد ذهب لزيارة الفيوم. وكان فى صحبته ضابط يدعى أحمد بك الزيات برتبة قائمقام.

فلما سمع والد هذا القائمقام، أن ولسده جساء إلى الفيسوم مع الخديوى، ذهب ليزوره.

فلما وصل اللي حيث كأن ابنه مع الخديوى. أرسل لابنه جنديا بقسول: أبوك قد حضر ويود مقابلتك.

فخرج أحمد بك هذا. وقابل والده.

وأثناء ذلك، دعى الخديوى، الجندى وسأله: أين ذهب أحمد بك ؟ فقال : إن والده خارجا وطلب مقابلته.

فلما دخل أحمد بك، سأله الخديوى: عمن كان يطلب مقابلته ؟ فأجابه على الفور:

هـو أحد الخـدام الذين كانوا قديما عند والدى. يا أفندينا. فأرسل الخديوى، واستدعى أباه. وسأله: أهـذا ابنك ؟ فأجابه: نعـم!

ثم سال أحمد بك : أهدذا والدك ؟

فأجاب : نعم يا أفندينا.

فقال الخديوى: اليوم، تسحب منك كل القابك حتى تتعلم اكسرام الوالديسن،

"الابسن الحكيسم، يسسر أبساه. والرجسل الجاهسل يحتقسر أمسه." سفسر أمسه."

١١٩ ــ اسمـه شيطـان

جاء طفل الحضانة الأول مرة إلى مدارس الأحد.

فسألسه الخسادم عن اسمسه ؟

فقال: اسمى شيطان.

فاستغرب الخادم جدا. وساله: وما اسم ماما ؟

فقال: غبية.

وسألنه: وما اسم أبيك؟

قال: ردئ.

فسأله الخادم: وكيف عرفت هذه الأسماء؟

قال: إن أبسى يدعوني إليه دائما، فيقول: تعال يا شيطان...

ويقول لأمسى: يا غبية.

أما هي فتقول لي : يا بن الردئ .

هذه هي أسماؤنا المألوفة عندنا!!

"الجواب الليان يصرف الغضب. والكلم الموجع، والكلم الموجع، يهيّج السخط."

٠ ١٢ ـ تربيـة أم



كان أحدهم يتكلم مع أم حكيمة، ومربية مثالية. فقال لها:

لماذا لم تكتبى كتابا ؟

فاجابته:

إنى أكتب كتابين. وقد صرفت في أحدهما ١٠

سنين. وفي الآخر ٥ سنوات.

فقال لها: لا شك أنهما كتابان عميقان ؟

فأجابنه:

إنهما سيظهران في اليسوم الذي يجمع الله فيه جواهره.

وأملى أن أجدهما هناك.

فأجابها الآخر وقد فهم فكسرها: إنك تقصدين ولديك.

فأجابته: نعم، فولداى: هما عقل حياتى.

ليت كل أم تجعل تربية أولادها، عملها الأهم في الحياة. فتقدمهم هدية لله وللنساس.

"...وأما أنسا وبيتسى، قنعبد الرب. " فنعبد الرب. " سفسر يشوع ١٥:٢٤

١٢١ ــ سأشرب كأبسى

كان أب وابنه فى حفل يشربون فيه الخمر. فسئل الابن : ماذا تريد أن تشرب ؟ فكان جوابه :



إننى أشرب مما يشربه أبى. عندئذ، شعر الوالد بمسئوليت الرهيبة، فقال: إنى أشرب ماء فقط.

وبهذا، أنقذ ابنه من بداية طريق الضياع. فإنه لو اختار أن يشرب خمراً، لقاد ابنه في طريق الهلك.

"ربى الولد في طريقه. فمتى شاخ أيضا، " لا يحيد عنه . " سفر الأمثال ٢:٢٢

".. بل كسن قسدوة.. في الكسلام. في الكسلام. ". في التصسرف.." أكن التصسرف. التصسرف. التصسرف التصسرف التصسرف التصسرف التصلوس المناوس الم

١٢٢ ــ لست في حاجــة إلى مالِــك

تزوجست شابسة من رجل غنسى. فبدأت تستهيسن بأمسها الفقيرة، وتتجاهلسها، لأنها أصبحت ثريسة.



وفى يسوم ما، ذهبت الأم لترور ابنتها.

فطرحت إليها من الشباك إلى الشارع، ورقة

فئة ٢٠ جنيها. وقالت لها:

خدى هذا المبلسغ. وأنسا مشغولسة الآن. ولا أستطيع أن أفتسح لكِ. فنظسرت الأم إلى فسوق بألسم. وقالست :

> أنا لست يا بنتى فى حاجة إلى مالك... بل أنا فى حاجة إلى عطفك وحبك. وغادرت إلى بينها، وهى تنذرف الدمع السخين.

" اسمع لأبيك الذى ولدك. ولا تحتقسر أمك، إذا شاخست. " سفسر الأمثسال ٢٢:٢٣

١٢٣ ــ لولا هـذه البـد



حدث فى اليوم الذى تعيين فيه جارفيلد رئيسا للولايات المتحدة الأمريكية، أنه شعر: بأن نفسا عظيمة. كانت السبب فى حصوله على هذا المركز السامى.

فاتجه إلى أمه. وأمسك بيدها وقبلها وقسال:

لولا هذه اليد. ما كنت وصلت لهذا المركز الخطير. وهكذا، حصدت تلك الأم الفاضلة نتيجة تقديرها لتربية ابنها منذ الطفولة.

"..تقى الرب إلهك. وتحفيظ جميع..وصاياه.. أنست وابنك وابس ابنك كل أيسام حياتك..." سفسر التثنية ٢:٦

١٢٤ ــ وجه أمسى

سال خادم مدارس الأحد: عن شئ من الأشياء الجميلة التي خلقها الله ؟ فأجاب ولد:

إن أجمل ما خلقه الله في الدنيا، وردة جميلة.

وأجاب آخر:

كلا. بل قوس قرح بالوانه الجميلة.

وعندئذ، قال ولد ثالث:

لا . بل يوجد ما هو أجمل من هذا كله. وهو وهو وهم الذي الذي الم أر العبوسة تعلوه قط!

"اركسض الآن.. وقسل لها: أسسلام لك ؟ أسسلام لزوجسك ؟ أسسلام للولسد ؟ فقالست: سسلام . " فقالست: سسلام . "

١٢٥ ـ في صباح اليوم التالسي

قبض الجنود الأتراك أثناء الحرب العالمية الأولى على فتاة أرمنية صغيرة. وطلبوا منها: أن تنكر الرب يسوع المسيح، وتتركبه. فقالت: لا، أنا مسيحية. وسأظل مسيحية. وشار الجنود عليها. وهددوا أن يمنعوا عنها الأكل، حتى تموت جوعا.

ولكنهم لم يسمعوا إلا الجـواب الذي سمعـوه من قبل:

أنا مسيحية. وسأظل مسيحية. مهما فعلتم بسي.

عندئذ، طرحوها لكلاب وحشية جائعة. فهجمت عليها لكى تفترسها. وتركها الجنود.

ولكنهم، عندما عادوا في صباح اليوم التالي، وجدوها نائمة على صدر أشرس الكلاب.

ولما اقتربوا منها، صناحت:

أنا مسيحية. أنا مسيحية.

والأنهم كانسوا يؤمنسون بالخرافات، حيث أنهم أحفاد العثمانيين، ظنسوا أنها ابنسة ساحرة!!

وباعسوها لأحد التجار.

وقد أرسلها هذا التاجر إلى بيت مسيحى !

".كن أمينا إلى الموت فسأعطيك إكليل الحياة. " سفر الرؤيا ١٠:٢

١٢.٦ _ لقد رأيتهم --!



اقامت الأم باسيليا في مدينتها الألمانية، ملجاً. جمعت فيه بعض الصغار الذين قتل آبائهم في الحرب العالمية الثانية.

وجاءت أرملة، وسلمت طفليها، حتى تدبر أمرها،

وفى الصباح، كانت لها عادة أن تجمع الأطفال للصلاة، طالبة منهم: أن يصلوا للرب يسوع، حتى يحفظهم من الغارات. ويرسل ملائكته لرعايتهم.

ولكنها المحظيت : أن أحد الطفلين طوال الصلاة، كان يفتح عينيه. وينظر إلى النافذة.

وبعد انتهاء صلاة الطفال. انفردت بالطفل ، وقالت له: يا ولدى. كان من الواجب أن تغمض عينيك فى خشوع أمام الله، ليتحنن علينا ويرعانا. لماذا كنت تنظر من النافذة ؟ فأجابها الطفل فى بساطة:

ماما. لقد رأيتهم. كان هناك اثنان بثياب لامعة. الواحد على سطح البيت من هنا. والآخر من هناك.

" الله لنسا ملجاً.
عونا في الضيقات.
وُجد شديدا. "
مزمور ٢٤:١

١٢٧ ـ إنها شروة



سافر الابن إلى الخارج، واعدا أمه : بالتزامه أمام الله بسداد احتباجاتها، وهو في غربته.

وتلاحظ بعد سفر الابن : أن حالة الأم المالية تدهورت للغاية. وكادت تمد يديسها طلبا للمساعدة.

ذات يوم، زارها أحد أصدقاء الابن. فلاحظ أنها تعيش تحت خط الفقر المدقع.

ونظر فجأة، إلى جائط غرفتها : فوجد على الحائط بجوار سريرها، أوراق خضراء. كلها عبارة عن شيكات مقبولة الدفع، كان الابن يرسلها شهريا لأمه، لتحيا حياة رغدة، بعيدة عن العوز. فقال الصديق : ما هذا يأمى، بين يديك شروة. لماذا لا تستغليها. وتخرجين من حياة العوز والفاقة.

ونحن، بين أيدينا ثروات طائلة، ترسلها السماء.

ونحن لا نقدرها. ونعيش في فقر روحي أو ضحالة روحية. بينما يضع الله بين أيدينا الوسائل التي ترفع من شأننا الروحي.

"عندى الغنى والكرامة. قنية فاخرة . وحظ . قنية فاخرة . وحظ . ثمرى خير من الأبريز. الذهب، ومن الإبريز. وغنتى خير من وغنتى خير من الفضة المختارة . " الفضال ١٩٥١ الو١٩٥

۱۲۸ _ أمـــى

قال أحدهم:

لقد صلت أمسى كثيرا لأحيا حياة مسيحية.

ومع ذلك كنت أرفض المسيح، لدرجة أنى بعت الكتاب المقدس الذى أعطته لى أمى، الأشترى الخمر! وحياتى بدون الله، صنعت منى إنسانا منحل

الأخلاق بالرغم من وضعى المهنى البارز.

عُينت طبيباً في مستشفى ما. وذات يوم، جاء إلى عامل بناء مصابا. كانت حالته ميئوسا منها. وكان يعلم ذلك.

ولكن اقتراب الموت، لم يكن يقلقه إطلاقا.

وكان تعبير السعادة على وجهه، يؤثر في بعمق.

وعند موته، ته فحص أمتعته. وكان بينها الكتاب المقدس.

وكم كانت دهشتى عندما اكتشفت: أنه الكتاب المقدس الذى أعطتنى إياه أملى المسلى الذى أعطتنى إياه أملى المسلى المناب ال

وبناء على طلبسى، تسم منسحى هذا الكتساب.

كنت مضطربا، وشعرت أن الله كان يبحث عنسى. ويستجيب لصلوات أميى.

ولم أحصل على راحة، إلى أن سلكت طريق التوبة.

وقبلت ربنا ومخلصنا يسوع المسيح، مخلصا شخصيا لى. نعم من المستحيا، يهلك ابن هذه الدموع.

١٢٩ ـ إنسى أنتظر أبسى



وقعبت هذه القصبة في منجم للفحم في بلجيكا سنة ١٩٣٠:

إذ كان صبى صغير ابن عامل فى منجم الفحم، ينتظر بصبر صعود المصعد، وخروج وردية المساء.

فرآه أحد المشرفين، وسألمه: ماذا تفعمل هنا ؟

فأجاب : إنى أنتظر أبى.

_ لن يمكنك أن تتعرف عليه في وسط الرجال الذين سيخرجون. ويرتدون جميعا خوذات متشابهة. وله نفس الوجه الأسود المغطى بغبار الفحم.

ومن الأفضل ، أن تعدود إلى بيتك.

فأجاب الطفل على الفور: ولكن بالتأكيد أبى يعرفنى ! ما أروعها إجابة !

لقد كان يعلن : أنه من المحال ألا يعرفه أبوه.

إن إلهنا برى كل شئ. ويسمع كل شئ. ويعلم كل شئ.

"...دعوتك باسمك.
" أنت لى . " السعيداء ١:٤٣

"..إن كان أحد يحب الله." فهذا معروف عنده. " ٢:١ كورنثوس ٢:١

٠ ١٣ _ إنقاد أم



ذهب دكتور ميشيل، وهـو من أشهر أطباء فيلادلفيا إلى فراشه بعد يوم مرهـق بدرجة غير عادية. وفجأة، استيقظ من نومـه على صوت قـرع أحدهم على البـاب. وجـد أمامه بنتـا صغيرة تلبس ملابس تـدل على الفقر، ويبـدو عليها الانزعاج

الشديد. وأخبرته:

أن أمها مريضة جدا. وطلبت منه أن يسمح بأن يأتى معها. كان البرد قارسا، والثلوج تتساقط. لكن رغم التعب الشديد، ارتدى الطبيب ملابسه. وتبع الفتاة الصغيرة.

وكما أوردت المجلة الأمريكية ليدرز دايجست، القصدة : فقد وجد الأم مريضة جدا فعلا، وتعانى من التهاب صدرى حداد. وبعد أن قرر لها العلاج. مدح للأم المريضة :

ذكاء ومثابرة واهتمام ابنتها الصعيرة.

فنظرت الأم إليه باندهاش، وقالت:

قد ماتت ابنتى منذ. شهر مضى، وتستطيع أن تجد حذاءها ومعطفها في دولاب الملابس هناك.

وبدهشة وتعجب شديدين، فتـح الدكتور، الدولاب. وهناك وجـد المعطف الذي كانت البنت الصغيرة ترتديـه معلقـا أمامـه.

وكان دافئسا وجساف، بحيث يستبعد أنه ارتسدى منذ فترة وجيزة من تلك الليلة القارســة البرودة.

لقد ظهر الملاك على شكل بنست تلك السيدة المريضة.

" أليس جميعهم (جميع الملائكة) أرواحا خادمة مرسلة للخدمة، لأجل العتيدين أن يرتوا الخالص." سفر العبرانيين العبرانيين

١٣١ ــ حراســة

ذات مسرة، اعتسرض رجسل، سبيل أحسد موزعسى الكتاب المقدس. وسسال: ان كان لديه تصريح بتوزيع الكتاب المقدس أو بيعسه ؟

فأجابه موزع الكتاب المقدس، قائل :

نعم. مسموح لنا، أن نبيسع هذه الكتب.

ونوزعها في كل أنحاء البلاد.

بدت حيرة الرجل. وسألمه قائلا:

إن كان الأمر كذلك، فما حاجتك إنن إلى كل هؤلاء الجنود الذين يحيطون بك باستمرار ؟!

فإنسى ٣ مرات. أقسرر مهاجمنيك.

وفي كل مرة أرى الجنود يحيظون بك.

" لأنسه يوصسى ملائكتسه بسك، لكى يحفظسوك لكى يحفظسوك في كل طرقسك. " مزمسور ١١:٩١

۱۳۲ ـ هناك ملاكسان

هناك قصية:

عن طفل صغير أراد عبور الطريق. قد دهسته سيارة نقل.

وقد شاهد الحادث عدد كبير من الناس. ومن بينهم ممرضة.

واستغسرق الحادث كله تسوان معدودة.



لكن على النقيض من توقعات أى إنسان:

إذا بالطفل يقرم من بين عجلات السيارة التي توقفت.

وهبو يجبرى في الطريق. وقد كساه التراب, وأصيب بخدوش. وبطبيعة الحال، أسرعت الممرضة تجرى وراءه، وهبي تصبرخ: لابد وأن ملاكك الحبارس حفظك من كل شئ.

أما الطفل، فالتفت إليها، وهو يقول:

لقد كان ملاكسان!

لقد انفتحت عين الطفل، وشاهد في لحظة الخطر لمحة من وراء المنظور، ومن يا ترى يشك في قوله.

" مسلاك الرب حسول نالله حسول خائفيسه، " وينجيسهم . " مزمور ٢٠٣٤

١٣٣ ــ المسلاك الحسارس



وقف الرجل ذات يوم أمام إشارة المرور، متأملا وهو يقول: النور الأحمر: يحذرنا من الخطر. والأصفر: يدعونا إلى التربث.

والأخضر: يرينا أن الطريق للعبور مفتوح آمن. فما حاجتنا بعد إلى إرشاداتك أيها الملاك الحارس.

وإلى المبنى المقابل، رفع عينيه، ليرى ابنته الصغيرة في المسكن الذي في الدور الرابع، وهي تهتف له وتشير:

أبسى، أبسى، انظر إلى أنسا هنسا يا أبسى!

ولرعبه، كانت الطفلة تقف على حافة النافذة، وهي تميل إلى الأمام، لأنها تريد أن تلقى بنفسها في أحضانه.

أشار الوالد إليها: أن تبتعد، فسيصل سريعا.

ولكن لم يلبث، أن أطلق صرخة مدوية. جعلت كل المرور بتوقف. وهو يغطس عينيه بيديه.

قمن مكانها المرتفع، هـوت الطفلة في لحظات إلى الأرض. وتوقـع الوالد: بأن يجـدها جنـة ممزقة داميـة.

ولكن وجد يدا توضع على كتفه. وصوت قائل :

انظر! إن الطفلة لم تصب بأذى!

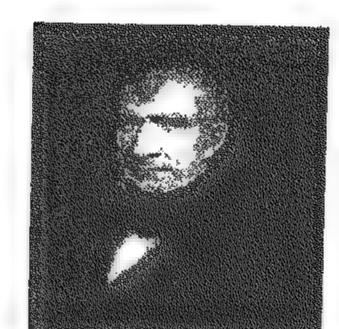
ورفع الرجل رأسه. فرأى شبحا في عز النهار، وهو يكاد يصاب بالذهول، هل هو في حلم أم حقيقة ؟!

فها هي ابنته تجرى مسرعة. وقد قامت عن الأرض.

وبينما والدها يحتضنها، والدموع تسيل من عينيه، هتفت الطفلة : أبيى هل رأيت الملاك الذي التقطني ؟ ألم تشاهده يا أبي ؟ لقد كان منظره لامعا كالنور. وقد حملني على ذراعيه !

" لأنه يوصى ملائكته بك. الكي يحفظوك فكل طرقك. " الكي يحفظوك فكل طرقك. " المناه المناه

£ ١٣٢ ــ مدرسو مدارس الأحد حسراس على أولادنا



كان الرئيس وليسم هاريسون أحد رؤساء الولايات المتحدة الأمريكية من الأتقياء. وكان مدرسا متواضعا في مدرسة الأحد على أحد الشواطئ.

وفى الأحد السابق لسفره إلى واشنطن، ليتسلم مهام منصبه الجديد، كحاكم أعلى للولايات المتحدة، قابل خدام مدارس الأحد، وإذ بأحدهم يقول له: إنه سيهديه كلبا ليحرس فواكه بستانه. فقال: بالحرى، أنتم يا خدام مدارس الأحد. اعملوا على حراسة الأطفال والعناية بهم. وسوف لا نحتاج إلى حراسة بستاننا منهم.

" وقولسوا الأرخيسس: انظسر إلى الخدمة التى قبلتسها في الرب التى قبلتسها في الرب لكى تتممسها." لكى تتممسها." رسالسة كولوسسى ١٧:٤

١٣٥ ـ الفيل الأبيض



فى قديم الزمان، حدث أن فخّاريا يقوم بصنع الأوانى الفخارية، حسد الرجل الذى يقوم يقوم يقوم بغسل حيوانات الملك.

وفي يرم ما، قال صانع الفخار للملك:

لماذا لا تامر عبدك الذي يقوم بغسل

حيوانات القصر، لكن يغسل فيلا أسود إلى أن يبيض ؟ استدعى الملك العبد الغسال، وطلب منه هذا الطلب العجيب.

وهـو أن يغسل فيـلا أسـود ليجعلـه أبيـض.

أجاب الرجل الغسّال:

انا ليس عندى أى إناء يسع ذلك الفيل ؟

فأمر الملك، الفخّارى:

أن يصنع وعاء يمكن للفيل أن يستحم فيه.

ولكن الوعاء انكسر، حين دخله الفيل.

فصنع الفخّارى غيره، ولكن الفيـل كسره،

. فصنع وعاء ثالثا ورابعا.

وهكذا. كل يسوم كان يصنع وعساء، والفيسل يكسره،

ا فندم الفضّارى ندمنا شديدا، لأنه وقسع فى حفرة حفرها الأخيه.

" ...قإن الذي يزرعه الإنسان، " إياه يحصد أيضا. " رسالة غلاطية ٢:٢



إحدى السفن، اضطرت للجنوح إلى إحدى جنزر المحيط.

ولكن كان الخوف الأكبر لدى القبطان والبحارة والجميع:

أن تكون الجزيرة مأهولة بأكلة لحوم البشر. فيجعلون من أجسادهم طعاما شهيا.

وتسلق أحد الشبان السارية. وصاح يهنئ الجميع بالطمأنينة والسلام، قائللا:

لا تخافوا. لا تخافوا. شكرا لله.

لقد رسونا على مكان آمن. وأصبحنا في سلام.

كيف عرف الصبى ذلك ؟

لقد رأى منارة كنيسة يعلوها الصليب.

نعم . فحيث توجد المسيحية، يسود الأمن.

وتسود الطمأنينة. ويسود السلام.

"فرحت بالقائليسن لسى:
إلى بيست الرب نذهب.
ليكسن سسلام فى أبراجك.
راحة فى قصورك."
مزمور ١٢٢: ١و٧

١٣٧ _ مطلوب قميص لجون!

كان هناك رجل أعمال باع عمله بخسارة، ثم ذهب إلى عمل آخر. لكن الأمور صيارت أرداً.

وكان له ٤ أو لاد.

وفي ذات ليلة، وقت المذبح العائلي، قال جون، أصغر الأولاد: بابا. هل يهتم الرب يسوع لو أنى

فقال له: نعم بالطبع. طلبت منه قمیصا ؟

وطلب من زوجته أن تدون ذلك في قائمة الصلاة.

فكتبت : مطلوب قميص لجون. وأضافت : مقاس ٧.

وكان الطفل يتأكد كل ليلة من الصلاة من أجل قميصه.

وبعد عدة أسابيع، تلقب الأم مكالمة من محل ملابس. وكان صاحبه رجل أعمال مؤمن. وقال لها: أنه قد انتهى من الأوكاريون.

والأنه يعلم أن لها ٤ أبناء، لذلك عرض عليها بعض القمصان.

قسال: ٧ وسألته: ما هو المقاس؟

قسال: ۱۲

سألت بتردد: كم قميصا عندك ؟ ولكن جون، قال لأمه: يا أمى لا تنسى أن تصلى من أجل القميص.

_ لا بلزمنا ذلك جون. فقط سنصلى صلاة الشكر.

_ لأن الله استجاب صلاتك.

وكما سبق الترتيب، فقد توجه الابن الأكبر. وأحضر القمصان.

ولكنه، جاء بواحد فقط، ووضعه أمام جون.

وهكذا، كان يدخل ويخرج، ومعه قميص آخر. حتى ظن الولد: أن الله أرسل مصنع قمصان. وقد إغرورقت عينه بالدموع.

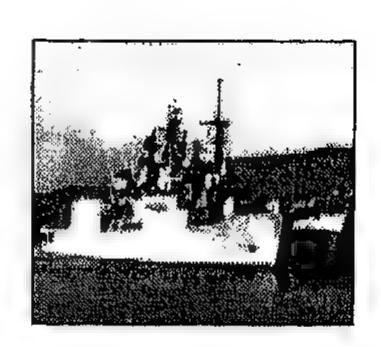
هناك، إلها في السماء مهتما بكل احتياجتنا.

" وكل ما تطلبونه في الصلاة مؤمنيس،

تنالونسه . "

إنجيال متى ٢٢:٢١

١٣٨ ـ الهزيمـة المنكـرة



حدث أثناء الحرب الأهلية الأمريكية: أنه كانت هناك سفينة حربية، بها ثقب بسيط جدا. حتى أن عيون رجال الأسطول تعامت عن هذا الثقب. ولم تعره التفاتا.

لذلك، رؤى أنه لا يوجد ما يمنع هذه السفينة في الاشتراك في العمليات الحربية.

وجاءت المعركة.

وإذا بهذا الثقب المستهان به يصير سببا في هزيمة منكرة. كما أشارت التقارير الحربية.

ونحن، يجب أن لا نستهين بالخطايا الصغيرة. لأنها ممكن أن تطرحنا أرضنا في هزيمة منكرة.

"خسدوا لنسا الثعالب الثعالب الصغسار المقسدة الكسروم..." سفر نشيد الأنشساد ٢:٥١

١٣٩ ـ لك أرضا ولكن!

كان أحد الأثرياء يفرج صديقا له على قصره الكبير. وقد أصعده على برجمه العالى. وأشار إلى الشمال، وقال :

مد عينيك هنا إلى مدى بعيد، وكل ما تقع

عينياك فهو لي.

ثم أشار نحو الشرق، وقال:

وكذلك كل ما تراه هنا. فهو لي.

وكذلك أشار نحو الغرب والجنوب، قائل :

إن كل ما تستطيع أن تراه أيها الصديق. فهو لي.

وقد صمت صديقه لحظة. ثم قال:

نعسم أنسا أرى. أن لك أرضسا في الجهات الأربع.

ثم مد إصبعه إلى فوق. وقال:

وماذا لك في هذه الجهة ؟!

"رأيت كل الأعمال التى عُملت تحت الشمس : عُملت تحت الشمس : فإذا الكل باطل. وقبض الريح." وقبض الريح."

٠٤٠ _ إيمانسي

أحد القديسين، زج به في السجن، لرفضه إنكار الهه الرب يسوع.

وارسل له الملك: لكى يثنيه عن إيمانه. فقال القديس لرجال الملك وهو في السجن:

إنه من المستحيل. أن أنكر إلهي.

وإننى أحب : أن أمكث في هذا السجن مدى حيات. وأن أخسر كل أموالي. بل وأخسر حياتي الجسدية. من أن أخسر السعادة الأبدية المعدة لي في السماء. حيث أبقى مع حبيبي الرب يسوع إلى الأبد.

"... يسبوع ريسى الذى من أجلسه، الذى من أجلسه، خسسرت كل الأشيساء. وأنسا أحسيسها نفايسة. لكى أربسح المسيح . " لكى أربسح المسيح . " لا فيلسله فيلسله فيلسله فيلسله فيلسله فيلسله فيلسله فيلسله المسلم ال

۱٤۱ ـ کل حسی

[كل حسى] وهذا اسمه، كان يحتفل بعيد ميلاده. وفجأة، زاره ملاك الموت. فارتعب، وتوسل أن يتركه، ولو لمدة ٢٤ ساعة فقط.

ترك ملاك الموت كل جبى في حالة يرشى لها.

الأصدقاء على حسى، يجرى اتصالات بأهم الأصدقاء

كى يساعده في مواجهة الموت، ومرافقت لرحلة الأبدية:

اتصل أولا بصديقه. وفياع

ولكن وفاء أجابه: بأنه يساعده هنا على الأرض فقط.

ومن المستحيل أن يذهب معه.

فاتصل بصديق آخر. اسمه تسراع

ولكن ثـراء أجابـه: اطلب منـى ما تشاء من مال. وسأعطيك إياه. لكن كونى أذهب معك للعالم الآخر، فهذا مستحيـل.

إن صداقتي تتوقف نهائيا عند مغادرتك لهذا العالم.

ارتبك جدا كل حيى. ولكنه اتصل بسرعة بصديق آخر هو <u>أعمال</u>. فأجابه أعمال: أنها مستعد أن أذهب معك لكن بشرط!!

فأجابه: اشترط كما تريد. فقط أريدك معسى!

فقال أعمال: شرطى الوحيد: أن تقبل إيمان صديق شخصى الك. لأننى بطبيعتى، لا أستطيع المسير إلا برفقة إيمان. وكلانا نكمل بعضنا بعضنا. وأنا بدون إيمان ميت. وإيمان بدونى ميت.

على الفور، فتسح كل حسى قلبه ليقبل إيمان. الذي بطبيعته يقبل أي إنسان يطلبه بحسق،

وبعد أن تأبيط كل حسى، إيمان وأعمال. بعدها بلحظات، أتاه ملاك الموت فقابله كل حسى بكل ترحاب قائللا: لست خائفا.

" هكذا، الإيمان أيضا.

إن لم يكن له أعمال،

ميت في ذاتسه . "

رسالة يعقوب ١٧:٢

۲ ٤ ۲ ـ كيف يكسون هذا ؟

قال شاب لبعض رفاقه:

أنسا لا أؤمسن بشسئ لا أفهمسه.

وكان على مقربة منه فلاح عجوز. فناداه، وقال له: اسمع يا ابنى: البوم وأنا قادم للمدينة، مررت بحديقة ترعى فيها الأغنام. فهل تصدق ؟



قال الشاب : نعم، هذا مفهوم.

قال الشيخ : وبالقرب من الأغنام، كان عدد من الأوز يلتقط من الحشائش. فهل تصدق هذا ؟

قال الشاب: نعم أصدق

ثم قال الشيخ: إن الحشيش الذي أكلته الأغنام، سيتحول إلى صدوف. والذي أكلته الأبقار سيتحول إلى شعر. والذي أكلته الأوز سيتحول إلى ريش. فهل تؤمن بذلك ؟

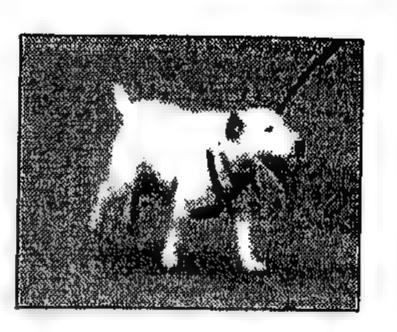
قال الشاب : طبعا هو كذلك.

فقال الشيخ: وهل تدرك. كيف يكون هذا؟ فقال الشاب: لا، لست أدرك كيف يكون هذا.

فقال الشيخ : ومع ذلك أنت تؤمن به. ولو عشت طويلا، لوجدت أن هناك أشياء عديدة تصدقها، وتؤمين بها دون أن تفهمها أو تدركها،

" وأما الإيمان فهو:
الثقبة بما يرجى.
والإيقان بأمور
لا ترى.
سفر العبرانيين ١:١١

۲۶۳ - كلسب يقسود صاحبه إلى المسيح



نادر أن يوجد حيوان أمين مثل الكلب. وقد حُكى في هذا الشان عن: كلب صغير، اعتاد أن يرافق صاحبته إلى الجتماع الكنيسة بأمريكا.

وكان بكل هدوء يجلس تحت المقعد الذى تجلس صاحبت عليه. وعندما ماتت صاحبت، حزن عليها الكلب حزنا شديدا. وكان يذهب دائما إلى الكنيسة. ويجلس بهدوء تحت المقعد الذى كانت صاحبت تجلس عليه.

ولاحظ زوج السيدة:

أن الكلب كان يخرج في ساعة معينة. ويعود في ساعة معينة. فخرج الرجل ذات مرة، وراء كلبه، ليرى أين يذهب. ورأى الرجل: كلبه يدخل الكنيسة. ويجلس بهدوء تحت المقعد الذي كانت صاحبته تجلس عليه.

ودخل الرجل الكنيسة. وسمع العظة. التي أشرت فيه كثيرا. وكانت سبب توبته.

وقسص بدمسوع: قصسة الكلب الذي قساده للمسيح.

" الثور يعرف قانيه . والحمار، معلف صاحبه. أما... شعبى لا يفهم. " سفير إشعباء ٢:١

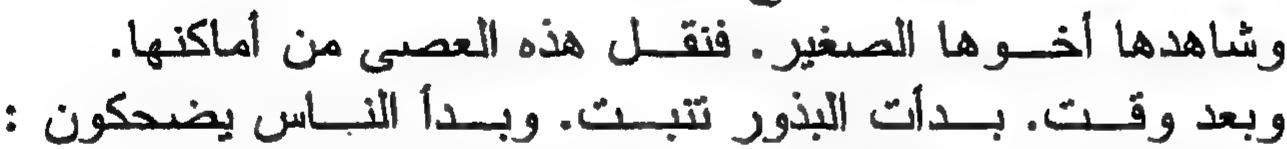
179____

ع ع ١ سـ أنسا واثقسة

یحکے عن:

بنت صغيرة. كانت لها حديقة صغيرة. تررع فيها أنواع عامة من البذور.

وكانت تضمع عصى عليها الفتات صغيرة، باسم كل نوع من البذور.



فحيثما تقول اللافتة، أن هناك فلفلا ظهر الفول.

وحيثما كتب لفت، ظهر الخيار. لكن البنت قالت في ثبات وعناد:

لا . هذا لن يكسون أبدا !

فالكتاب المقدس بقرل:

أن بنور الفول تنتبج فولا. واللفت تنتبج لفتا.. وأنبا واثقة أن كلمة الله صادقة.

وحينئذ، جاء أخوها معترفا بما فعله.

" وقسال اللسه:

لتنبت الأرض

عشبا وبقلا ببزر بذرا

... بسزره فيه على الأرض.

وكان كذلك. "

سفر التكويس ١:١١

يوجد تقليد قديم يقول:

إن زكا كان بعد لقائه بالرب يسوع، يبكر صباحا في الخروج إلى الخلاء، ويرجع مسرورا، وأرادت زوجته أن تكتشف سر هذا الأمر. وحاولت ذلك، لكنه لم يخبرها،

م يسوم، تسللت وراءه.

به يصل إلى الجميزة. ويملأ جرة ماء. ويصبه على ذورها. ثم يربت على جذرها بحنان.

طلع إلى المكان الذي جلس عليه، عندما رأى المخلص.

عاد إلى بيته مسرورا، مبتسما كالعادة.

لته زوجته: عن سر اهتمامه بهذه الجميزة القديمة.

ابسها بهدوء:

إنها الشجرة التي أتت بي إلى من أحبني.

"... الذي أحينسي. وأسلم نفسه، " لأجلسي . " لأجلسي . "

۲۶۱ ـ هـذه جـذورهم

العلماء الكبار: كوبر نيكس وبيكون. والفلاسفة: كائط وديكارت نشاوا في بيئة فقيرة جاهلة.

وديمو ستينس خطيب اليونان: الدغ.

وبوب الشاعر الإنجليزى، ومترجم الإلياذة: أحدب. وجبوب الشاعر الإنجليزى، ومترجم الإلياذة: أحدب. وجبون أعظم مؤرخى الإنجليز: مريض بمرض عضال. وكيتس الشاعر الإنجليزى: مشلولا.

ويوسف، قبل أن يصبح ثانى رجل فى مصر بعد فرعسون: كان عبدا ذليلا فى بيت فوطيفار.

وموسى : كان طف لا ملقى عل الشاطئ.

وأديسون، صاحب الاكتشافات الرائعة: كان بائع جرائد. وتشمير لن، رئيس وزراء بريطانيا المخضرم: كان ابن اسكافي فقير. أما روكفلر المليونير العالمي:

فقد كان يشتغل بالفلاحة ١٥ ساعة في البوم مقابل ٥ سنت يتقاضاها أجرا على ذلك !

وزميله المليونير فـورد: كان عاملا في شركة أديسـون الكهربائية. وتلاميـذ المسيح ، لا ينكـر أحد عظمتهم: برغم كونهم صياديـن وعمالا محتقريـن.

أستطيع كل شسئ في المسيح الذي " . يقويني . " رسالة فيلبي ١٣:٤

۱٤۷ ـ بیستیسس وهلبیسس وأغابسی



كانت أمهن واسمها صوفيه، وثنية من إحدى مدن إيطاليا. رُزفت بـ٣ بنات. آمنت بالرب يسوع.

ولذا سافرت مع بناتها إلى روما بقصد نوال

وتولدت في الأم غيرة قوية لتبشير غير المؤمنين. وظلت تبشر حتى كشف أمرها في عهد الإمبراطور هدريان [١٢٨ ـ ١٣٨].

وما أن علم الحاكم، حتى استدعلى الأم مع بناتها. وأمام الحاكم، قامت بالإعلان عن الرب يسوع بكل شجاعة. فأمر الحاكم بضرب الأطفال أمام الأم ضربا شديدا. كن في غاية من الألم : بيستيس وهلبيس وأغابى، ومعنى هذه الأسماء: إيمان و رجاء و محبة. كان الضرب شديد والآلام أشد، حتى يتركوا الرب يسوع، ولكن الجميع تمسكوا بالإله المخلص.

ورفضت السجود للاوسان. فازدادت آلامهن وأوجاعهن.

ولكنهس حافظس على الإيمان القويم.

"...كن أمينا إلى الموت، فسأعطيك

إكليك الحياة . "

سفر الرؤيا ٢٠٠٢

١٤٨ ــ الصيلى بونتيكيوس

كان في الده ١ من عمره.

أستشهد في سنة ١٧٧ ضمن شهداء ليون في عهد مرقس أوربليون .

وبعد القبض عليه، وضربه بشدة، وتعذيبه.

كان يؤتى به كل يسوم من الحبس، ليشاهد

تعذيب الآخرين، حتى ينكسر إيمانه.

ولكنه، ظل ثابتا.

وكانت أخته تشجعه على الثبات.

ولهذا تعرض لكل أنواع الضرب والإهانة.

ولكنه رفض إنكار الرب يسوع.

" ... وآخرون عذبوا ولم يقبلوا النجاة، لكى ينالوا لكى ينالوا قيامة أفضل . " سفر العبر انبيان ١١٥٠١

١٤٩ ـ القتى شنوسىي

كان عمره فقط ١٢ سنة. من بلدة بلكيم مركر السنطة.

رفض أوامر الحاكم بالسجود للأصنام.

فقيدوه بالسلاسل...

ووقف أمام الحاكم، يعترف بالرب يسوع.

ورفيض كل الأوثيان.

فما كان من الحاكم، غير إهانته وتعذيبه، وضربه بشدة . وبالرغم من ذلك، رفض أن يترك إيمانه المسيحى.

" ولكن الذي يصبر المنتهسي. المنتهسي. فهدا فهدا يخلس . " المنسي ١٣:٢٤ إنجيسل منسي ١٣:٢٤

٠٥١ ــ شـورة الصبيى



كان هذا الصبى من قريسة تدعسى طنساى. ومقيما ببلسدة شنشيسف تبع مدينة أخميسم.

وكان راعيا للغنسم.

ولما وصل أوريانوس الوالى إلى أخميم، أرسل جنوده ليحضروا إليه المسيحيين.

وتوجه ٥ منهم إلى شنشيه.

فالتقوا بالفتى شورة، وهو يرعى غنمه. فسألوه: من أنت؟ أجابهم : أنها مسيحى.

فأسر عوا خلف ليقبضوا عليه.

لكنه تمكن من الهرب.

فاغتصبوا خروفين وحملوهما على خيولهم.

أما هـو فاسترد الخروفين فيما بعد، أثناء راحتهم.

ولما عادوا إلى أخميم، على الوالى بما حدث.

فأرسل الوالى، وأحضر حاكم شنشيف. وهدده بالموت إن لم يحضر هذا الصبي الراعي.

فخاف سكان البلدة، لئلا يخرب أوريانوس بلدتهم.

فأمسكوا شورة وأتوا به إلى أخميم.

· فطرحــه الوالى في السجن حتى الصباح.

وفى السجن وجد جماعة من المسيحيين مقبوضا عليهم.

فشجعـوه.

وفى الغد، قدم الصبى ليقف أمام الوالى. فسأله: ما اسمك ؟ أجابه: أنا راعى مسيحى، من أهل طناى، وساكن بشنشيف. واسمى شدورة.

وبعد حوار قصير، طلب منه أن يترك المسيح، ويصلى للأصنام. أما هـو، فكان رده:

سوف لا أسمع لك. ومهما عملت، لن أترك حبيبى الرب يسوع! فأمر بضربه ضربا قويا.

ولكنه ظل على إيمانه حتى نال إكليل الشهادة.

".. كسن أمينسا إلى المسوت، فسأعطيسك

الكليك الحياة ." سفر الرؤيا ٢:٠١

۱۵۱ ـ عبقسری مفلسس



فى مطلع القرن الـ١٥، كان جون جوتنبيرج يعمل فى دار سك النقود بمدينة مينز فى ألمانيا، حيث كان يصنع القوالب التى تختم بها النقود. وكان دائما مفلسا، يسعى للاقتراض.

لذا، كثيرا ما كان يفكر في طريقة تساعده على الثراء.

وفى سنــة ١٤٣٠، عمل عند جواهرجى بمدينة ستراسبورج. وفشل في عملـه. فعـاد من حيث أتــى.

وأَثْنَاء ذلك، فكر في طريقة لطبع الكتب. حيث أنه في تلك الأيام، كانت كل الكتب تكتب ياليد. ولذلك كانت كثيرة التكاليف، غالية الثمن.

وجاءت فكرة لجوتنبيرج، نتيجة عمله كجواهرجي.

إذ قام بتصميم الحروف الهجائية من الخشب أولا. ثم طورها وجعلها من الرصاص. وقد كلفه هذا الكثير.

فاستدان كعادته من صراف اسمه جوهان فوست، مبلغا كبيرا ليطبع به أول كتاب . وكان هذا الكتاب هـو: الكتاب المقدس.

وقد سُـر جوتنبيرج بنجاحـه. وكان هذا عملا مليئا بالجرأة.

ولكن الصراف احتاج لنقوده، ولم يكن جوتنبيرج يملك نقودا كافية. فرفع فوست الأمر إلى القضاء، فاضطر جوتنبرج أن يسدد الدين، بإعطاء الصراف، مجبرا، آلة الطباعة، وما أعده من الحروف. ومعها كل أدواته وأوراقه، بعد أن تم طبع الكتاب المقدس!! ومسات فقيرا، بالرغم من اختراعه العظيم.

فقيرا في المال، غنيا جدا في التاريخ البشري.

وقد بیعت نسخة الكتاب المقدس التى طبعها، بمبلغ ٧ مليون دولار في عام ٢٠٠٥.

لقد سُجل اسم جون في التاريسخ، كأول من طبع الكتاب المقدس. وعن طريق الطباعة تم نشر الكتاب المقدس في العالم كله.

" ... كفقسراء

ونحسن نغنسي كثيرين..."

۲ کورنٹوس ۲۰۰۱

١٥٢ ـ أيسن والدتسك ؟



دخل هنرى إلى منزله، يحمل حزمة لزوجت. وإذ فتح الباب، وجد ابنته الصنغيرة المصابة بشلل على الكرسى.

قبل هنرى ابنته الصغيرة. وقال لها: أبن والدتك ؟ أجابته: في الدور العلوى. هل هذه الحزمة لوالدتى ؟

أجابها هنرى: نعم.

قالست: أعطنسي إياها. وأنا أحملها إليها.

قال لها الأب متعجبا: كيف تحملينها إلى والدتك، وأنت لا تقدرين أن تحملينها إلى الدور العلوى ؟ أن تصعدى إلى الدور العلوى ؟ بابتسامة رقيقة، قالت الابنة:

أعطنى الحزمة، فأحملها على يدى. وأنت تحملنى، وتصعد بى إلى الدور العلوى.

خجل الأب من إجابة الابنـة الواثقة في حـب أبيها الذي يحملها مع ما تحمله، ليصعد حيث تريـد.

إن الله الآب يحملنا بكل أثقالنا في الحياة. ويصبعد بنيا إلى علو سمواته.

"تعالىوا إلى يا جميع المتعبين وثقيلى الأحمال، وأنا أريحكم." وأنا متى ١١٤٢

۱۵۳ عدم بطرس ينتظرن المسيح



عم بطرس، رجل يعمل في صناعة الأحذية. في ليلة من الليالي، ظهر له الرب يسوع، وقال له: يا بطرس: أنا سأزورك غدا.

ففرح عم بطرس فرحا عظيما جدا.

وفى الصباح الباكر، ذهب إلى السوق. واشترى أجمل الزهور، ليقوم بتزيين منزله.

وذهب أيضا لشراء بعض اللحوم والخضروات والفاكهة.

ثم عاد إلى منزله بسرعة، ليستعد الستقبال الزائر العظيم.

وفى أثناء فترة انتظاره ذلك الضيف العظيم، رأى امرأة عجوز، وهــى جائعة جدا، وتطلب طعاما بعد أن وقفـت على باب منزله.

فأوصى عم بطرس زوجت، بتقديم طعام لهذه المرأة من الأطعمة الموجودة للضيف العظيم.

بعد ذلك، سمع عم بطرس، صراخ طفل في الخارج، لأنه ضل الطريق إلى منزله.

فطلب عم بطرس من ابنه الأكبر: أن يأخذ هذا الطفل، ويعرفه الطريق، ويذهب به إلى أهله.

ثم عاد عم بطرس لغرفته، وهو مشتاق لمجئ ضيفه المنتظر. وفي هذه الأثناء، سمع طرقا على الباب، فأسرع وفتح الباب . فوجد رجلا بملابس ممزقة. يرتعش من شدة البرد. فأعطاه عم بطرس بعض الملابس، وصرفه بسلام.

وعاد عم بطرس لغرفته مع أسرته، وهو متأثر ومتضايق جدا، لأن ضيفه لم يحضر.

وفى أثناء ضيقه، سمع صوتا يقول له:

لا تتضايق يا بطرس. فقد زرتك عدة مرات في هذا اليوم.

فالضيف الذي انتظرته:

ظهر لك في مظهر المرأة العجوز الجائعة. والولد التائه. والرجل المتسول.

واعلم من يصنع خيرا مع هؤلاء، فكأنه صنعه معى.

"... بما أنكم فعلتموه بأحد إخوتسى هؤلاء الأصاغر، فيسى فعلتسم. " إنجيسل متسى ٢:٠٤

٤٥١ ـ تِفرق كثير



وقعبت أحداث هذه القصة في إحدى بساتين الفراولية بالخارج:

استخدم أحد أصحاب بساتين الفراولة، واحدا من الصبيان الصنغار، في جمع الفراولة.

وإذ كان يريد أن يشجعه. قال له:

إذا جمعت الفاكهة المطلوبة منك اليوم في وقت قصير، سوف أعطيك ملء البدين من الفراولة، بالإضافة إلى أجرك الأساسي. وبالفعل، حركت هذه الكلمات، الحماسة في الصبي الصغير، فانهسي ما طلب منه في وقت قصير جدا.

وجاء الوقت، ليأخذ مكافأته الإضافية من صاحب البستان. فطلب صاحب البستان من الصبى، أن يملأ يديه من الفراولة حسب الاتفاق،

لكن الصبى الصغير كان حكيما جدا. فلم يرد أن يملا يديه الصنغيرتين. بل قال لصاحب البستان :

امللاً بديك أنت. وأعطني. فإن بديك يا سيدى تسع أكثر بكثير من يديك يا سيدى تسع أكثر بكثير من يدى الصنغيرتين.

هكذا نال الصبي بحكمته، نصبيا أوفر.

فهناك فسرق كبير: بين أن نعتمد على أيدينا الصغيرة في أعمالنا، فيكون نصيبنا قليلا. وبين أن نعتمد على يدى الله.

فيكون لنا بركاته العظيمة وسلامه الذى لا يقدر بثمن.

" تفتسح يدك، فتشبع كل حسى، " . رضسى . " مزمسور ٥٤١:٢١

۱۵۵ سحکاییة بنیت اسمها میاری



مارى جونسس فتاة صىغىرة، تسكن فى بلد اسمها ويلز.

وكل يسوم أحد، كانت مسارى تواظب على مدارس الأحد ومعها أطفال آخرين.

وفى فصل مدرسة الأحد، كانت مارى تجلس بانتباه، لتستمع إلى أجمل القصيص من الكتاب

المقدس.

وبعد الدرس، اشتاقت مارى أن تحصل على الكتاب المقدس.

فسألت أستاذها: كيف أحصل على الكتاب المقدس؟

فقال لها: يا مارى. الحصول على الكتاب المقدس صعب جدا.

ولا يوجد في بلدنا سوى كتابان. أحدهما بالكنيسة هذا. والآخر عند أحد أثرياء بلدنا.

فذهبت مارى إلى قصر ذلك الغني. وطلبت منهم الكتاب المقدس. فرفسض أصحاب القصر.

فخرجت مارى من القصر حزينة. لأنها بلا الكتاب المقدس.

وعند وصولها إلى منزلها، طلبت من والدتها:

أن تعطيها نقود لشراء الكتاب المقدس.

فأجابت والدتها قائلة:

يا مارى، الكتاب ثمنه كبير، وليس فى إستطاعتى دفع هذا الثمن. ولكن الحل الوحيد: أنك تدخرين فى حصالة ثمن الكتاب. ثم تقومين بشرائه.

وفعلا بدأت مارى تدخر مدة طويلة، إلى أن جمعت ثمن الكتاب المقدس، واستعدت للسفر إلى العاصمة، لأن بلدها لا تبيع الكتاب. وفى الصباح الباكر، تركت مارى منزلها ، متوجهة إلى العاصمة سيرا على الأقدام، لأنها لم تنتظر حتى توفر ثمن مواصلاتها للعاصمة. وبعد ساعات طويلة، وصلت مارى إلى المكتبة.

ولكنها حزنت حزنا شديدا، عندما علمت أن الكتاب المقدس قد نفذ من المكتبة. ولا يوجد سوى نسخة واحدة ومحجوزة.

فالحب مارى على صاحب المكتبة، ليستأذن من الحاجز.

وفعلا استأذن صاحب المكتبة من حاجز الكتاب، وأعطاه لمارى.

بعدها، عادت مارى لبلدتها وهي تحتضن الكتاب المقدس.

واستقبلها الأطفال، استقبال الأبطال. لأنها أول طفلة تمتلك الكتاب المقدس في بلدها.

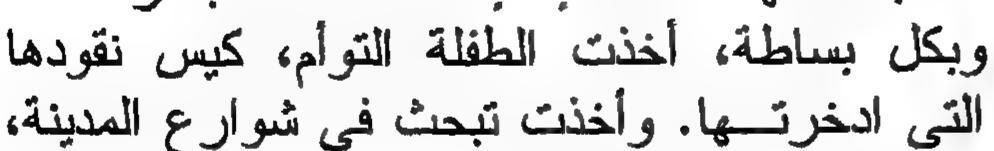
وعندما على كبار البلدة بقصية مارى، قالسوا: لماذا لا نأتسى بالكتاب المقدس في ويليز ؟ لكن أحد الجالسين، قيال كلمته التاريخية: ولماذا لا يكون الكتاب المقدس في العالم كله. وليس في ويلز فقط.

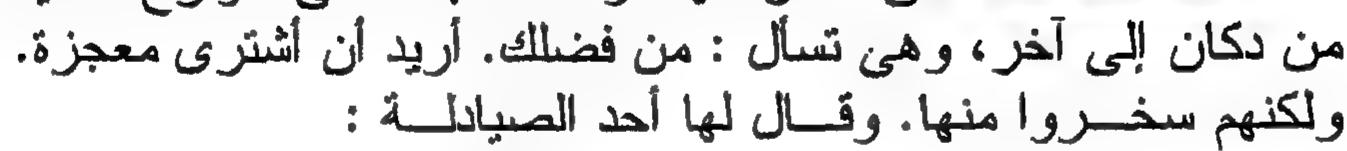
" كم أحبيت شريعتك.
اليوم كله،
" . هـى لهجـى . "
مزمـور ١٧:١١٩

۱۵۱ ـ عایسزة اشتسری معجسزة

أصيبت طفلة صغيرة بمرض خطير. وسمعت أختها التوأم الطبيب يقول:

لا نجاة لهذه الطفلة إلا إذا حدثت معجزة.





يا حبيبتي. نحن لا نبيسع معجزات هنا.

وكان يقف عند الباب الأجزخانة، رجلين. أحدهما جراح شهير جدا. فسألها : ماذا تريدين يا بنتى ؟

قالت : أريد شراء معجزة حتى ولو بكل نقودى التى أحملها ! سألها الطبيب : وماذا تريدين أن تفعلى بهذه المعجزة ؟ فقصت الفتاة الصغيرة ما حدث،

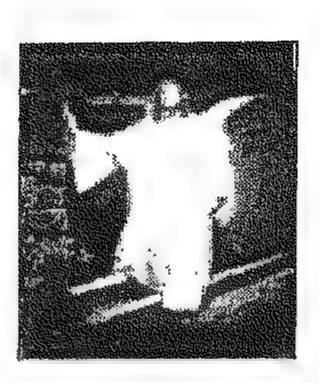
ولما عرف الطبيب قصتها. ذهب معها بسرعة إلى البيت.

وفحص أختها المريضة. وقال للأم: فعلل ان تنجو الطفلة إلا بمعجزة. بجب نقلها فورا إلى غرفة العمليات.

وأجرى الطبيب العملية للطفلة الصنغيرة. ونجت بمعجزة من الموت. وأنقذت حياة الطفلة بمعجزة، كانت تؤمن بها أختها، وتبحث عنها.

" والآن يا رب انظر...
بمد يدك بالشفاء،
ولتجر آيات وعجائب،
باسم .. يسوع . "
سفر الأعمال ٤:٠٣

١٥٧ ـ المسيح مات.ولكن!



ذكر أحد الكارزين الأتقياء في بلاد الصين قصة في غاية من الروعة والجمال عن أثر القيامة في قناة صينية. إذ قال:

كنت أتحدث للمرة الأولى إلى عدد من الفتيات الصينيات عن المسيح المخلص.

بما فيها من خيانة يهوذا الإسخريوطي، ومحاكمة اليهود، وبيلاطس له. وكيف أنه سُحق لأجل آثامنا. وجُلد، وصُفع على وجهه. ووضيع على رأسه إكليل من الشوك.

وتمت معايرته من قبل شرذمة من الأشرار.

وكيف كان الصليب ثقيلا، وهو يحمله وسطحشد هائل من الناس، وكم كان رهيبا ذلك اليوم الذى مات فيه المسيح على عود الصليب، وكيف أن القديسة العذراء، حزنت حزنا منقطع النظير، عندما تم إنزال الجسد عن الصليب،

وبينما كنت أسرد قصة الصليب إلى تلك الفتاة التى تنصت إلى باهتمام بالمعنى إذ بى أجدها، وقد لاح على وجهها ما يشبه الفشل والياس.

ولكننى واصلت الحديث. وكنت أنبّر على ضرورة مـوت السيد المسيح من أجل خلاصنـا.

ولكن الفتاة تملكتها الحيرة. وغمرها الحزن حتى وصلت إلى الحديث عن القيامة.

وإذا بالتعابير المكتومة على وجهها قد تغيرت.

وحسل على أثرها إشعاع جميل وديسع.

وصاحت بملء قواها بعد أن قفرت واقفة:

هل هو حسى ؟! قبل لى: إنسه حسى! قبل لى الأبيد.

لا تسل عن الفرح العميس الذي غمر الفتاة.

لقد أدركست:

أن مخلصنا لم يخضع لسلطان المسوت إلى النهاية.

بل انتصر وقام غالبا الموت.

عندئد، أيقنت :

أن الحديث عن القيامة، هـو الأمر الذي يحتـاج إليـه شعبها. بل يصرخ العالـم كله في طلبـه، هروبـا من المـوت الأبـدى.

"قال .بسوع: أنسا هو القيامة والقيامة والحياة. من آمن بسى، من آمن بسى، ولو مات. فسيحيا . " أنجيل يوحنا ١١:٥٢

١٥٨ ـ عندما احتار الراهب

في قصمة جميلة للشاعر لونج فيلد:

أن أحد الآباء الرهبان، كان دائما يتوق للحياة الأفضل. وكان يتمنى: أن يرى الغرفة تموج بالنور. والمسيح يظهر له.



وفي تلك اللحظة، إذ بسه يسرى الغرفة تمسوج

بالنور. والمسيح يظهر له.

على أنه في ذاك الوقت، دق جسرس الغذاء. حيث كان عليه: أن يوزع الطعام الإخوته الفقراء.

فحار الراهب في أمره، ماذا يفعل ؟!

ايترك المنظر البهيج العظيم الذي طالما اشتاق إليه.

أم ينسى واجبه. فلا يذهب لتقديم الطعام للفقراء ؟! على الفور، قال له المسيح:

اذهب اعمل ما عليك من واجب، وارجع ثانيا. فستجدني. فذهب بسرعة. وأدى واجبه. وعاد .

وكان الرب يسوع في انتظاره!!

" ولكن كونوا عاملين بالكلمة.

لا سامعيسن فقط.

خادعين نفوسكسم . "

رسالــة يعقـوب ٢٢:١



فى قصة جميلة . كتبها أديب روسيا العظيم تولستوى :

أن إسكافيا اسمه مارتن: كان يتمنى رغم فقره وسذاجته: أن يفعل شيئا عظيما من أجل الرب يسوع المسيح.

وكان يقرأ الكتاب المقدس بشغف كل يسوم، وكان يسود أن يصبح جنديا صالحا لخدمة السيد المسيح.

ويـود، لو أمكنه ترك عملـه. والذهاب للكرازة بين الآخرين. لكنه كيف له أن يحـقق ذلك، وهـو يكاد يحصل على قوتـه اليومى بشـق الأنفـس.

وفى ليلة من الليالى، حلم : وكأنه يسمع صوتا يقول له : يا مارتن. انتظرنى، غدا سأتى إليك .

وفى الصباح ذهب إلى مكانه دون أن يهتم كثيرا بتفسير الحلم. وبينما هو ينظر إلى هنا وهناك، أبصر جنديا متعبا، فدعاه إلى الدكان، وقدم له فنجان من الشاى، وبعد أن شرب الجندى الشاى قال له: الله يعوض تعبك يا مارتن، وانصرف،

وبعد ذلك، أبصر امراة فقيرة تحمل طفلا على ذراعيها. فأدخلها إلى الدكان لتستدفئ أمام المدفأة. وقدم لها ثوبا قديما لتلبسه. ثم رأى ولدا صغيرا، وقد سرق تفاحة من امرأة.

أمسكت به لتسلمه للبوليس، وإذ به يتدخل بينهما، ويدفع ثمن التفاحة قائل لها:

إذا كان هذا الولد يُجلد من أجل أنه سرق تفاحة.

فماذا يفعل الله معنا من أجل خطايانا ؟

فعفت المرأة عن الولد متأثرة من كلام مارتن.

في ذلك اليسوم، عساد مارتن متأخرا إلى بيته.

وبينما هـو يقـرأ الكتاب المقدس كعادته، إذ بـه يسمع صوتـا يناديـه، ويقـول له: يا مارتـن. ألا تعرفنـي ؟

فتطلع هو له. فلم ير أحدا.

فأخدذ الكتاب المقدس وبدأ يقرأ . وظهرت أمامه الكلمات :

لأتى جعت، فأطعمتمونى. عطشت، فسقيتمونى، كنت غريبا فآويتمونى، كنت غريبا

وعندئذ أدرك مارتنن:

أن الصوت الذي سمعه، كان صوت السيد المسيح.

وأن السيد المسيح قد جاءه في الإنسان التعس والمحتاج والبائس من إخوته.

" ... الحق أقسول لكم: بما أنكسم فعلتمسوه، بأحسد إخوتسى هؤلاء الأصاغسر. " فبسى فعلتسم. " إنجيسل منسى معنسى ٢٥٠٤٠٤

١٦٠ ــ الكـاس



لقد كان الفوز بكأس العالم، هو أغلى ذكرياتى. هكذا، تحدث لاعب كرة القدم جورجينيو. وأضاف: كل لاعب، يأمل اللعب مع الفريق الوطنى، وفى باله بأن يكون ضمن الفريق الفائز بالنهائيات.

الكأس. لقد كانت تراودنا الأمال في الحصول على الكأس.

وقد كانت الآمال الوطنية مرتفعة بعد خسارة البرازيل لكأس العالم والأولمبيات الماضية، رغم وصولها للمباراة النهائية.

وقد كنا نجتمع بصفة دورية براعينا الروحى. فالفريق يحرص أن يسافر مع أب روحى في كل مباراياته خارج البلاد.

وكنا نصلى دائما للفوز بالبطولة، فمن خلال الفوز نستطيع أن نمجد الله. وكلاعبين، رغبتنا بشدة في الفوز، ولابد من الاستمرار في الصلاة من أجل هذا الأمر.

جاءت المباراة النهائية. وكنت ضمن الفريق الذى يلعب المباراة. ولكن أصبت بعد ١٨ دقيقة. فبرزت أمامي الآية:

[ونحن تعلم : أن كل الأشياء تعمل معا للخير، للذين يحبون اللهد...] الله رومية ١٨:٨

وفزنا بالكاس.

كنت لاعبا محترفا. وكانت تغمرنى بعض المشاكل، وكان لى أخ يكبرنى، وجدته يقلع عن التدخين والخمر، وتغيّرت حياته بالكامل، وعندما رأيت التغيير الذى فيه، دفعنى هذا للذهاب إلى الكنيسة، وعرفت طريق التوبة. وذلك قبل احترافى للكرة،

وبالرغم من أننى تركت الملاعب، إلا أننى تحولت لخدمة أفضل : إذ أخدم سيدى. وأنا الآن، أحيا حياة الخدمة الروحية.

" .. انظر الخدمة،

التي قبلتها في الرب،

لكى تتمميها . "

رسالــة كولوســي ١٧:٤

١٦١ - رائد الفضاء يتكلم



ذات بـوم التقیت برائد الفضاء تشارلس دیوك. والذی كان على متن سفینة الفضاء أبوللو ١٦. وفی حدیثـه قـال:

قبل رحلة الفضاء هذه، كنت بعيدا تماما عن الله. وعُدت من رحلتي. وأنا أتمتع بشهرة منقطعة

النظير. وعقب العودة، التقيت بالرئيس ريتشارد نيكسون، حيث هناني بنجاح الرحلة.

وبالرغم من ذلك، كنت أعيش في قلـق وعدم راحـة. وانتزع السلام من حياتي. فتساءلـت: أيـن السعـادة ؟

لقد فشل الثسراء. وكذا الشهرة في جلبها.

وذات يوم، نظرت إلى الكتاب المقدس الذى في البيت.

وبدأت أقرأ فيه. وبدأت كلماته تتسرب إلى حياتى، كنسيم هادئ تجاه أزمة طاحنة في داخلي.

وبسدأت حياتي ينتابها التغيير إلى الأفضل.

عرفت الطريق إلى بيت الله. وعرفت كيف أصلى.

وعندما قـرأت ما ورد في إنجيل يوحنـا ١٠:١٠:

وأما أنسا فقد أتيبت لتكون لهم حيساة. وليكون لهم أفضل.

أيقنست: أن السعسادة الحقيقية في الاقتراب إلى اللسه.

وليست في الثروة أو الشهرة. ولا في غرو الفضاء.

وأيقنت : أنه بعيدا عن الرب يسوع يتعنز أن أجدها.

" تكثـر أوجاعـهم الذين، أسرعـوا وراء آخـر... " مزمـور ٢١:٤

١٦٢ ــ ماذا كتبسوا!



طلب أستاذ من تلاميذه، أن يكتبوا كلمة ميلاد على أوراقهم.

ثم طلب منهم أن يسجلوا مقابلها، أول كلمة تتبادر اللي أذهانهم.

فكتب البعض كلمة: شجرة الميلاد.

و آخرون: سانت كلوز.

وفريق ثالث كتب : أناشيد وهدايا.

واستغرب الأستاذ: بأنه ليس هناك تلميذ ذكسر اسم الرب يسوع. وها هسو واقعنا:

إن كثيرين فينا، يفكرون في الأمور الثانوية المختصة بهذه الذكرى. ولا يفكرون في جوهرها طبقا للقول الإلهي.

" والكلمة صسار جسدا. وحل بيننا ورأينا مجده...." إنجيل بوحنا ١:١١

١٦٣ ـ رسالسة إلى اللسه



كان الطفال يبكسى، بعدما أن ذهسب أبسوه إلى السمماء.

لكنه تعرى أخيرا، عندما أخبرت أمه : بأن بابه يسوع في السماء. وأي مشكلة تصادفه أو أي حاجة تعوزها. عليك أن تسرع بإرسال خطاب

إلى بابا يسوع بعنوانه: محطة السماء.

وحدث أن مدرسته، أنذرته بالفصل، إذا لم يسدد ١٠٠ جنبه قيمة القسط الأخير من مصروفاته.

فارسل خطاب لبابسا يسروع يطلب هذا المبلغ برجوع البريد. وكتب عنوانسه.

وصل الخطاب إلى موظفى البريد، وكانوا مسيحيين أتقياء. فجمعوا في الحال مبلغ ٩٠ جنيها. وسارعوا بإرساله. على أن الد١٠ جنيهات يمكن أن يسامحه بها ناظر المدرسة. ولما وصل الخطاب إلى الطفل.

سارع بإرسال السرد بشكر.

ولكنه أوصى بابا يسوع قائلا:

المرة الجايسة، لما تحب ترسل حاجسة، إوع ترسلها عن طريق البوستة. لأن موظفى البوستة، طلعوا حرميسه. وسرقسوا ١٠ جنيسه. ولم يرسلسوا إلا ٩٠ جنيسه فقط!

لنفعل الخير. والله هو المكافئ.

" الديانة الطاهرة النقية عند الله الآب هي هذه: النقاد اليتامي والأرامل في ضيقهم.." رساله يعقسوب ٢٧:١

١٦٤ ـ الفتى الكسالان



لم يكن سلمنان يحب أن يبذل أى جهد، حتى ولو كان في مصلحته الشخصية.

وسلمان هذا، ابسن وحيد لوالديسه. إلا أنه كان يرفض التعاون مع أى أحسد.

فهو يرفض شراء أى شئ من المخبز أو البقال أو الجزار. ويرفض أن يمال كوبا من الماء كى يشرب، بل يطلب من والدته: أن تقوم بهذه المهمة.

ملابسه التي يرتديها. لابد أن تحضرها له والدته.

حذاؤه لا يحضره لنفسه. بل يطلبه من والده أو والدته.

لا يقوم بترتيب سريره الذي ينسام عليه.

ولا يحمل الأطباق التى يأكل فيها إلى المطبخ بعد أن يتناول طعامه. كل طلباته، يطلبها وهـو جالس، من والده أو والدته.

سلمان كسلان جدا جدا.

وذات بيوم، أصاب والد سلمان ووالدته مرض مفاجئ، اضطرهما للذهاب إلى المستشفى.

وفجأة، أصبح سلمان بمفرده داخل مسكنه.

وأخد يتناول الأطعمة التى فى البيت. الطبق يأكل فيه، ويتركه دون غسيل. الكوب يشرب فيه، ويتركه كما هدو.

أصبحت كل أوانى المنزل في غاية من القذارة. وملابسه كذلك. الطعام نفذ. وبدأ سلمان يجوع.

فنزل إلى الشارع. وسار فيه إلى أن عثر على مخبر.

وعلى الفور، قام بسرقة بعض الخبز.

فألقى القبض عليه، وقدم للمحاكمة.

وعندما عليم القاضي بكسل الفتى سلمان، أصدر عليه حكما غريبا حيث أمر بإيداعه للعمل في حقل للقميح.

ويظل هناك حتى تثمر الأرض قمحا. وبعد ذلك، يعمل فى مطحن، لكى يرى بنفسه، ويشارك فى العمل على تحويل القمح إلى دقيق.

ثم يرحل للعمل داخل أحد المخابز. ويقوم بالمساهمة في عجن الدقيق وتجهيزه، كي يتحول إلى خبز معد للمائدة.

سار سلمان هذه الجولة بأمر القضاء. لقد تعب سلمان كثيرا، حتى حصل على رغيف الخبز.

وأدرك أن الحياة بدون عمل تعنى الجوع والموت.

ولكى يأكل الإنسان، لابد أن يعمل.

ولكي يعيش، لابد أن يدفع الثمن.

عساد سلمان إلى مسكنه. وكان والداه قد غادرا المستشفى. ولكن هذه المرة، ودّع سلمسان الكسل إلى الأبد.

" اذهب إلى النملية، أيها الكسيلان. أيها الكسيلان. تأميل طرقيها، وكين حكيما. " وكين حكيما. " سفر الأمثيال ٢:٢

١٦٥ ـ الملكة والمظلة



الملكة مارى من ملكات إتجلترا، عرفها الناس بتواضعها ومحبتها. اعتادت أن تتجول في الشوارع بلا حراسة. وفجأة، امتلأت السماء بالغيوم الكثيفة، وصار المطر متوقعا بين لحظة وأخرى.

فتوقفت الملكة عند منزل قريب لتستعير منه مظلة.

قرعت الملكة على الباب. ففتحت لها امرأة لم تعرف أنها الملكة، فطلبت منها مظلة. ووعدتها أن تعيدها لها في اليوم التالي.

ترددت المرأة أن تعطيها مظلة جديدة. واختارت لها من دولاب الملابس، مظلة مهلهلة.

وفى اليوم التالى، كان واحد من حرس الملكة يقرع باب المرأة. فأعطاها مظلتها القديمة، قائل :

الملكة تعيد لك المظلة مع خالص شكرها.

وهنا بكت المرأة بشدة، وهي تقسول لنفسها: أي فرصة ذهبية كانت لى وأهدرتها. كيف لم أعط الملكة أحسن ما أمتلك ؟

آه. كم من فرص ذهبية أتيحت لنا لكى نقدم للرب يسوع أفضل ما عندنا ولم نفعل ؟!

كم مرة يأتى إلينا متخفيا: مرة يصاحب مريضا في احتياج. ومرة أخرى خلف فقير محتاج، ومرة ثالثة وراء محروم من الحبب والحنان ؟!

" لا تمنع الخير عن اهله. حين يكون في طاقعة يحدك، " . الأمنال ٢٧:٣

١٦٦ ـ القرية الصغيرة

سافر قديما، رجل تقسى، حاثا حماره ليدخل القريسة الصىغيرة قبل غلسق أبوابها فى السماء.

فلم ينجــح.

فاضطر للمبيت في غابة مجاورة حزينا متزمرا. ونام تحت شجرة معلقا عليها قنديله.

وربط حماره بشجرة أخرى.

وفى الليل، قامت زوبعة أطفأت القنديل، فازداد حزنه.

وزمجر أسد وافترس حماره، فازداد تذمره.

وعندما أشرق النهار، اتجه نحو القريسة الصعيرة.

وأدرك بأن عصابة لصوص قد هجمت عليها ليلاً. وقتلت من قتلت. وسرقت من سرقت.

ولو بقى نور القنديل لقضى عليه.

ولو بقى الحمار لأرشدهم إليه بنهيقه.

فتحسول تذمره إلى شكر. وعلم أن كل الأشياء تعمل معا للخير.

" ونحسن نعلم: أن كل الأشياء تعمسل معا للخيسر. للذين يحبسون الله..." رسالسة روميسة ٢٨:٨

١٦٧ _ قطعـة القحـم



طلبت فتساة من أبيها: أن تذهب لزيسارة زميلة لها غير مدققة.

فمنعها الأب.

فقاليت الفتساة لأبيها: لماذا ؟ ألا تثق في ؟ لم يجنب الأب بشيئ.

ولكنه أخد قطعة من الفحم غير المشتعل، وأعطاها لها.

فترددت الفتاة في أخذها.

فقال الأب: خذيها. إنها لا تحرقك.

فأخذتها الفتاة. فسودت يديها.

فقال لها الأب:

يا ابنتى مع أن قطعة الفحم لم تحرقك، لكنها سودت يديك. وهكذا تعمل المعاشرات الرديمة، والنير المتخالف.

فليس للنور شركة مع الظلمة. ولا نصيب للمؤمن مع غير المؤمن.

" لا تضلسوا. فإن المعاشرات الردية، تفسد تفسد الأخسلاق الجيدة. " الأخسلاق الجيدة. " ٣٣:١٥

۱۲۸ ـ الدینار الذی أمسك به المسیح المسیح

بالمتحف البريطاني، قطعة من العملة، تساوى قيمتها الحقيقية أقل من ليرة سورية.

لكن المتحف البريطانى قد اشتراها منذ أمد بعيد، بآلاف الليرات. لأن بعض العلماء، يظنون :

أنه ربما قطعة النقود هذه، هي ذلك الدينار الذي أمسك به المسيح. حيث أنها تحمل صورة طيباريوس قيصر.

يا للعجـــب !!

إن مجرد الظن أن المسيح، قد لمس تلك القطعة، قد رفع قيمتها آلاف المسرات.

فكم ترتفع قيمة أجسادنا. قيمة نفوسنا وقيمة ممتلكاتنا، إذا وضعناها عند قدمي المسيح.

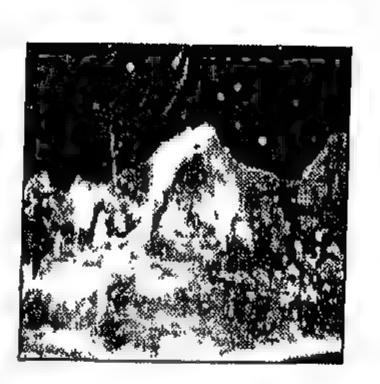
ثم تفضل هـو وأعادها إلينا بعد أن باركها بلمسته المقدسة الجليلة ؟ إن قطعة الطين التي وضعها المسيح في يده، قد باركها بلمسته. فحولها إلى دواء شاف يفتح عيون العميان.

وإن ٥ أرغفة وسمكتين، أمسك بها المسيح، قد باركها، وأعدادها الى الجائعين. فأشبعت ٥ آلاف، وفضل منها أكثر كثيرا جدا.

فلماذا لا نقدم إليه نفوسنا وقلوبنا، بل كل حياتنا، فيصيرها حاجة ثانية. وتصير خليقة جديدة.

" إذا إن كان أحد فى المسيح، فهسو خليقة جديدة. " ... الكل قد صار جديدا. " الكل قد كورنشوس ١٧:٥

١٦٩ ـ قصة مغارة الميلاد



أغلب الظن، أن أول من ابتكر مغارة الميلد: هو القديس فرنسيس الأسيزي.

المالي الجنسية.

وكان يهدف من إقامتها قرب مدخل الكنيسة في قريته، إلى توجيه الأنظار، وبالتالي القلوب.

وإلى ما أحاط الميلاد الإلها الالها الالها الميلادية.
وقد بدأ عمله هذا سنة ١٢٢٤ ميلادية.
فالمغارة بدأت في القرى والمدن الإيطالية.
ومنها امتدت إلى بقية البلاد المسيحية.
والبعض يقيمونها قرب مدخل الكنيسة.
بينما يفضل غيرهم، إقامتها في بيوتهم.

" فجاءوا مسرعيسن.
ووجدوا
مريم ويوسف
مريم والطفل مضجعا
في المذود. "
انجيال لوقال ١٦:٢١

۱۷۰ ـ بیلیــه المـه زعلانـه !!



لاعب الكرة الشهير، بل أشهر لاعب في تاريخ الكرة البرازيلية والعالمية، قاطعته أمه. لأنه كثيرا ما يلعب الكرة يوم الأحد، يوم الرب.

كما قالت للصحفيين:

إنى لن أصفح عنه، طالما يترك الكنيسة يوم الأحد. ويذهب للعب الكرة.

كما أنه لا يعتسرض على أيه مباراة تقام يسوم الأحد. وقد حاول بيله أن يقنع أمه:

بأنه يلعب حسب جداول المباراة الموضوعة محليا وعالميا.

ولكن لم تقتنع أمه.

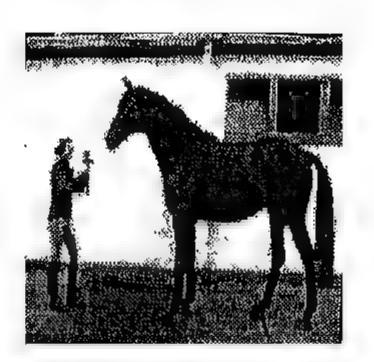
وطالبته بالامتناع عن اللعب أي يوم أحد.

وأخيرا، اضطر بيليه أن يلجا لبابا الفاتيكان وطلب منه المصالحة مع أمه.

وبالفعل، تدخل بابا روما، الذي التقي باللاعب شخصيا في إيطاليا.

"كنت فى الروح فى يسوم الرب..." سفر الرؤيسا ١٠:١

١٧١ ـ حصان هايسبرج



فى قصيدة للشاعر الألمانى شيلسر يصف قصسة بديعسة:

وهسى، أنسه بينما كان كونست من هايسبرج يصطاد غزلان، سمع صسوت جرس كنيسة قرويسة ينبسئ: أن الكاهن خارج ومعه الجسد

المقدس والدم الكريسم، ليقدمهما لمريض يحتضر.

ورأى الكاهن يخرج. وإذ بطريق مجرى مائسى ممتلئ إلى شطوطه من مياه الأمطار.

فوقف الكاهن حائرا.

وعندئذ أسرع إليه الكونست بجواده. وأركبه.

ولما عبر الكاهن، شكره وأرجع الجواد.

لكن الكونت أبسى ذلك. قائسلا:

لا يمكن لجوادى بعد اليوم، أن يحمل حملا عالميا بعد أن حمل الحمل المقدس.

ومن ثـم تبرع به للدير ليكون في خدمـة الأمـور المقدسـة.

" ... اخرجبوا من وسطها.. تطهروا المن وسطها.. " يا حاملسى آنيسة الرب . " سفر إشعيساء ١١:٥٢

١٧٢ ــ عرفت اسم ماما



سألت مدرسة مدارس الأحد، أطفالها عن السماء أمهاتم.

لأنها رأت أن تـزور أم كل طفـل لتتعرف على سلوكه في المنزل. وكي تتعاون مع الأم على تربيـة طفلـها.

فأجابست كل طفلة: ماما اسمها ليليان.

وأخسرى: ماما اسمها مارى.

وثالثة : اسمها تريبز.

ووقفت طفلة حائرة لا تعرف اسم ماما.

و أخير ا وبعد تفكير قالت : نعم نعم يا مسس. لقد عرفت اسم ماما. ماما اسها : عزيزتى .

إنى أسمع بابسا كل يوم في الصباح، يوقظها، ويقول لها:

قومى يا عزيزتى، اعمليلنا الفطسار.

ولذلك، عرفت أن اسمها: عزيزتي!!

اليها الرجال:
الحبوا نساءكم،
كما أحب المسيح
اليضا الكنيسة..."
رسالة أفسس ٥:٥٢

١٧٣ ـ الأم الفاضلـة



أديسون المخترع العظيم:

نانسى الأم، حين قصل ولدها من المدرسة بحجة إنه بليد ! أضحت هي مدرسته. وصار المخترع العظيم. ويوحنا ذهبى القم. الحبر الجليل:

الأم المضحية القديسة، التي آشرت أن تكرس شبابها وجمالها من أجل ابنها يوحنا.

والقديس أغسطينوس اللاهوتي البارع:

أمه القديسة مونيكا المصلية. كانت دموعها سببا في إنقاذ ابنها العظيم. وتيمونساوس الشساب العظيم:

يكشف لنا بولس الرسول عن سر عظمته، فيقول: إنك منذ الطفولية تعرف الكتب المقدسة، القادرة أن تحكمك للخلاص، بالإيمان الذى فى المسيح يسوع. ٢ تيموشاوس ١٥:٣ ثم يواصل رسالته بالقول:

..أتذكر الإيمان العديم الرياء، الذي فيك. الذي سكن أو لا في جدتك لوئيس وأمك أفنيكي. وموقن أنه فيك أيضا. ٢ تيموثاوس ١:٥

المسرأة فاضلسة مسن يجسدها! أمسن يجسدها! لأن ثمنسها لأن ثمنسها يفسوق اللآلسئ. " سفسر الأمثسال ١٠:٣١

١٧٤ _ القرون الهائلة



يقسال:

أنه يوجد في أحد الأودية قطيع من الماشية تقريبا بلا قرون. فكل ما يأكله، يتحول إلى لحم وصوف ولبن.

ولكن فوق قمم الجبال، يوجد نفس النوع، لكنه

نحيال وضعيف.

والسبب فى ذلك هـو أن أكبر ما جسمـه هـو قرونـه. وكل ما يستطيع أن يجـده هناك من طعـام، يتحـول إلى تلك القرون الهائلة التى يتناطـح بها.

حتى أنك لا تسمع طول النهار إلا فرقعة هذه القرون!

وهكذا، يفعل كثيرون:

تراهم على أتهم استعداد للتناطع.

فهم لا يتفرغون إلا للخصام والتنابذ.

وليس لهم وقت النمو أو تحصيل أى قوة روحية.

لأنهم يصرفون كل مجهودهم في المشاحنات، والمجادلات غير المجدية. وعلاقتهم مع الناس علاقة تربصية!

"طوبسى لصانعسى السلام، لأنهم أبنساء الله " . يدعسون . " إنجيسل متسى ٥:٩

١٧٥ _ الجنرال



يحكي عن:

الجنرال جرانت. وهم قائد أمريكي معروف.

عندما كان في باريس :

أن الحكومة الفرنسية رغبة في إكرامه.

دعته لحضور مباریات سباق تقام بوم

لأحد.

رفض القائد الدعوة بأدب ولطف.

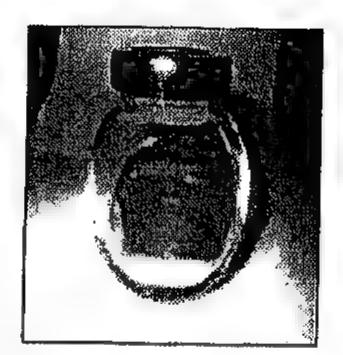
ولكن بكيفية حاسمة وأكيدة، قائل للمضيف الفرنسى الذى قدم الدعوة له:

إنه ليس من المعتاد، أن يحضر أية احتفالات غير روحية في يروم الرب المقدس.

والذى على الجميع حفظه مقدسا.

" كنت في الروح في يسوم الرب ... " سفر الرؤيسا ١٠:١

١٧٦ ـ البرطمان



أدخل صبلى صنغير، يده فى برطمان من الحلوى، وملأها منه.

لكنه لم يستطع أن يخرج يده، وهمى مملوءة بسبب ضيق عنق البرطمان.

فراح يبكسي ويصسرخ.

قال له أخوه:

إذا اكتفيت بنصف المقدار، يمكنك أن تخرج يدك بسهولة. فترح الغلام قبضة يده. واكتفى بأن أمسك بقطعتين فقط. وأخرج يده بسهولة.

شاهد الأب ما حدث، فقال:

تذكر دائما، أنك عندما تحاول أن تحصل على كل شئ مرة واحدة، فلن تستطيع أن تحصل على أي شئ!

"...انظسروا.
وتحفظسوا
من الطمسع..."
إنجيسل لوقسا ١٥:١٢

١٧٧ ـ إلا واحد !

القيى خيادم مدارس الأحيد درسه على اطفاله حول: جميال السماء وبركاتيها.

وعقب الشرح، سألهم:

مين فيكم يحب يروح السماء ؟ فرفع جميع الأطفال أصابعهم إلا واحد.

دُهـش المدرس وسألـه:

لیه یا حبیبی، دی السماء حلوة وجمیلة. وفیها تشوف بابا بینوع و تحکی معاه ...

أجاب الولد:

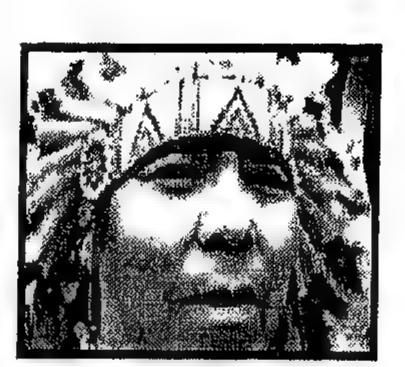
الأن ماما قالت لى: ترجع على البيت على طول، ما ترحش أى مطرح.

فأعجب المدرس. وقال له:

عموما. طاعة ماما أيضا وصبية سماوية.

" أيها الأولاد: أطيعوا والديكم في الرب. لأن هذا حق. " رسالة أفسس ١:١

۱۷۸ ـ دافید بیرنسارد



منذ أكثر من ۱۰۰ عام، اشتاق دافيد بيرنارد أن يخدم ربنا. قرأ عن قبيلة همجية متوحشة، تعيش في قلب غابات أمريكا.

وأراد أن يأتى بهذه القبيلة إلى الرب يسوع. مع أنه سمع أن هذه القبيلة متوحشة...

فصلى إلى الله كثيراً من أجلهم. فلمعت أمامه الآية الكتابية: ... لا ترهب ولا ترتعب. لأن الرب إلهك معك حيثما تذهب.

سفر بشـوع ۹:۱

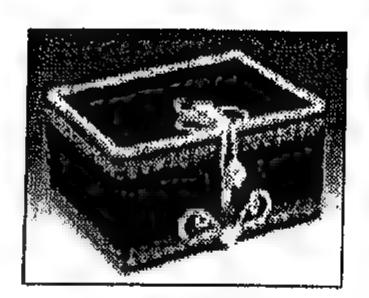
على أثر ذلك، ذهب بيرنارد إلى مكان قريب من هذه القبيلة المتوحشة. وبنى خيمته، ونام ليلة. وقام في الصباح وسجد لله وصلى، وكان إيمانه عظيما، وكلما شعر بالخوف، كان يردد هذه الآية.

وعندما شعر زعيم القبيلة، بوجود رجل أبيض في الغابة، جمع رجال القبيلة الأقوياء، وتسلل بعض الرجال نحو خيمته. فوجدوا بيرنارد، ساجدا يصلى بجوار خيمته، وكان منظره وهدو يصلى مؤشرا. فاندهشوا جدا، وتسرددوا في قتله وسرعان ما تحول ترددهم إلى احترام عظيم له، عندما رأوا حيه سامة تقترب منه وتدور حوله. وتسمرت أقدامهم، عندما رأوها ترفع رأسها نحوه كما لو كانت تنوى أن تعضه، ولكنها نظرت إلى وجهه فقط. ولعقت لسانها الأحمر الملتهب، وابتعدت عنه.

رجع الهنود الحمر مرتعبين من هذا المنظر. وقالوا لزعيم القبيلة: ان الرجل الأبيض هو تحت حماية الروح الأعظم. بجاءت القبيلة جميعها وعلى رأسها زعيمها. ورحبوا ببيرنارد كصديق، يؤمنون بصدق ما يقوله. واعتنق المسيحية أكثر من ٨٠ شخص. "... اعمل عمل المبشر.."

۲تيمونساوس ٤:٥

١٧٩ ــ السر ليس في العلبة



كان هذاك رجلا ثريا جدا. له أموال وممثلكات طائلة. ونظرا لعدم اهتمامه بها، وعدم مراعاتها وحفظها، لاحظ: أنها آخذة في التناقص على مر الأعوام، دون أن يعلم سبب ذلك.

وكان بالقرب من رجل حكيم، فذهب إليه بشكو أمره، فتبسم الحكيم إذ عرف سبب البلوى، ولم يجبه بكلمة، ولكن أعطاه علبة صغيرة مقفلة، وقال له: خذ هذه العلبة، وضعها في غرفتك، ثم قربها في منزلك وفي مخازنك وفي حظائر بهائمك، ٣ مرات في الصباح و٣ مرات متقطعة كل يدوم لمدة سنة.

ثم تعال مرة أخرى. واحضر هذه العلبة معك.

فأخذ الرجل العلبة. وظن أن بها سر، والفرح يبدو عليه واضدا. وفعل كما أمره الحكيم.

فكان إذا دخل خزانة المأكولات، وجد الخدام يسرقون الأطعمة والمواد الغذائية. فيترك الخدم مسروقاتهم، ويهربون.

، وإذا دخل حظائر المواشى، يجدها بدون طعام.

فتنبه الجميع، أن سيدهم يطوف ٦ مرات يوميا بدائرته. فحرموا على أنفسهم سرقة أى شئ. وأخذوا يعتنون بأعمالهم عناية تامة. وهكذا، أخذت مقتنياته وخيراته تتكاشر شيئا فشيئا عن ذى قبل. وهذا، أدرك الرجل: أن السر كله كان فى تغيير مسلكه من الكسل إلى النشاط والاهتمام.

" لا تحب النوم لئلا تفتقسر، افتح عينيك، "تشبع خبنزا، " سفر المثال ١٣:٢٠

١٨٠ ــ سر عظمـة بريطانيـا

جـون هيـس الذي دأب على توصيـل حـق الإنجيـل إلى بريطانيـا.

وإذ كان محظورا أن يدخل الكتاب المقدس إلى البلاد. كان يقوم بتهريب في أجولة البطاطس. حتى غاز الكتاب المقدس إنجلترا.



فلما ألقوا الأيادي عليه. وحكموا عليه بالموت حرقا، كان يصلى، قائسلا:

با رب اجعل هذه النيران التي تتقد في بدني، أن تقترن بنور حق الإنجيل ينتشر في بريطانيا.

ولم يمض وقتا طويلا حتى تحققت صلاته.

وجاء الوقت، الذي سُئلت فيه الملكة فيكتوريا عن:

سر عظمة بلادها؟

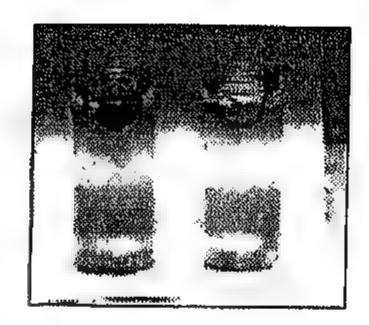
فأمسكت بالكتاب المقدس، ورفعت بخشوع، وهيى تقول: هددا هو سر عظمة بريطانيا.

سلامسة جزيلة لمحبى شريعتك. وليس لهسم معتسرة." مزمسور ١٦٥:١١٩

١٨١ ـ ٣ أسئلــة

ملك وثني سال وزيره المسيحي هذه الأسئلة: أين يوجد الله ؟

فأجاب الوزير بعد أن استحضر ٣ قطع من السكر. وأذابها في كرب من الماء، وسال الملك:



أيسن مكان السكسر في هذا الكسوب ؟

ثم استطرد يقول : إن كل ذرة من ذرات الماء هي السكر المذاب، وهكذا يا مولاى: إن الله موجود في كل مكان في الشرق، في الغرب، في الشمال، في الجنوب، فوق وتحت ! ثم سأل الملك السوال الثاني :

من كان قبل الله ؟

فطلب الوزير من الملك: أن يعد له الأرقام من الله الماك الفي ١٠ . فبدأ الملك يقسول: ١ و ٢ و ٣ .. حتى قاطعه الوزير ، قائد: لا يا سيدى: ماذا قبل الواحد ؟

> تعجب الملك، وقال: لا شئ قبل الواحد. لا يوجد سوى الصفر. فالتقط الوزير هذا الجواب، وعلى عليه قائل :

هكذا يا سيدى الملك. الله واحد. وليس قبله أحد.

وهـو الأول والآخـر. وهـو الألـف والياء!

ثم سال الملك الوزير سواله الأخير:

وما هي وظيفة الله ؟

فطلب الوزير أن يتفضل الملك بالنزول من فــوق عرشـــه قليلا. ولما نزل، نهض الوزير وجلس على العرش وقـــال :

هذه وظیف الله یا مولای. یعز ویدنل. ینزل الأعزاء عن الكراسی ویرفع المتضعین.

ثم استسمح الملك. ونسزل من الكرسى بعد أن عسرف الملك بحسن الإجابة وحكمة وزيسره.

" أنسا هسو الألف واليساء. البدايسة والنهايسة."

سفر الرؤيا ١:٨

١٨٢ ـ صلاة الرئيس



نــزل أحد أصدقاء أبراهام لنكولن ضيفا عليه في البيت الأبيض في زيارة تستغرق ٣ أيام.

وسمع ذلك الصديق في إحدى الليالي قبل طلوع الفجر، صوتا خافتا يرن في سكون الليل الرهيب، ينبعث من حجرة النوم الخاصة بالرئيس.

ولما ذهب الصديق ليتحقق الأمر. رأى ذلك المنظر الذى لا يستطيع أن ينساه:

رئيس الجمهورية ساجدا على ركبتيه وأمامه الكتاب المقدس مفتوحاً. ونسور ضئيل يضسئ الحجرة.

وأبراهام يقرأ الكتاب المقدس، ويصلى قائلا:

أنست الإلسه الذي سمعت سليمان لما صلسى صارخا إليك:

يطلب منك حكمة. اسمع صلاتى. فإنى لا أستطيع أن أدير شئون الدولة دون مساعدتك.

إننى مسكين وخاطئ، يا إلهي يا من سمعت لسليمان. اسمع صدلاتي وخلص شعبك.

" فأعطنسى الآن حكمة ومعرفة، لأخرج أمسام هذا الشعب وأدخسل. لأخر أن يحكم لأنه من يقدر أن يحكم على شعبك العظيم . " كلى شعبار الأيام ١٠:١

1۸۳ ـ عندما صلّـت فتـاة الصيبن

يسروى عن:



فتاة صينية صغيرة كان جدها وثنيا. وكان معتادا أن يضربها، لأنها تصلى بإسم الرب يسوع. وكان الوقت عصيبا بسبب خطر العصابات التى قاسى منها ذلك الجد الأمرين. حيث سبق أن

اقتحمت هذا المسكن الذي يملكه، ونهبت كل ما فيه.

ولشدة فزعه في يوم من الأيام، أنه حينما كان يسير على سور المدينة، شاهد عن بعد نفس أؤلئك اللصوص يعدون بذات مجموعتهم...

وعبثا حاول أن يجد مخرجا من ذلك المأزق.

وفجأة، تذكر، حفيدته الصغيرة المصلية. فأسرع إلى البيت. وما أن اقترب منها، حتى هزها بعنف لينبهها إلى حرج الموقف. وصرخ بها : إذا كنت قد صليت فى حياتك، فأنت الآن، فى أحوج ما تكونين إلى الصلاة، فادخلى إلى غرفتك، وصلى لكى لا يأتوا إلى بيتنا.

ثم دفع بها إلى غرفة خالية. وأغلق الباب.

فركعت الفتاة منفردة. وكانت تناهاز الله سنين من عمرها:
هل كانت خائفة. دامعة متشككة ؟ كلا. اسمعوا صلاتها التى
نقلتها أمها إلينا، وهي تسكب قلبها أمام الرب.. فماذا قالت:
أيها الآب السماوى. إنها فرصتك الآن. فمن فضلك، اثبت لجدى:
أنك تجيب الصلاة. أرجوك يا أبي : أن لا تدعهم يدخلون بيتنا
لأجل اسمك أيها الرب يسوع . آمين، أشكرك.
وقد استجاب الله صلة هذه الفتاة.

" ومهما سألتم باسمى، فذلك أفعله، " . ليتمجد الآب بالابن . " إنجيل يوحنا ١٣:١٤

الملك ليس هناك !

حدثت هذه القصسة في إيطاليا في عهد الملك فيكتور عمانوئيل الثالث ملك إيطاليا:

إذ عندما حدث زلزال في جنوب إيطاليا، ذهب الملك بنفسه لكي يتفقد الجرحي والمصابين ويواسيهم.

وعندما سمع الناس: أنه ذهب للناس في موقع الزلزال،

تزاحم الناس حول قصره. لينتظروه تاركين حقولهم وأماكن عملهم. وفي أحد تلك الحقول، ذهب الجميع وبقيت امرأة واحدة لتحرس البيت، وتحلب البقر وبينما كانت تجلس، طرق على بابها رجل. وطلب منها كوب لبن .

فطلبت منه المرأة أن ينتظر لتحضر له شيئا من اللبن البارد.

ثم عادت بكوب من اللبن، وقطعة من الكعك، وقدمتها للرجل الغريب. وسألها الرجل الغريب. وسألها الرجل : كيف حدث إنك النها وحدك ؟

وقد اضطربت من سؤاله. ولكن ابتسامته طمأنتها. فحدثته:

أن زوجها وأولادها وبقية العمال ذهبوا ليروا الملك.

ولم تعلسم المرأة: لماذا ضعمك الرجل عندما سمع كلامها.

وكانت ضحكته حلوة مملوءة بالبتهاج. وقال:

ذهبوا ليروا الملك ! ولكن لن يستطيع واحد منهم أن يراه اليوم. وسألت المرأة : عن سبب ذلك ؟

فقال: لأن الملك ليس هناك ا هو ههنا.

ظنت المرأة أنه يمزح. ولكن عندما وضمع قطعة ذهبية في يدها، عرفت أنه ليس شحاتما. ولما رفع قبعتمه وحياها شاكرا،

أبصرت وجهه. وعرفت أنه الملك.

وقبل أن تقول كلمة كان قد ذهب.

ونحن نظن أن ملكنا يسوع بعيدا في السماء. لكنه هـو هنـا بين الفقراء والأغنياء. والمرضى والأصحاء. والصنغار والكبار، والصنغار والكبار، والمحاء. والكبار. ويمكن أن يكون في قلوبنـا. هل نطلبـه.

" قريب هـو الرب ..."

مزمسور ۱۸:۳٤

١٨٥ _ هذا ما صنعه الله





لم يكن صامويل موريس الذى ولد فى شارلستون بالولايات المتحدة الأمريكية، يهتم باكثر من الرسم، فقد كان أهم ما يعنيه همو فن الرسم، وعندما تخرج مدرس فى الجامعة، افتتح مرسما فى بوسطن لرسم الأشخاص.

وقد سافر إلى لندن لاستكمال دراسة هذا الفن.

ثم عاد بعد الدراسة إلى نيويورك. فلقى نجاحا كبيرا كرسام. بعد ذلك رغب فى السفر إلى فرنسا. وعلى متن السفينة التى سافر عليها عام ١٨٢٩، علم من أحد أصدقائه، ويدعى جاكسون: أن أى سلك مهما كان طوله، إذا تحرك بسرعة فى مجال مغناطيسى، تتولد بداخله كهرباء.

ويوم ذاك، قال موريس :

إنه مادام من الممكن إيجاد كهرباء في أي مكان خلال سلك، فإنه يعتقد أن في إمكان استخدام هذا في إرسال الرسائل.

ومن ثهم، بدأ على الفور، بالعمل لتحقيق ما يعتقده.

وبدأ يفكر في اختراعه، وهو على ظهر السفينة. ووضع الخطوط الأولى لآلة البرق.

وفى ٢٤ مايو ١٨٤٤، افتتح خط البرق الأول من نيويورك إلى بلتيمور. وأرسل موريس نفسه أول رسالة كانت من ٤ كلمات:

هددا ما صنعه الله

لقد نسب موريس كل نجاحاته إلى الرب يسوع.

" وكان الرب مع يوسف، فكان رجالا ناجحا." سفر التكويس ٢:٣٩

١٨٦ ـ ليتك تعمل هذا مع أولادك



رأى أحدههم مرة:

صورة لحية نحاسية. وقد رسم المصور حولها مجموعة من الناسس من مختلف الطبقات، تحيط بالراية التي رُفعت عليها الحية النحاسية.

وبينما الناس ينظرون إلى حية النحاس، كانت الحيات المحرقة تهرب من طريقهم، وينالون الحياة،

ولقد ظهر في الصورة:

أم لا تستطيع أن تقترب أكثر إلى الراية. وكانت تلك الأم تحمل ابنا لها قد لدغته الحية المحرقة.

ولما عجزت الأم عن الاقتراب أكثر، رفعت ابنها عاليا. وحولت رأسه الصنغير حتى يمكن أن ينظر إلى حية النحاس، فيحيا.

ليتك تعمل هذا مع أو لادك، حتى وإن كانوا صغرا : حول انظار هم إلى الرب يسوع لكى يحيوا الحياة الأبدية.

" وكما رفع موسى الحية فى البرية، هكذا ينبغى أن يرفع ابن الإنسان، لكى لا يهلك كل من يؤمس به، لكى لا يهلك كل من يؤمس به، بل تكون له الحياة الأبدية. " إنجيل يوحنا ٣: ١٥٥١

١٨٧ ـ أميسر السلام

حدث أثناء الحرب العالمية الأولى:

في ليلة عيد الميلد:

أن بدأ الجنود الألمان يرتلون ترنيمة الميلاد الشهيرة، والتي مطلعها:



في الدجسي في السكون...

وإذ بجنود الأعداء على الحدود الفرنسية يتجاوبون بترتيل ترنيمة ميلاد مماثلة مطلعها:

مع الرب في بيست لحسم ...

وللحال، توقف قصف المدافع، وسكت أزيز الرصاص. وخيم على ميدان القتال جو من السلام والإطمئنان، نبع من روح أمير السلام مولود بيت لحم الطفل يسوع،

" وظهر. جمهور من الجند السماوى مسبحيا الله وقائليان: مسبحيا الله وقائليان: المجدد لله في الأعالى، وعلى الأرض السلام، وعلى الأرض السلام، وبالناس المسرة. " وبالناس المسرة. " النجيال لوقا ٢: ١٠و٤١

١٨٨ ـ حكايـة شجـرة الميـلاد



حارس من حراس الغابات، عاد إلى بيته * مبكرا ليلة عيد الميالد.

وكان البرد قارسا للغاية. فأغلق بساب داره. وجلس هر وزوجته وابنه هانز يستدفئون حول

وبعد قلیل، وعلی غیر انتظار، سمے قرعا علی الباب. ولما فتحه، وجد ولدا صغیرا حافیا جائعا بردان. فأدخله، وأجلسه معهم.

وبعد العشاء، صمح هانز على أن ينام الصغير معه في سريره. وفي الصباح، استيقظت الأسرة على أناشيد ملائكية عذبة. وتفرسوا في ضيفهم، فرأوه متجليا. إذ لم يكن سوى الطفل يسوع.

وتفرسوا فى ضيفهم، فرأوه متجليا. إذ لم يكن سوى الطفل يسسوع. وعند باب الدار، اقتطع فرعا من شجرة تنوب. وهـــى نوع من الشجر لا ينمــو إلا فى الغابات الشمالية بألمانيــا.

وغرسها في الأرض. وقال لهم:

انظــروا. لقد تقبلت ضبيافتكم بفــرح. وهذه هـــى هديتـــى لكم.

فمن الآن ستحمل هذه الشجرة ثمرها في موسم الميلاد. وتظل خضراء على مدار السنة. وسيتوفر الخير عندكم دائما.

ومنذ ذلك الحين، وبالتحديد من سنة ٥٠٦ ميلادية، سرت العادة في المانيا أولا. ومنها إلى بقية الدول الأوربية والأمريكية. ثم الشرق: بإقامة شجرة وتزينها. وإضائتها تسمى : شجرة الميلا.

"..أيها الإخسوة، افرحسوا.. افرحسوا.. عيشسوا بالسلام..."

۲ کورنٹوس ۱۱:۱۳

١٨٩ ـ السيدة التي تخص الفقراء



حدث أن فتاة إيطالية طرقت باب أجمل قصر في المدينة. وطلبت أن تسرى السيدة التي تقيم فيه. ولكنها كانت تجهل اسم تلك السيدة.

لم تكن تعرف: إلا أنه حيثما حل حرن أو مرض أوفقر. كانت تلك السيدة اللطيفة الجميلة،

تأتى حاملة مساعدتها وعطفها. وأنها كانت تقدم وقتها مجانها لكل محتهاج.

فلما جاء الخادم الوجيه في ثيابه المزركشة. وسال الفتاة: ماذا تريد ؟

نظرت إليه، وقالت: أريد أن أرى السيدة التى تخص الفقراء!! رغم أنها من أعرق العائلات فى الولاية. وقريبة لأسمى الهيئات. ولكنها كانت تقدر بأكثر من هذه التخصيصات التى قالتها الفتاة: السيدة التى تخص الفقراء.

لم تكن العطايسا هنى كل ما أعطنه هذه السيدة للمحتاجين. لقد أعطت نفسها ومحبتها وعطفها وحكمتها وأفضل ما عندها. حتى هذه الفتاة الصغيرة، قد أدركت: إخلاص وكمال هذه العطية.

" لأنهم أعظوا حسب الطاقة..وفوق الطاقة.. وفوق الطاقة.. بل أعظوا أنفسهم أولا للرب... " أولا للرب... " كورنشوس ١٠ كورنشوس ١٠ كورنشوس ١٠ كور

١٩٠ ـ الرجال المجهول

يحكى أن:

رجـــلا أصيب بدوار البحــر أثناء وجــوده في باخرة مسافرة.

ا وفي نفس الوقت، كان في السفينة أحد رجال

الله عاجز عن خدمة الرب يسوع بسبب مرضه في ذلك الوقت.

وسمع: أن رجلا سقط في الماء من سطح السفينة.

وتسناءل: ما عساى أن أعمل من أجل هذا المسكين ؟

وأخيرا، أشعل مصباحا. ووضعه في نافذة غرفته.

وقد تـم إنقاذ الرجل من الغرق.

ولما تقابل خادم الرب المريض مع الرجل الذي أنقذ من الغرق.

سأله : عن كيفية نجاته ؟

فأجاب : غصبت في الماء للمرة الثانية. ثم رفعت نفسي للمرة الثالثة في الظلام. وإذ جاء النور من إحدى نوافذ القمرات، وسطع على يدى. فرآها أحد البصارة. وأمسكني منها.

ثم وضعني في قارب النجاة. وهكذا نجوت.

الحقيقة: إن نجاتى كانت بسبب مصباح الرجل المجهول!! إن كنت لا تستطيع أن تعمل شيئا عظيما. يمكنك أن ترفع نور

المسيح أمام نفس هالكة. فيكون هدايسة لتلك النفس إلى المسيح.

" فليضئ نسوركم. قسدام النساس. لكى يسروا أعمالكم الحسنة، ويمجسدوا أباكم الذي في السموات. " أباكم الذي في السموات. " إنجيال متسى ١٦:٥

١٩١ ـ كان رابعنسا!

يحدثنا التاريخ عن سير إرنست شكلتون: أنه مضى إلى القطب الجنوبى، ومعه اثنين. وكان عليهم أن يجتازوا ٤٨٠ كيلومتر وسط الثلوج. فقال لزميليه:



ألا تحسّان هنا برهبة ؟

فقالا: نعم . نحن ٣. ولكننا نرى رابعا معنا. وبعد نهايسة مهمته، قال لأهله:

قديما. في أتون النار: طرح ٣ فتيان في النار، فكانوا ٤ لأن ابن الله كان معهم.

ونحن السه، رُمينا في وسط الثلوج. ولم نخف. لأن الله كان معنا. الرب يسوع ابن الله كان رابعنا.

" إن كان الله معنسا معنسا . " فمسن علينسا . " رساله روميسة ١:١٣

١٩٢ ـ الذبابة والعنكبوت

كان أحد الملوك قديما كثيرا ما يقول : لماذا خلق الله الذباب والعنكبوت. بالرغم من أنها لا تقيد البشر ؟

غير أن هذا الملك، في يوم من أيام الحرب انهازم أمام العدو، وعندما جاء المساء، نام تحت شجرة في وسط الغابة من شدة التعب.

فرآه أحد جنود العدو، فزحف إليه بهدوء والسيف



المان مع قور من المان من الما

وإذ بذبابة جاءت، ووقعت على خد الملك ولسعته لسعة اليمة، حتى أيقظته. فقدام بسرعة. ورأى الجندى يهم بقتله.

فاستل سيفه. فهرب الجندى.

وجرى الملك من هناك. واختفى في مغارة بالغابة نفسها.

فمد عنكبوت في الليل نسيجه على باب المغارة.

وسمع الملك حديث بين جنديين. قال أحدهما:

انظر. لقد اختفى الملك هنا بكل تأكيد.

أجابه الأخر : لا. لأنه لو كان هنا. ما أمكنه الدخول بدون أن يقطع نسيج العنكبوت.

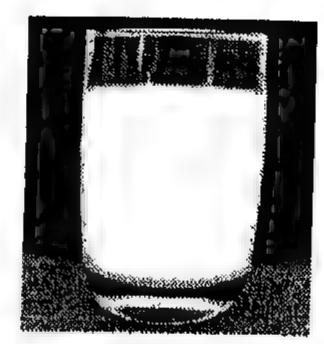
وبعد أن ابتعدا. رفع الملك يديه إلى السماء. وهتف قائسلا: أشكرك با إلهسى. لأنك أنقذتنسي بالأمس بواسطة الذبابة.

وحفظتني البسوم بواسطة العنكبوت!

نعم. إن حكمتك السامية دبرت خلق أعمالك كلها.

احمدوا الرب... اخبروا في الشعبوب باعماله. " ا أخبار الأيام ١١٠٨

١٩٣ ـ كسوب من اللبسن



كان الولد الفقير يتجول من بيت إلى آخر لبيع بعض البيعات المنائع. ولكنه اكتشف أنه لم يعد لديه نقود كافية لطعامه.

فقرر أن يطلب وجبة طعام من المنزل التالى. قسرع الباب، وفتحست له سيدة لطيفة.

لكنه شعر بإحراج شديد. فلم يطلب سوى كوبا من الماء. ولكن السيدة، اعتقدت أنه جائع. ولذلك أحضرت له كوبا من اللبن. فشربه ثم سال عما يجب أن يدفعه لها. فرفضت تماما. ومن ثم، قدم لها شكره العميق.

لقد أصبح الولد أكثر قوة ليس فقط جسديا، بل زادت ثقته في الله. مرت السنون. ومرضيت هذه السيدة جدا.

وأخيرا تسم استدعاء دكتور هوارى كيلى للكشف عليها فى المستشفى، ولما علسم السينة التى جاءت منها هذه السيدة، تحرك فورا، وحالما رآها فى غرفة المستشفى، تعرف عليها وتذكرها جيدا، واهتم بها إلى أن كسب المعركة، وتماثلت للشفاء. طلب الدكتور هوارى فاتورة الحساب الخاصة بهذه المريضة وأشرعليها، ثم سلمها للمسئولين والذين قدموها إلى صاحبتها،

ولكن خافت أن تقرأ بياناتها، إذ لابد أن قيمتها تفوق إمكانياتها المادية. وأخبرا تطلعت في الفاتورة. ولاحظت تأشيرة عليها تقول : مدفوعة بالكامل، نظير كوب من اللبن.

وبعد أن عرفت القصة، انهمرت الدموع من عينيها، وشكرت الرب من كل قلبها.

١٩٤ ـ لا تدخلنا في تجربة



أراد مدرس أن يكتشف من هـو التلميـذ الذي يمكنـه أن يثـق فيه. فسـال تلاميذه:

لو أنك وجدت كيسا به قطعة ثمينة جدا من الماس. ماذا تفعل ؟

قسال أحدهم: سأحساول أن أبحث عن صاحبه

فيما بعد لأرده له!

أما الثاني، فقال : إنى أحتفظ بالكيس. وإذا جاء صاحبه، سأرده له. أما إن لم يات. فهو من حقى.

أما التلميذ الثالث، فقال:

إنى أصلى إلى الله: ألا يدخلنى فى تجربة. حتى لا يخدعنى قلبى. وأشتهى ما ليس لى.

أدرك المعلم : أن هذا النلميذ هم الأمين في كلماته. وأمين في قلبه. وأمين في إيمانه.

" ولا تدخلنا في تجربة، لكن نجنا

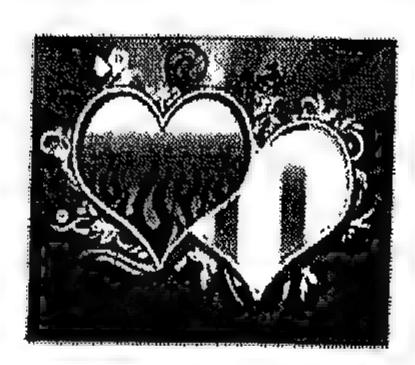
من الشريسر.." إنجيسل متسى ١٣:٦

٥٩١ ـ القلسوب المتوهجة

قال أحد الخدام:

عندما كنت ولدا صعيرا، كنت أراقب الحداد مرارا كثيرة.

وفى مرة، وضعة قطعتين من الحديد في النار. وكان يريد أن يدمجهما معا.



فلما سخنتا لدرجة الاحمرار، قلت:

لقد جساءت الفرصة لإدماجهما معا.

ولكنهما استمرتا في النار، ثم ازدادت حرارتهما، حتى أخذ الشرر يتطاير منهما، فظننت: بأنه قد جاء الآن دور الادماج، ولكنه استمر ينفخ بأكثر شدة إلى أن صار لونهما أبيض، وقد أوشكا على الانصهار،

وعندئذ وضعهما على السندان. وبسرعة وبضربات قليل، أدمجهما معا.

وهكذا، الله يعرف أى تجهيز، يجعلنا في استعداد أن نندمه فيه. ونتحد معه تماما.

وكثيرا ما يتأنى ويصبر. ويظهر كأنه يفشلنا.

ولكنه طول الوقت، يعدنا حتى تصبح قلوبنا متوهجة بالرغبة الكافية التى تدمجنا فيه بالتمام، وبالا انفصال.

" ولكن تذكسروا...
بعسدما أثرتهم،
صبرته على
مجاهدة آلام كثيسرة. "
رسالية عبرانبيسن ۲۲:۱۰

١٩٦ ـ مالك الرحمة



غرفت فلورانس نايت إنجيال بملاك الرحمة. وفي إحدى مواقع القتال التي كانت فلورنس تعمل فيها لتضميد جروح المصابين، أصيب أحد العسكر بإصابة استدعت بتر رجله، حسب مشورة الأطباء.

ولما أعدوا العسكرى، لإجراء العملية. جاءوا بالبنسج.

فطلب الجندى إعفاءه من هذا الأمر. وقال:

إننى أطلب فقط ملك الرحمة فلورانس. فلا أعسود أذكر الشدة والألسم. وأعسدكم:

إذا أجبت طلبى بالا أفتح فمى بصرخة ألم أو تاوه إلى آخر العملية.

وقد أجابوه إلى طلبه. وبسر بوعده.

لأن فلورنس كانت بجواره، تصلى لأجله. وتواسيه. وتحنو عليه! فكم تخف آلامنا. إذا كان الرب يسوع نفسه بجوارنا.

هل نطلبه في كل ضيقاتنا وآلامنا ؟

" فى كل ضيقهم تضايم.
وملك حضرته خلصهم.
بمحبته ورافته،
هـو فكهم
ورفعهم وحملهم..."
سفر إشعيهاء ٩٠٦٣

١٩٧ ـ الصعود إلى الهاويسة

زار أحد الوعاظ مدينته بصعيد مصر، لعقد اجتماعات تبشيرية. ولم يكن الواعظ سعيداً. فالحضور قليل. وتجاوب الناس ضعيف. فأخذوه ليتمشى قليلا على كورنيش النيل. وإذا بجماهير غفيرة تخرج من إحدى البنايات.

فسال الضيف : عن سر هذا الازدحام ؟ فأخبروه : بأنهم يخرجون من دار السينما، بعد أن شاهدوا فيلما جديدا اسمه : الصعود إلى الهاوية .

فضرب الواعظ كفا على كف وهو يقول : نحن نبشر بالسماء، وليس بالهاوية ورغم أنها حقيقة وليست فيلما، ومجانية بلا تذاكر، ولكن الناس لا يقبلون.

الشيطان يقدم لهم الهاوية، فيقبلون، والشيطان يقدم لهم الهاوية، فيقبلون، والأثمانها يدفعون، والمام شباك التذاكر يندفعون، والأثمانها يدفعون،

عجابيب ااا

" وهذه هي الدينونية:

أن النبور قد جاء إلى العالمة
وأحب النباس الظلمة
أكثر من النبور.
لأن أعمالهم كانت شريرة.
" إنجيل يوحنا ١٩:٣

١٩٨ ـ لايد من لمسه

في الم

فى حديقة الحيوانات فى نيويورك: رأى رجل فهدا. وجذب نظره جمال فروته العجيب. وظهر له جميلا ولامعا.

ولابد من لمسه.

فمد الرجل يده. ووضعها على جسم الفهد.

نفى الحال، أمسك الفهد بيده. وهشمها.

وأخرجها الرجل مشوهة. وهسى تنزف الدماء بشدة.

قد تبدو الخطية جميلة وبراقة وجذابة.

ولكنك إن اقتربت منها تصبير فريستها.

" لا يمل قلبك إلى طرقسها. ولا تشرد في مسالكها. لأنها طرحت كثيرين جرحى. وكل قتلها أقوياء. " وكل قتلها أقوياء. " سفر الأمثال ٧: ٥٢و ٢٦

١٩٩ _ الحمام الزاجل



وجدت عائلة على درج الدار، حمامة من نوع الزاجل. وفي رقبتها جملة تقول: الزاجل مع هذه الحمامة كذا من النقود. فإن دارك سيحرق!!

فذهب صاحب الدار، وأبلغ البوليس، الذي:

جاء بطيارة. وربط بها خيوط حريرية رقيقة. وثبتها في ذات الوقت بالحمامة. وطوح بها في الجو. فطارت.

والطيارة تتبعها إلى أن:

دخلت بيت صاحبها. الذي ظن أنه ابتدع لفعل الشر، طريقة جديدة، لا يمكن ضبطها.

فالقلى البوليس القبط عليه، وتلم التحقيق معه، ونال جلزاءه،

نعم. إن الخطية تتعبنا وتدفع بنا إلى الدينونة الإلهية. التي تلقى بنا في جهنم حيث العذاب الأبدى.

"فإنه قريب يه يوم الرب. كما فعلت. يفعل يك. " عملك يرتد على رأسك . " سفر عوبديا عدد ١٥٠

٠٠٠ ـ ثمار... ولكن

تقابل أحدهم مع ولد اسمه صمويل : فسرآه وقد مسلأ سله من الثمار من الغابة. فقال له :

لا شك يا صويل. إن أمك تفرح بهذه الثمار.

فانحنى صمويل، ليخلع الأشواك المغروسة في رجليه. وقال:

نعه. يا سيدى، إنها تفرح كثيرا بالثمار. لكنى لا أذكر لها شيئا عن الأشواك التى فى قدمى.

كثيرون، ربما ينسون الثمار. وهم يشكون إلى الأخرين : آلامهم من الأشواك.

بينما يجبب أن ينشغلوا بالثمار، ولا يقيمون معرضا من أتعابهم أمام الآخرين.

إن عدم الثرشرة بأتعابنا، يجعلنا ننساها.

ويجب أن نحيا دائما حياة الشكر.

" شاكرين كل حيان على كل شسئ . في اسسم ربنا في اسسم ربنا يساوع المسيح، للسه الآب . " للسه الآب . " رسالسة أفسس ٥:٠٢

كتب اطفال أخرى للمؤلف للمؤلف

۳۲ کتاب	للسلة حكاية قبل النوم	u . 1
۳۲ کتساب	" شمسوع صبغيسرة	٠٢.
۳۲ کتاب	" عجائــب وغرائـب	۲.
۲ کتب	" حكايسات من ذهسب	٤.
٦ کتب	" الموسوعة العلمية المبسطة	.0
١٦ كتاب	" القطيــع الصنغيــر	٦,
۱٦ كتاب	" أولاد النسور	٠٧.
۱٦ كتاب	" قصسة وآيسة	۸,
۱٦ کتاب	" الرجــاء	۹.
۱٦ كتاب	. " أبناء الرسل	١.
۱۱ کتاب	" المحبــة	۱۱
۲۶ کتاب	. " آپة وحكاية[إنجليزى وفرنسي]	۱۲
٦ کتـب	. روائع الأدب العالمي للصغار	۱۳
۱۳ کتاب	. السنكسار لجميع الأعمار [للصنغار]	١٤
۳ کتـب	. سجــل الخالديــن	10

أهم مراجع الكتساب

- ١. الكتاب المقدس
- ۲. حكايات أندرسن
- ٣. قصيص الأخوان دريم
 - ٤. حكايسات الفونتين
- ٥. سلسلة حكاية قبل النوم
 - ٦. سلسلة قصة وآية
- ٧. عدد كبير من مجالت الأطفال والجرائد والصحف المحلية والعالمية.

للمؤليف

للمؤلسف

فهرست

قصصص الكتساب وأرقسام الصفحسات

حة القصـــة	الصف	حة القصـــة	الصف
لماذا تتعب نفسك ؟	٣٨	أما أنت با ابني	١.
رايـة الصليـب	39	ولكنه أبسى	11
صلوات أمسى	٤.	الملاكسان	۱۲
سبب بسيط	٤١	على باب البيت الأبيض	۱۳
بدايــة صىغيــرة	٤٢	ضمن المؤهالات	١٤
الراعى الصنغير	٤٣	فيسن بسابسا	10
وادى ظل المـوت	٤٤	في وقته أسرع به	17
وصبية أميي	20	درس الميوم	1 \
اطلب ما تشاء	٤٦	اصرفها بحرص	1 /
خطايا أخرى		أهــذا صحيــح !	19
العملة النظيفة	٤٨	لا تدخلنا في تجربة	41
أولادنا		لماذا تبكين ؟	
القصية المباركية	0 .	انتصىار	24
سآخد مكانك	01	محبات المسيح	7 2
على من نطلق الرصياص	04	من هم القديسيـن	40
مدفسوع بالكامسل	٥٣	صنخسر الدهسور	77
هذه ليست صلدة	0 £	تذكرة السماء	44
الأرض المفديسة	00	فسوز البرازيسل	47
تيمور والنملة	07	أمسى ستفهمسه	49
أنسا وعسدت أمسى	04	امسك بالصخرة	۳.
بجنيه واحد يبطل الشتيمة	09	الشمعــة العجيبــة	41
المركب المفقسود		أسد وكلب وإنسان	
مديون لك بحياتى		أعظم يوم في حياتي	
انظر داخل العربة		بطولمة فتى	
كلهم ابنائــى		علماء، تلامذة الكتاب	77
العطية المرفوضية	70	ليسوا أو لادى	47

الصفحة القصية	حة القصـــة	الصف
۹۷ الغراب يتطى بريسش	الولد الذي صيار عظيما	٦٦
الطاووس	التفاحات الذهبية	77
٩٨ الأسد والفار	اليد الساقية	79
٩٩ البغالن	أنسا ذاهبة إلى	٧.
١٠٠ الصرصور والنملة	وجاء الصيف	٧١
١٠١ الغراب والتعلب	نقيب الأطباء	77
١٠٢ مؤتمر الجنيات	امرأة غريبة	٧٤
١٠٣ الضفدعة التي تريد أن	كنت أبحث عنك	77
تكون في حجم الثور.	عندما كانسوا بصلون	٧Y
٤٠١ الثعلب والذئب والحصان	فی جرابسی کتاب	٧٨
١٠٥ الدجاجــة التي تبيض	بطرس أن يعسود الآن	٧٩
ذهبا	أنا لا أحلف	
١٠٦ الأسد المريض والثعلب	عندما ضحاك الجميع	
١٠٧ أندروكليس والأسهد	الطماعين	٨٣
۱۰۸ لا أريد ان أذهب	العبيط والملك	
١١٠ الهروب	دمعــة تائــب	人て
۱۱۱ هديـة ذئـب	أنتسم نسور العالسم	۸Y
١١٤ التقليد الأعمسي	من بأخد ساعتسى	٨٨
١١٥ العصىفسوران	يوم المطر ربنا يختاره	19
١١٦ أسد. ولكن	أغنيات في المهد	9.
١١٧ الثعلب والتيس	الطبيب المسيحي وأمير	97
١١٨ العصفور صاحب	المؤمنين.	
الصدر الأحمر	النافي أمان. ولكن	9 3
١٢٠ الاسكافي والرجل الغني	الحمامة والنملة	9 £
١٢١ شكرا لله على عطاياه	العصيب العائمية	90
١٢٢ اختفاء اسم الإمبراطور	الثعلب والتمثال	97

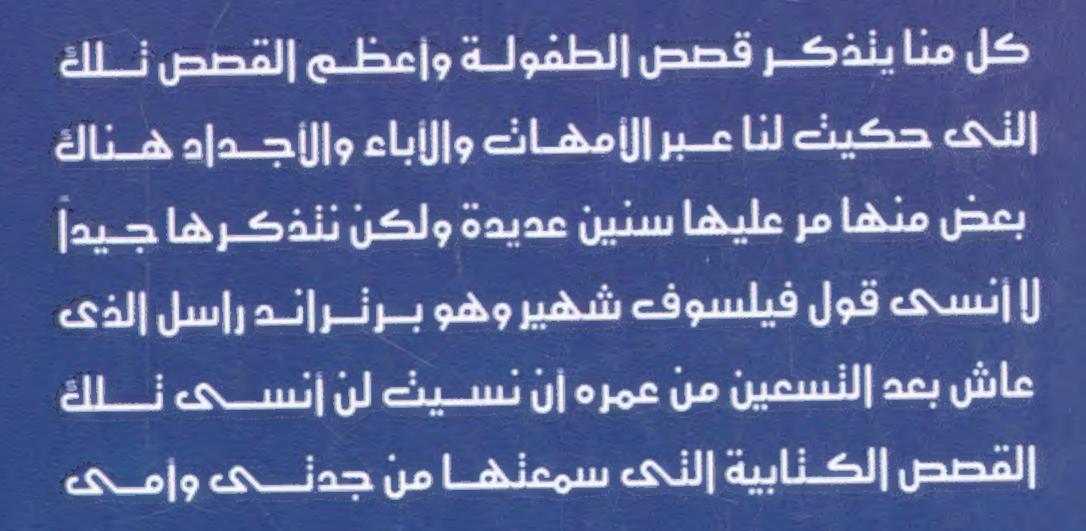
الصفحة القصية الصفحة والقصية ١٥٠ وجه أمسي ١٢٣ مؤتمر أدوات النجارة ١٥١ في صباح اليوم التالي ١٢٤ هل تعرفون السباحــة؟ ١٥٢ لقد رأيتهم ١٢٥ أصدقاء السيوء ١٥٣ إنها تسروة ١٢٦ زيارة ملكة ١٥٤ أمـــي ۱۲۷ حسدت معسى ١٥٥ إنسى أنتظر أبسى ۱۲۸ أبسي يعسرف ١٥٦ إنقاذ أم ١٢٩ أنا لست الطبيب ١٥٧ حراســة ٠ ١٣٠ الملك ميداس واللمسة ١٥٨ هناك ملاكسان الذهبية ١٥٩ المسلاك الحسارس ١٣٢ هكذا مات البحر ١٦٠ مدرسو مدارس الأحد ١٣٣ ما الفرق بين الذهب حراس على أولادنا والحجارة ١٦١ الفيال الأبيض ١٣٤ اصمتى أيتها الكذابــة . ١٣٥ شجرة الكريــز ١٦٣ مطلوب قميص لجون ١٣٧ الرئيس والعصف ورة ١٦٤ الهزيمة المنكرة ١٣٨ إنهم مختلفون عنا ١٦٥ لك أرض. ولكن ١٤٠ الابسن الحقيقسي ١٦٦ إيمانسي ١٤١ محبــة أم ١٦٧ کل حسي ١٤٢ ماذا حدث يا أماه ۱٦۸ کيف يکون هذا ١٤٣ عندما تعجب الأب ١٦٩ كلب يقود صاحبه ٤٤٢ أفندينا والقائمقام إلى المسيح ١٤٥ اسميه: شيطيان ١٧٠ أنسا واثقسة ١٤٦ تربية أم ١٧١ الجميزة ١٤٧ ساشرب كابسي ۱۷۲ هذه جنورهـم ١٤٨ لست في حاجة إلى مالك ۱۷۳ بستیس و هلبیس و أغابی ١٤٩ لولا هذه البيد.

الصفحة القصية الصفحة القصية ١٧٤ الصبي بونتيكيبوس ۲۰۳ حصان هایسسرج ١٧٥ الفتي شنوسي ۲۰۶ عرفت اسم ماما ١٧٦ شـورة الصبيي ٢٠٥ الأم الفاضلة ۱۷۸ عبقری مفلس ٢٠٦ القرون الهائلة ۲۰۷ الجنسرال ١٧٩ أيـن والدتـك ١٨٠ عم بطرس ينتظر ۲۰۸ البرطمان ٢٠٩ إلا واحسد المسيح ۲۱۰ دافید بیرنارد ۱۸۲ تفرق کثیر ٢١١ السر ليس في العلبة ١٨٣ حكايـة بنـت اسمها ٢١٢ سر عظمة بريطانيا مارى ٣ ٢١٣ استلـــة ١٨٥ عايزة أشترى معجزة ٢١٤ صلة الرئيس ١٨٦ المسيح مات. ولكن ٢١٥ عندما صبلت فتاة الصبين ١٨٨ عندما احتار الراهب ۱۸۹ انتظرنــی ٢١٦ الملك ليس هناك ٢١٧ هذا ما صنعه الله ١٩١ الكيأس ٢١٨ ليتك تعمل هذا مع ١٩٢ رائد الفضاء يتكلم أو لادك ۱۹۳ ماذا كتبسوا ؟ ٢١٩ أمير السلام ١٩٤ رسالية إلى ألليه ٢٢٠ حكاية شجرة الميالاد ١٩٥ الفتى الكسالان ٢٢١ السيدة التي تخص ١٩٧ الملكة والمظلة الفقراء ١٩٨ القرية الصغيرة ٢٢٢ الرجال المجهول ١٩٩ قطعة الفحم ۲۲۳ کان رابعنا ٠٠٠ الدينار الذي أمسك ٢٢٤ الذبابة والعنكبوت به المسيح ٢٢٥ كوب من اللبن ٢٠١ قصة مغارة الميلاد ٢٢٦ لا تدخلنا في تجربة ٢٠٢ بيليه. أمه زعلانه

الصفحة القصــة ۲۳۱ الحمـام الزاجــل ۲۳۲ ثمـار ولكن ۲۳۳ كتب أخرى للمؤلف ۲۳۳ أهـم مراجع الكتاب الصفحة القصية ٢٢٧ القلوب المتوهجة ٢٢٨ ميلاك الرحمية ٢٢٨ ميلاك الرحمية ٢٢٩ الصعود إلى الهاوية ٢٣٠ لابيد من لمسيه



٠٠٠ فحسن الطمالك



كم من المراث يجد الأباء والأمهاث انفسهم فى حيرة من أمرهم عندما يطالبهم أطفالهم الصفار بسماع قصة خاصة عندما ينضب لديهم معين القصص النى يعرفونها وعادة نكون قليلة ومنكراة

لذا كان هذا دافعت الصدار هذا الكناب سيما وأنى اقننع نماما بأهمية القصص كوسيلة من أهم الوسائل وأكثرها فعالية فحه نعليم الأطفال ونثقيفهم سيما فح المجال الروحح وعلى صفحات الكناب سنقرا العديد من القصص القصيرة جدا الخاصة بالأطفال فيها البساطة والمعلومة والفضيلة ومنهشيه مع خيال الطفل أنها قصص رائعة ومننوعة ومنناسبة مع كل المراحل العمرية قصص نقراها ولن ننساها وكثير منها لأول مرة نقرأها



- عضو منظمة العفو الدولية - عضو منظمة حقوق الإنسان - عضو أتحاد الكتاب - عضو نضابة الصحفيين - عضو نضابة الصحفيين - عضو نسادي القصية - له أكتر من 500 مكؤلف - ترجمت بعض أعماله إليي الإنجليزية والفرنسية

